

## ABSTRAK

### **“Kontribusi Hasil Belajar Grafis Mode Terhadap Minat Menjadi Desainer Grafis Mode” (Penelitian Terbatas Pada Mahasiswa Diploma III Program Studi Desain Mode ASRIDE ISWI Angkatan 2004 dan 2005)**

Penelitian ini mengkaji kontribusi hasil belajar grafis mode terhadap minat menjadi desainer grafis mode. Tujuan penelitian untuk memperoleh gambaran mengenai kontribusi hasil belajar grafis mode terhadap minat menjadi desainer grafis mode. Metode yang digunakan metode deskriptif analitik. Alat pengumpul data berupa tes dan angket. Hasil pengujian hipotesis menunjukkan terdapat kontribusi yang positif dan signifikan antara variabel X terhadap variabel Y. Implikasi penelitian pada hasil belajar grafis mode adalah mahasiswa dapat menyerap materi perkuliahan grafis mode dengan baik dan memiliki keinginan yang tinggi untuk menjadi desainer grafis mode. Rekomendasi hasil penelitian adalah mahasiswa perlu mempertahankan prestasi hasil belajar perkuliahan grafis mode.

Kata kunci : Kontribusi Hasil Belajar Grafis Mode, Desainer Grafis Mode



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur kepada Allah SWT, karena dengan rahmat dan kuasa-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, **“KONTRIBUSI HASIL BELAJAR GRAFIS MODE TERHADAP MINAT MENJADI DESAINER GRAFIS MODE (Penelitian Terbatas Pada Mahasiswa Diploma III Program Studi Desain Mode ASRIDE ISWI Angkatan 2004 dan 2005)”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan di Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga FPTK Universitas Pendidikan Indonesia. Selama ini, penulis banyak mendapatkan perhatian dan bantuan yang sangat berharga dari berbagai pihak baik berupa materi, motivasi, informasi dan pengarahan. Rasa terima kasih penulis sampaikan kepada yang terhormat : Ibu Dra. Hj. Ny. Mally Maeliah, M.Pd, sebagai pembimbing I yang telah memberikan pengarahan, perhatian dan dukungan yang sangat berharga kepada penulis di dalam penyusunan skripsi ini, dan Ibu Winwin Wiana, S.Pd M.Ds, selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, pengarahan, serta motivasi kepada penulis selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada Ibu Dra. Herni Kusantati, M.Pd, selaku ketua Jurusan PKK FPTK UPI. Ibu Dr. Arifah A Riyanto, M.Pd sebagai ketua BBPAS di Jurusan PKK FPTK UPI sekaligus sebagai dosen partisipan I, Ibu Dra. Yoyoh Jubaedah M.Pd sebagai dosen partisipan II dan Ibu Ismawati S.Pd ,M.Pd sebagai dosen partisipan III. Kepada ibu Dra. Pipin Tresna P, M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak membantu dan

memberikan dorongan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.

Ucapan terimakasih kepada yang terhormat Bapak Drs. Sabri, selaku Dekan FPTK UPI, dosen-dosen di Jurusan PKK FPTK UPI yang telah memberikan ilmu, pengetahuan dan keterampilan kepada penulis. Staf Tata Usaha di Jurusan PKK FPTK UPI, ibu Totih dan pak Atang yang telah membantu dalam menyelesaikan Administrasi di Jurusan PKK FPTK UPI.

Penulis juga mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh staf dan dosen di ASRIDE ISWI yang telah banyak membantu dan mendukung dalam penulisan skripsi ini, bapak Noerharyono sebagai dosen mata kuliah grafis mode, yang telah memberikan referensi kepada penulis. Rekan-rekan di Program Studi Desain Mode ASRIDE ISWI Angkatan 2004 dan 2005.

Rasa terimakasih yang terdalem kuucapkan pada mamah yang tercinta, bapa, kakakku. Sahabat-sahabatku di angkatan 2001 yang memberi keceriaan, Ismar, Zilda, Ega, Dede, Agah, Syarif, dan Herli Bahtiar, rekan-rekan di kost-an Negla, Zack, Nasrul, Yepi. Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada sahabatku Redi Adikusumah dan keluarga yang tidak pernah putus-putusnya memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis. Teman-teman yang selalu mendukungku, dimana saja kalian berada (terima kasih untuk motivasi dan doanya). Limpahan karunia serta kasih sayang semoga Allah SWT berikan atas segala kebaikan dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini. Amin.

Bandung, Maret 2007

Penulis

