KAJIAN NILAI MORAL DALAM CERITA PENDEK (CERPEN) SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN

(Studi Deskriptif Analisis pada Buku Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut dan Boneka Karya Helvy Tiana Rosa)

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Umum



SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA 2006



DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

Pembinshing I

Prof. Drs. H. A. Kosasih Djahiri

NIP. 130143898

Pembimbing II

Dr. H. Sofyan Sauri, M.Pd

NIP. 131257194



KAJIAN NILAI MORAL DALAM CERITA PENDEK (CERPEN) SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN

(Studi Deskriptif Analisis pada Buku Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut dan Boneka

Karya Helvy Tiana Rosa)

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya perilaku menyimpang yang dilakukan siswa sehingga pembinaan nilai moral yang diintegrasikan dalam mata pelajaran perlu dilakukan. Salah satunya pada mata pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan. Namun berdasarkan studi di lapangan, proses pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan lebih banyak menekankan pada ranah kognitif dan proses belajar mengajar yang masih bersifat konvensional. Sementara itu, pembinaan nilai moral hendaknya memperhatikan juga ranah afektif. Penyampaian ranah afektif harus menggunakan media stimulus, salah satunya adalah cerpen. Cerpen merupakan media pembelajaran yang mengandung nilai moral dan disukai siswa. Masalah dalam penelitian enelitian ini mengkaji masalah nilai moral yang terdapat dalam cerpen untuk digunakan sebagai media pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Untuk menganalisis nilai moral dalam cerpen digunakan pendekatan moral dan hermencutik. Objek dalam penelitian ini adalah cerpen-cerpen karya Helvy Tiana Rosa yang terkumpul dalam sebuah buku berjudul Lelaki Kabut dan Boneka. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam buku kumpulan cerpen Lelaki Kabut dan Boneka karya Helvy Tiana Rosa terkandung nilai moral. Oleh karena itu, cerpen-cerpen tersebut dapat dipergunakan sebagai media pembelajaran Kewarganegaraan, terutama yang berhubungan dengan materi: nilai dan macam-macam norma; penegakkan hak asasi manusia; hakikat bangsa dan negara (untuk kelas X); keterbukaan dan jaminan keadilan; pengamalan Pancasila dan UUD 1945; Sistem Hukum dan Pengadilan Internasional (untuk kelas XI).

Dalam proses pembelajaran, materi tersebut dapat disampaikan melalui teknik klarifikasi nilai. Adapun tahap pembelajarannya yaitu, (1) penyiapan cerpen, yang akan dijadikan media pembelajaran; (2) penyajian stimulus (siswa membaca teks cerita atau mendengarkan teks yang dibacakan guru; (3) pengungkapan analisis siswa secara perseorangan maupun kelompok berdasarkan cerpen yang dibacanya, (4) pengujian alasan dengan meminta argumentasi siswa, kelompok, atau kelas, (5) penyimpulan dan pengarahan, (6) proses tindak lanjut berupa kegiatan perbaikan dan kegiatan latihan atau penerapan uji coba.

Selanjutnya, penelitian ini merekomendasikan pentingnya mengintegrasikan pendidikan umum dalam setiap aspek kehidupan. Untuk lingkungan sekolah, guru dapat mengintegrasikan pendidikan nilai dalam setiap mata pelajaran dengan menggunakan media yang menarik, diantaranya dengan cerpen.



		•	

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul Kajian Nilai Moral

dalam Cerita Pendek (Cerpen) sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Kewarganegaraan (Studi Deskriptif Analisis pada Buku Kumpulan Cerpen Lelaki

Kabut dan Boneka Karya Helvy Tiana Rosa) beserta seluruh isinya adalah benar-

benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan

dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam

masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi

yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran

terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain

terhadap keaslian karya saya ini

Bandung, 19 Juni 2006 Yang membuat pernyataan,

Sri Wahyuni

iii



Allah pasti akan memberikan yang terbaik untuk kita Karena Allah Maha Berkuasa atas diri kita

> Ku persembahkan dengan segenap cinta untuk orang-orang terkasih yang tak lelah menebar kesabaran dan doa



			•

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis memiliki kekuatan untuk menyelesaikan tesis yang berjudul "Kajian Nilai Moral dalam Cerita Pendek (Cerpen) sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan (Studi Deskriptif Analisis pada Buku Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut dan Boneka Karya Helvy Tiana Rosa)".

