

BAB III

METODE PENELITIAN

Bagian ini memaparkan tentang 3.1 desain penelitian, 3.2 data dan sumber data, 3.3 tempat penelitian, 3.4 pengumpulan data, 3.5 teknik analisis data, 3.6 instrumen penelitian.

1.1 Desain Penelitian

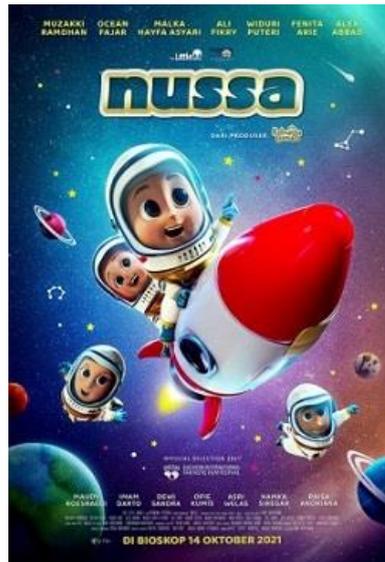
Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yakni menggunakan penelitian kualitatif. Menurut Nawawi & Martini (1996, hlm. 73), metode deskriptif kualitatif merupakan penelitian yang menggambarkan objek penelitian berdasarkan fakta yang tampak atau sebagaimana adanya. Hal ini sejalan dengan Mukhtar (2013, hlm. 28) yang menyatakan bahwa penelitian deskriptif kualitatif adalah penelitian yang berusaha mendeskripsikan seluruh gambaran atau gejala yang ada, yakni segala sesuatu yang apa adanya pada saat penelitian dilakukan. Sementara itu, menurut Bogdan dan Taylor (1992, hlm.21), bahwa penelitian kualitatif merupakan prosedur penelitian yang mampu menghasilkan data deskriptif berupa ucapan, tulisan, dan perilaku dari orang-orang yang diamati

Dapat disimpulkan bahwa metode deskriptif kualitatif merupakan metode yang menjelaskan semua data yang ditemui dalam bentuk kata-kata atau tuturan berdasarkan temuan penelitian yang sebagaimana adanya. Penelitian ini berisi analisis Film Animasi Nussa untuk ditemukan nilai-nilai karakter yang kemudian dijadikan sebagai alternatif bahan ajar Sekolah Dasar.

Desain penelitian dalam penelitian ini memakai desain penelitian analisis konten/analisis isi. Analisis konten merupakan suatu teknik penelitian untuk menghasilkan pemahaman terhadap isi pesan dalam media komunikasi yang akan diteliti dengan menghasilkan hasil berupa deskriptif yang sistematis serta objektif (Barselon dalam Zuchdi, 1993 (dalam Aprillia, 2020, hlm. 34).

1.2 Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini terdiri atas sumber data primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer adalah sumber data utama penelitian dan data sekunder adalah data tambahan. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah rekaman audiovisual film Nussa (2021).



Gambar 3. 1 Poster film animasi Nussa

Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah dokumen tertulis dan dokumen online seperti buku, artikel, jurnal-jurnal, dan sumber data internet yang mendukung penelitian. Kemudian, data dalam penelitian ini adalah katakata, dialog, gambar, dan adegan yang terdapat dalam film Nussa.

1.3 Tempat Penelitian

Dalam melakukan penelitian ini, peneliti tidak memerlukan tempat khusus, karena data yang akan diteliti berasal adegan-adegan sebuah film.

1.4 Pengumpulan Data

Pengumpulan data melalui teknik dokumentasi akan dilakukan dalam penelitian ini. Teknik dokumentasi dalam penelitian ini akan dijadikan sebagai sumber data primer atau utama, sedangkan pengumpulan data sekunder dalam penelitian ini menggunakan studi pustaka seperti jurnal, buku, dan sumber lainnya yang berhubungan dengan hal-hal dalam penelitian. Menurut Endang Danial (2009, hlm. 79) yang dimaksud dengan studi dokumentasi ialah suatu cara untuk mengumpulkan beberapa dokumen yang dibutuhkan dalam penelitian, bertujuan untuk mendapatkan bahan data informasi penelitian selaras dengan masalah yang ada di dalam penelitian tersebut (Arikunto, 2010, hlm. 43)

Adapun proses yang dilakukan dalam pengumpulan data pada penelitian ini adalah:

Sri Mariyam islammiyati, 2022

ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER PADA FILM ANIMASI NUSSA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- 1) Mendownload video dan skenario film animasi Nussa (2021)
- 2) Melakukan analisis film dengan cara menonton film animasi tersebut.
- 3) Mencermati nilai-nilai karakter yang tersampaikan dalam film animasi tersebut.
- 4) Menuliskan atau mencatat penggalan percakapan hasil analisis serta mendeskripsikan hasil data setiap scene yang mengandung nilai-nilai karakter dalam tabel pengumpulan data.

