

**TARI 'GENDING SRIWIJAYA' DI KOTAMADYA PALEMBANG
PROPINSI SUMATERA SELATAN
(Sebuah Pendekatan Etnokoreologi)**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Sendratasik
Program Pendidikan Seni Tari*



Oleh

**REGA FEBRYANTI
022990**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENDRATASIK
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2007**



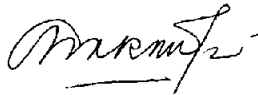
Lembar Persetujuan Skripsi

**Rega Febryanti
022990**

**TARI 'GENDING SRIWLJAYA' DI KOTAMADYA PALEMBANG
PROPINSI SUMATERA SELATAN
(SEBUAH PENDEKATAN ETNOKOREOLOGI)**

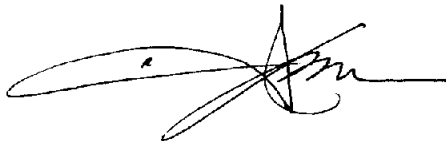
DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

Pembimbing I



**Dr. Hj. Tati Narawati. M. Hum
NIP . 131 648 643**

Pembimbing II



**Ace Iwan Suryawan. S. Pd. M. Hum
NIP. 132 296 326**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Sendratasik**



**Dra. Rita Milyartini. M.Si
NIP. 131 760 819**



- *“Dengan pemikiran anda, anda mengukir nasib anda” (Ruth Barrick Golden).*
- *“Harapan yang tinggi merupakan kunci segalanya” (Sam Walton).*
- *“Kegagalan adalah tumpuan pijak bagi kesuksesan” (Tom Peters).*

Alhamdulillah kuucapkan kepada Mu Ya Rabb, dengan kenikmatan yang tiada henti Engkau berikan kepadaku. Engkau curahkan kebahagiaan, kesenangan dengan menjadikan aku seorang sarjana. Dengan segenap jiwaku, kupersembahkan tulisan indah ini teruntuk kedua orang tuaku, keluargaku, calon Husbandku yang tercinta, terkasih dan tersayang.



PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“TARI ‘GENDING SRIWIJAYA’ DI KOTAMADYA PALEMBANG PROPINSI SUMATERA SELATAN (SEBUAH PENDEKATAN ETNOKOREOLOGI)”** ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan saya ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2007
Yang membuat pernyataan,



Rega Febryanti