Penelitian bertolak dari latar belakang proses pembelajaran dalam Pendidikan Kewarganegaraan yang banyak menekankan pada ranah kognitif. Oleh karena itu, penyampaian pendidikan nilai sebagai ranah afektif sangat penting untuk disampaikan kepada siswa. Penyampaian ranah afektif memerlukan media stimulus. Cerpen dapat digunakan sebagai media stimulus karena mengandung nilai moral dan disukai siswa.

Tesis ini terdiri atas lima bab. Bab I berupa pendahuluan, menjelaskan masalah yang melatarbelakangi pelaksanaan penelitian, pembatasan dan perumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, serta definisi operasional. Bab II merupakan telaah konseptual tentang pendidikan nilai melalui cerpen dalam mata pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Umum, yang meliputi Pendidikan Umum, pendidikan nilai, nilai moral dalam cerpen, mata pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan, dan media pembelajaran. Bab III menjelaskan metode dan teknik yang akan digunakan dalam penelitian. Bab IV berisi paparan analisis data dan pembahasan hasil analisis data. Terakhir, Bab V berisi kesimpulan dari hasil penelitian dan rekomendasi.

		•	

Penulis menyadari tesis ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi maupun bentuknya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun.

Bandung, 19 Juni 2006

Penulis



ŧ

UCAPAN TERIMA KASIH

Banyak sekali hambatan yang penulis hadapi saat menyelesaikan penyususnan tesis ini. Namun, berkat rahmat Allah SWT, penulis berhasil menuntaskan penyusunan tesis ini. Selama penyusunan tesis ini penulis mendapat bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis sepantasnya mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Drs. H. A. Kosasih Djahiri selaku pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan pencerahan dan Bapak Dr. H. Sofyan Sauri, M.Pd selaku pembimbing II dan sekretaris Program Studi Pendidikan Umum yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan pengertian.

Ucapan terima kasih yang tidak terhingga penulis sampaikan kepada Bapak Prof. Dr. H. Endang Sumantri, M.Ed selaku Ketua Program Studi Pendidikan Umum.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada seluruh dosen pada Program Studi Pendidikan Umum yang telah memberikan bimbingan dan curahan ilmu selama penulis mengikuti studi di Sekolah Pascasarjana UPI.

Ucapan terima kasih sudah sepantasnya penulis sampaikan kepada kedua orang tua penulis, Ibu dan Bapak yang tak pernah lelah memberikan dukungan, doa, dan limpahan kasih yang tak terhitung. Terima kasih juga kepada kakak penulis, Ariyani yang telah memberikan semangat dan bantuannya dalam menganalisis data.

Tidak lupa, penulis mengucapkan terima kasih untuk teman-teman pada Program Studi Pendidikan Umum: Teh Popon yang tak pernah berhenti memberi

	-	

semangat untuk menyelesaikan tesis ini, Pak Trisna, Ibu Ai Deti, Mas Wakhudin, dan Pak Dikdik yang senantiasa saling mendukung dan berjuang bersama.

Terakhir, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan dengan balasan yang lebih baik. Amien.

Bandung, 19 Juni 2006

Penulis

	· · · · · ·	 	



.