1.5 Teknik Analisis Data

Teknis analisis data yang dilakukan pada penelitian ini menggunakan model Milles dan Humbernan. Menurut Milles dan Humbernan (dalam Satori, Komariah, 2017, hlm. 218) bahwa aktivitas analisis data terdiri atas: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

1.5.1 Data Reduction (Reduksi Data)

Pada tahap ini, reduksi data dilakukan dengan cara merangkum atau *meresume*, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, mencari tema dan pola., dan membuat kategorisasi. Pada penelitian ini tahap reduksi data yaitu dengan memilih film animasi Nussa sebagai objek dalam penelitian. Dari beberapa film animasi Nussa, peneliti hanya mengambil satu film yang sesuai dengan bahan ajar sekolah dasar. Adapun judul film adalah sebagai berikut:

1. Film “Nussa” ditayangkan di bioskop seluruh Indonesia pada 14 Oktober 2021, dan juga ditayangkan secara streaming di bioskop online pada 25 Desember 2021. Hingga dua bulan penayangan, film ini ditonton sebanyak 443.498 orang, dan menduduki peringkat pertama film Indonesia terlaris 2021.

1.5.2 Data Display (Penyajian Data)

Setelah melalui tahap reduksi data, tahap selanjutnya yaitu penyajian data. Penyajian data merupakan tahap menyusun data sehingga akan lebih mudah dalam merencanakan tahapan selanjutnya sampai dengan tahap kesimpulan. Penyajian data melalui 3 tahap, yang pertama pengklasifikasian data, kedua pengkodean data, ketiga pendeskripsian data serta interpretasi data.

Sri Mariyam islammiyati, 2022

ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER PADA FILM ANIMASI NUSSA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Pada tahap pengklasifikasian data akan dilakukan pengelompokkan data berupa kalimat-kalimat percakapan atau dialog yang dianggap memiliki nilai-nilai karakter menurut Kemendiknas. Selanjutnya tahap kedua yaitu pengkodean data, pengkodean data diberikan kepada data yang sudah diperoleh untuk mempermudah pengklasifikasian data berdasarkan kategori yang sudah ditentukan. Data yang telah dikategorikan diberi kode berupa nilai-nilai karakter, sebagai berikut:

1. Nilai Religius (NRG)
2. Nilai Jujur (NJR)
3. Nilai Toleransi (NTL)
4. Nilai Disiplin (NDP)
5. Nilai Kerja Keras (NKK)
6. Nilai Kreatif (NKF)
7. Nilai Mandiri (NMD)
8. Nilai Demokratis (NDK)
9. Nilai Rasa Ingin Tahu (NRIT)
10. Nilai Semangat Kebangsaan (NSK)
11. Nilai Cinta Tanah Air (NCTA)
12. Nilai Menghargai Prestasi (NMP)
13. Nilai Bersahabat/Komunikatif (NBK)
14. Nilai Cinta Damai (NCD)
15. Nilai Gemar Membaca (NGB)
16. Nilai Peduli Lingkungan (NPL)
17. Nilai Peduli Sosial (NPS)
18. Nilai Tanggung Jawab (NTJ)

Setelah melewati tahapan pengkodean data, semua data dimasukkan ke dalam tabel pengumpulan data untuk dilakukan pendeskripsian data yang sudah dikategorikan sesuai dengan nilai-nilai karakter yang terdapat dalam film animasi Nussa dan Rara sebagai objek penelitian. Sedangkan tahapan interpretasi data dilakukan terhadap data-data yang membutuhkan keterangan atau penafsiran berdasarkan pada nilai-nilai karakter yang terdapat dalam dialog serta sikap dan perilaku pada film animasi Nussa.

Sri Mariyam islammiyati, 2022

ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER PADA FILM ANIMASI NUSSA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1.5.3 *Verification* (Kesimpulan)

Tahapan terakhir dalam analisis data kualitatif menurut Miles dan Huberman yakni pengambilan kesimpulan. Pengambilan kesimpulan dilakukan oleh peneliti setelah data melewati tahapan direduksi, dideskripsikan, diinterpretasikan, dan dianalisis. Hasil kesimpulan yang diperoleh dalam penelitian ini berupa teks deskriptif atau gambaran dari suatu objek yang telah diteliti.

1.6 Instrumen Penelitian

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu peneliti sendiri. Hal ini selaras dengan pendapat Lincoln dan Guba (dalam Satori, 2009, hlm. 63) menjelaskan bahwa manusia sebagai instrument penelitian yang bersikap fleksibel dan adaptif, serta dapat menggunakan alat indranya untuk memahami sesuatu.

Penelitian ini juga diperlukan penggunaan instrumen pendukung, yakni berupa tabel pengumpulan data dan tabel analisis data. Tabel pengumpulan data digunakan peneliti untuk mengumpulkan data, tabel analisis data digunakan oleh peneliti sebagai tempat untuk melakukan pengklasifikasian data yang akan dianalisis.

Tabel 3. 1
Format Pengumpulan Data

No.	Judul Film	Paparan Data	Kode

Sumber : Moleong (2012, hlm.248)

Tabel 3. 2
Format Analisis Data

No	Judul Film	Paparan Data	Kode	Interpretasi Data

Sumber : Moleong (2012, hlm.248)

Sri Mariyam islammiyati, 2022

ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER PADA FILM ANIMASI NUSSA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu