

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode deskriptif yang bertujuan untuk mendapatkan gambaran tentang suatu keadaan yang terjadi pada masa sekarang, seperti yang dikemukakan oleh Suharsimi Arikunto (2006:108) bahwa:

Penelitian deskriptif yaitu mengumpulkan data sebanyak-banyaknya mengenai faktor-faktor yang merupakan pendukung terhadap kualitas belajar mengajar, kemudian menganalisis faktor-faktor tersebut untuk dicari peranannya terhadap prestasi.

Alasan penelitian menggunakan metode deskriptif yaitu penelitian ini dimaksudkan, untuk memperoleh jawaban atas masalah yang ada pada masa sekarang dengan mengungkapkan upaya peserta didik dalam kreasi pembuatan produk *dessert* pada kesiapan lomba kompetensi siswa.

B. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Suharsimi Arikunto (2006:130) mengemukakan bahwa “populasi adalah keseluruhan dari subjek penelitian”. Populasi dalam penelitian ini adalah Peserta didik Program Keahlian Restoran Tingkat II Restoran I Kelompok Pariwisata di SMK Negeri 9 Bandung. Jumlah populasi dalam penelitian ini adalah 34 orang.

2. Sampel

“Sampel adalah sebagian atau wakil dari populasi” Suharsimi Arikunto (2006:131). Pada penelitian penentuan sampel mengacu pada pedoman Suharsimi Arikunto (2006:134) sebagai berikut: “Untuk sekedar ancer-ancer, maka apabila subjeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semua”. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan sampel total yaitu peserta didik Program Keahlian Restoran di SMK Negeri 9 Bandung yang berjumlah 34 orang.

C. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan langkah penting dalam suatu penelitian. Langkah pertama yang harus ditempuh dalam mengumpulkan data yaitu menentukan alat pengumpul data, menentukan pertanyaan, dan langkah selanjutnya adalah memperbanyak alat pengumpul data sampai data terkumpul kembali untuk diolah.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini ialah:

1. Angket

Suharsimi Arikunto (2006:128) mengemukakan bahwa “angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya, atau hal-hal yang ia ketahui”.

Angket dipergunakan dalam penelitian ini untuk mengumpulkan data mengenai upaya peserta didik dalam kreasi pembuatan produk *dessert* pada seleksi kesiapan sebagai peserta LKS.

2. Tes Kreativitas/Kriteria Unjuk Kerja

Suharsimi Arikunto (2006:150) mengemukakan bahwa “tes bakat (*Apptitude test*) adalah tes yang digunakan untuk mengukur atau mengetahui kreativitas/bakat seseorang”.

Tes bakat (*Apptitude test*) yang dipergunakan dalam penelitian adalah Kriteria unjuk kerja (KUK). KUK yaitu kriteria penilaian yang datanya dapat diperoleh dengan melakukan tes praktek, untuk mengumpulkan data mengenai upaya peserta didik dalam kreasi pembuatan produk *dessert* khusus *cake* pada seleksi kesiapan sebagai peserta lomba kompetensi siswa.

Studi Literatur: studi literatur dilakukan dengan cara mengumpulkan, membaca dan mengkaji sumber-sumber kepustakaan yang berhubungan dengan masalah yang dibahas agar memperoleh gambaran teoritis yang dapat menunjang penelitian ini.

D. Teknik Pengolahan dan Penafsiran Data

Pengolahan data penelitian dilakukan dengan tahapan sebagai berikut:

1. Persiapan Pengumpulan Data

Langkah-langkah yang ditempuh penulis dalam mengumpulkan data penelitian adalah:

a. Menyusun angket dan KUK (Kriteria Unjuk Kerja)

Data yang diperlukan penulis mengenai upaya peserta didik sebagai pelaksana kesiapan seleksi kreasi pembuatan produk *dessert cake*, diperoleh dari peserta didik Program Keahlian Restoran SMK Negeri 9 Bandung dengan cara menjawab pertanyaan angket. Data yang diperlukan penulis mengenai kreasi

pembuatan produk *dessert cake* oleh peserta didik, diperoleh dari peserta didik dengan cara penilaian KUK pada praktek pembuatan produk *dessert* yaitu *cake* dengan kreasinya sebagai kesiapan seleksi sebagai peserta LKS.