		٠	
			f
			,

DAFTAR ISI

A DOT	D A W		ii
			••••
	T-C		
	-	ERIMA KASIH GANTAR	
		NT	
DAFT	AR T	ABEL DAN BAGAN	АП
BAB	I	PENDAHULUAN	1
		A. Latar Belakang Masalah	l
		B. Batasan dan Rumusan Masalah	9
		C. Tujuan Penelitian	10
		D. Manfaat Penelitian	11
		E. Definisi Operasional	12
BAB	II	PENDIDIKAN NILAI MELALUI CERPEN DALA	
		PELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANI SEBAGAI PENDIDIKAN UMUM	
		A. Pendidikan Umum	15
		1. Pengertian Pendidikan Umum	
		2. Tujuan Pendidikan Umum	
		 Kaitan Nilai Moral dalam Cerpen dengan Pendi 	
		Umum	18
		B. Pendidikan Nilai	21
		1. Pengertian Nilai Moral	22
		2. Standar Moral	25
		3. Penggunaan Strategi Klarifikasi Nilai dalan	n Pendidikan
		Nilai	30
		C. Nilai Moral dalam Cerpen	
		Pengertian Cerpen	34
		Cerpen sebagai Bentuk Prosa Fiksi	35
		3 Unsur-unsur Pembentuk Cerpen	38

	*		

		4. Nilai Moral dalam Cerpen	43
		5. Bentuk Penyampaian Pesan Moral dalam Cerpen	
		D. Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan	49
		1. Pengertian Mata Pelajaran Kewarganegaraan	
		2. Fungsi, Tujuan, dan Ruang Lingkup Pembelajaran	
		Kewarganegaraan di Tingkat SMU dan Sederajat	52
		E. Media Pembelajaran	
		Fungsi Media Pembelajaran	
		Jenis-jenis Media Pembelajaran	
		Cerpen Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan	
		Kewarganegaraan	57
BAB	Ш	METODE PENELITIAN	65
		A. Pendekatan dan Metode Penelitian	65
		B. Objek Penelitian	66
		C. Teknik Pengumpulan data	67
		D. Teknik Analisis Data	
		E. Tahap-tahap Penelitian	70
		F. Instrumen Penelitian	
BAB	IV	ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	
		A. Biografi Helvy Tiana Rosa	73
		B. Identitas Buku	74
		C. Analisis Nilai Moral Pada Buku Kumpulan Cerp	en Lelaki
		Kabut dan Boneka Karya Helvy Tiana Rosa	75
		1. Jaring-jaring Merah	
		2. Lelaki Kabut dan Boneka	83
		3. Darahitam	87
		4. Mencari Senyum	98
		5. Juragan Haji	103
		6. Sebab Aku Angin Sebab Aku Cinta	112
		7. Hingga Batu Bicara	118

	8. Pertemuan Di Taman Sunyi122
	9. Lorong-lorong Kematian125
	10. Ze
	D. Kesesuaian Nilai Moral dalam Buku Kumpulan Cerpen Lelaki
	Kabut dan Boneka dengan Materi Pelajaran Pendidikan
	Kewarganegaraan
	E. Contoh Pembelajaran Pendidikan Nilai dengan Menggunakan
	Media Cerpen dalam Mata Pelajaran Pendidikan
	Kewarganegaraan
BAB V	KESIMPULAN DAN REKOMENDASI 154
	A. Kesimpulan154
	B. Rekomendasi
DAFTAR P	PUSTAKA
LAMPIRA	N-I AMPIRAN
DISTANTAT	



ť

3

DAFTAR TABEL DAN BAGAN

IABE	L
2.1	Ruang Lingkup Materi Pelajaran di Tingkat SMU dan Sederajat53
2.2	Struktur Ranah afektif
2.3	Aspek Proses Pelakonan dan Keterampilan Afektif61
4.1	Nilai Moral Pada Setiap Cerpen dalam Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut
	dan Boneka
4.2	Nilai Moral yang Terdapat dalam Buku Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut
	dan Boneka
4.3	Kontekstualisasi Nilai Moral dalam Buku Kumpulan Cerpen Lelaki Kabut
	dan Boneka145
4.4	Cerpen yang dapat Digunakan sebagai Media Pembelajaran Pendidikan
	Kewarganegaraan 147
BAGA	ın
2.1	Proses Belajar Mengajar Pengajaran Afektif
2.2	Gambaran Proses Belajar Mengajar dalam Klarifikasi Nilai
2.3	Proses Pembelajaran dalam Pendidikan Kewarganegaraan
4.1	Proses Kegiatan Belajar Mengajar dengan Menggunakan Media Cerpen

