

**KUDA RENGONG DI DESA RANCAMULYA KECAMATAN
SUMEDANG UTARA KABUPATEN SUMEDANG:
YANG BERUBAH DAN YANG TETAP**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Seni Tari*



Oleh:

**RAINY SRI LESTARI
010153**

**PROGRAM PEDIDIKAN SENI TARI
JURUSAN PENDIDIKAN SENDRATASIK
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2007**



Rainy Sri Lestari

**KUDA RENGONG DI DESA RANCAMULYA KECAMATAN SUMEDANG
UTARA KABUPATEN SUMEDANG :
YANG BERUBAH DAN YANG TETAP**

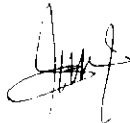
Disetujui dan Disahkan Oleh

Pembimbing I



Dr.Hj. Tati Narawati, M.Hum
NIP. 131 648 643

Pembimbing II



Dra. Desfina, M.Hum
NIP. 131 902 843

Diketahui Oleh

Ketua

**Jurusan Pendidikan Seni Tari dan Musik
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia**



Dra. Rita Milvartini, M.Si
NIP. 131 760 819

*"...berusahalah kamu, maka Allah dan Rasul-Nya
serta orang-orang yang beriman akan melihat usahamu..."*
(Al-Taubah 9 : 105)

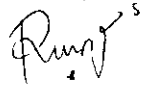
*Skripsi ini kusembahkan untuk Keluargaku tercinta
Mamah, Papah, A Rizal, Teh Yuli, Bi Nina, Kang
Donna, serta orang-orang yang kusayangi. Thank's for
everything you do...*



PERNYATAAN

“Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Kuda Renggong di Desa Rancamulya Kecamatan Sumedang Utara Kabupaten Sumedang : Yang Berubah dan Yang Tetap”** adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada didalamnya yang merupakan plagiat atau penjiplakan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini.”

Bandung, Februari 2007
Yang membuat pernyataan,



(Rainy Sri Lestari)