- b. Pelaksanaan penyebaran angket, dan pelaksanaan tes kreativitas (Kriteria Unjuk Kerja)

Penyebaran angket dilakukan dengan mendatangi peserta didik program keahlian restoran SMK Kelompok Pariwisata SMK 9 Bandung. Angket yang disebarkan sebanyak 34 eksemplar. Pelaksanaan tes kreativitas (Kriteria Unjuk Kerja) dilakukan dengan mendatangi peserta didik ke sekolah. Penulis membagikan media berupa bahan kepada peserta didik Program Keahlian Restoran SMK Kelompok Pariwisata Tingkat II yang ada di SMK Negeri 9 Bandung, media berupa bahan yang dibagikan sebanyak 5 paket bahan untuk 5 kelompok. Peneliti kemudian melakukan pengamatan dan penilaian.

2. Pengolahan Data Penelitian

Data diolah berdasarkan angket yang disebarkan serta dijawab oleh peserta didik sebagai responden, dan KUK untuk menilai kreasi produk *dessert cake* yang dibuat oleh peserta didik sebagai responden. Adapun langkah dalam pengolahan data yang dilakukan sebagai berikut:

- a. Mengecek jumlah lembar jawaban angket dan mengecek hasil penilaian tes kreativitas (KUK).
- b. Menghitung angket dan hasil penilaian tes kreativitas (KUK).
- c. Memeriksa kelengkapan angket, menghitung angket, dan memeriksa kelengkapan penilaian tes kreativitas (KUK).

d. Memeriksa kebenaran angket, serta memeriksa kebenaran penilaian tes kreativitas (KUK).

e. Tabulasi data

Pengolahan data dalam penelitian ini menggunakan persentase dengan tujuan untuk melihat perbandingan besar kecilnya frekuensi jawaban angket dan hasil penilaian kreativitas (KUK) yang dilakukan oleh responden. Rumus persentase yang digunakan mengacu pada pendapat Mohammad Ali (1985:184) yaitu:

$$P = \frac{f}{n} \times 100 \%$$

Keterangan: P: jumlah persentase yang dicari

f: jumlah alternatif jawaban yang dipilih

n: jumlah responden

3. Penafsiran Data

Penafsiran data dilakukan untuk memperoleh gambaran yang jelas terhadap jawaban pada pertanyaan yang diajukan. Penafsiran data dalam penelitian ini dibagi dalam dua kriteria. Pertama, pertanyaan dalam angket yang boleh dijawab hanya satu kemungkinan jawaban, sehingga jumlah frekuensi jawaban sama dengan jumlah responden. Kedua, pertanyaan dalam angket yang boleh dijawab lebih dari satu jawaban, sehingga jumlah frekuensi bervariasi dengan jumlah jawaban.

Kriteria penafsiran data dalam penelitian ini berpedoman pada batasan yang dikemukakan Muhammad Ali dan Suharsimi Arikunto.

Data yang sudah dipersentasekan kemudian dianalisa dengan menggunakan kriteria menurut Muhammad Ali (1998:1984), yaitu:

100 %	: seluruhnya
76% - 99%	: sebagian besar
51% - 75%	: lebih dari setengahnya
50%	: setengahnya
26% - 49%	: kurang dari setengahnya
1% - 25%	: sebagian kecil
0%	: tidak seorangpun

Selanjutnya ditafsirkan dengan menggunakan batasan menurut Suharsimi Arikunto (1996:21) yaitu:

81%-100%	: tinggi
61%- 80%	: cukup
41%- 60%	: agak rendah
21%- 40%	: rendah
0% - 20%	: sangat rendah

E. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian merupakan langkah-langkah yang disampaikan secara singkat dalam penyusunan penelitian. Langkah-langkah penelitian ini adalah:

1. Menyusun proposal penelitian, meliputi penyusunan latar belakang, perumusan masalah, tujuan serta pertanyaan penelitian.

2. Menyusun instrumen penelitian berupa angket digunakan untuk mengumpulkan data tentang upaya peserta didik dalam kreasi pembuatan produk *dessert*. KUK digunakan untuk mengumpulkan data tentang kreasi peserta didik dalam pembuatan *cake* pada kesiapan seleksi sebagai peserta LKS.
3. Pengumpulan data dengan cara menyebarkan angket kepada responden dan mengumpulkan kembali instrumen penelitian yang telah diisi oleh responden, mengadakan tes kreativitas (KUK) kepada responden.
4. Mengolah data dengan cara menghitung skor yang diperoleh, mentabulasi data untuk menjawab pertanyaan penelitian.
5. Membuat penafsiran data, pembahasan hasil penelitian, kemudian menarik kesimpulan dari hasil penelitian.
6. Membuat implikasi penelitian untuk individu atau lembaga yang berkepentingan dan terkait dengan masalah penelitian.

