

DAPFTAR PABUKON

- Adimihardja, Kusnaka dkk. 1999. *Petani Merajut Tradisi Era Globalisasi*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Al-Malaky, Ekky. 2001. *Filsafat untuk Semua*. Jakarta: Lentera.
- Alwasilah, A. Chaedar. 2006. *Pokoknya Sunda Interpretasi untuk Aksi*. Bandung: Kiblat.
- Anshari, Endang Saifuddin. 1980. *Agama dan Kebudayaan*. Surabaya: Bina Ilmu.
- Arikunto, Suharsimi. 1996. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bagus, Loren. 1996. *Kamus Fisafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, JWM. 1988. *Filsafat Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Barker, Chris. 2002. *Cultural Studies: Teori dan Praktis*. Yogyakarta: Bentang.
- Bastomi, Suwaji. 1992. *Wawasan Seni*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- BPM. 2006. *Data Tripologi Kelurahan Cigugur Tahun 2006*. Kuningan: Cagar Budaya Nasional Gedung Paseban Tri Panca Tunggal Cigugur Kuningan Jawa Barat. (?). Kuningan: tidak diterbitkan.
- Damajanti, Irma. 2006. *Psikologi Seni*. Bandung: Kiblat.
- Danandjaja, James. 2002. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Depdikbud. 1993. *Kamus Bahasa Indonesia-Bahasa Sunda II*. Jakarta: Depdikbud.
- Depdikbud. 1995. *Kurikulum Pendidikan Dasar GBPP Muatan Lokal Bahasa dan Sastra Sunda 1994*. Bandung: Geger Sunten.
- Ekadjati, E. 1993. *Kebudayaan Sunda (Suatu Pendekatan Sejarah)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Ensiklopedi Nasional Indonesia. 2004. *Ensiklopedi Nasional Indonesia Jilid 5 E F X*. Jakarta: Delta Pamungkas.
- Ensiklopedia Sunda. 2000. *Ensiklopedia Sunda*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Hartoko, Dick. 1984. *Manusia dan Seni*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ihromi, T. O. 1981. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: PT Gramedia.

- Kartika, D.S. dan Nanang Ganda Perwira. 2004. *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kattsoff, Louis O. 2004. *Pengantar Filsafat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kayam, Umar. 1981. *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. 2002. *Pengantar Antropologi Pokok-pokok Etnografi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- , 2002. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- LBSS. 1995. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Tarate.
- Liang Gie, The. 1976. *Garisbesar Estetika (Filsafat Keindahan)*. Yogyakarta: Penerbit Karya.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Masinambow, dan Rahayu S. Hidayat. 2001. *Semiotik Mengkaji Tanda dalam Artifak*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mulyadi, Yad. 1999. *Antropologi untuk SMU kelas 3 Program Studi Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta: Depdikbud.
- Nalan, Arthur S. 2000. *Sanghyang Raja Uyeg dari Sakral ke Profan*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Pemkab Kuningan. 2006. *Sistem Pendataan Profil Desa dan Kelurahan*. Kuningan:
- Prawirasuganda, A. 1964. *Upatjara Adat di Pasundan*. Bandung: Sumur Bandung.
- Rakhmat, Jalaluddin. 1995. *Kamus Filsafat*. Bandung: Rosdakarya.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Retno, H. Y. (2005, 2 Februari). "Seren Taun" Ungkapan Syukur Warga Cigugur. *Pikiran Rakyat* [Online], halaman 3. Tersedia: <http://www.pikiran-rakyat.com/cetak/2005/0205/02/0410.htm> [7 Maret 2007]
- Rohidi, Tjetjep Rohendi. 2001. *Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STISI PRESS.
- Rosala, Dedi dkk. 1999. *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press.

- Rosidi, Ajip. 1985. *Manusia Sunda*. Jakarta: Inti Idayu Press. .
- Sachari, Agus. 1989. *Estetika Terapan (Spirit-spirit yang Menikam Desain)*. Bandung: Nova.
- , 2002. *Estetika, Makna, Simbol, dan Daya*. Bandung: ITB.
- , 2003. *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta: Erlangga.
- Salam, Burhanuddin. 2003. *Pengantar Filsafat*. Jakarta: Bumi Aksara. .
- Seri Sundalana. 2005. *Islam dalam Kesenian Sunda dan Kajian Lainnya mengenai Budaya Sunda*. Bandung: Pusat Studi Sunda.
- Soedarsono, R. M. 1998. *Seni Pertunjukan di Era Globalisasi*. Jakarta: Dirjen Dikti.
- , 2001. *Metodologi Penelitian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia (MSPI).
- Soekanto, Soerjono. 1993. *Kamus Sosiologi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- , 2005. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Suganda, Her. 2006. *Kampung Naga Mempertahankan Tradisi*. Bandung: Kiblat.
- Sulaeman, Munandar. 1998. *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB. .
- , 2003. *Simbol-simbol Artefak Budaya Sunda*. Bandung: Kelir.
- , 2006. *Estetika paradoks*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Sutrisno, Mudji dan Christ Verhaak. 1993. *Estetika Filsafat Keindahan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suyatna, Amir. 2002. *Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Bandung: FPBS UPI.
- Suyono, Ariyono. 1985. *Kamus Antropologi*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Tim Panarjamah UUD RI 1945. 2006. *Undang-undang Dasar Nagara Republik Indonésia Taun 1945 (Tarjamahan teu Resmi)*. Jakarta: Sekretariat Jenderal dan Kepanitiaan Mahkamah Konstitusi Republik Indonesia.
- Universitas Pendidikan Indonesia. 2006. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.

“Wawacan Sejarah Nyai Sri jeung Sejarah Duit Saduit.”

Yandianto. 2003. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Bandung: M2S.

Yayasan Tri Mulya. 1996. *Gelar Budaya Syukuran Masyarakat Agraris Seren Taun di Cigugur Kuningan Kab. DT II Kuningan Jawa Barat*. Kuningan:

----- 2007. *Seren Taun 2007: Bangkitlah Indonesia Bangkitlah Jiwa Bangsa*

Bhineka Tunggal Ika. Kuningan:

Yayat, S. (2006, 1 Februari). “Pantun Buhun dan Gamelan 400 Tahun di Seren Taun Bogor”. Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia, halaman 2.

Tersedia:<http://www.msipi.org/index.php?option=view&id=134&itemid=2>

[7 Maret 2007]

<http://www.negeri-senja.com/archives/2005/02/seren-taun/> [7 Maret 2007]

http://su.wikipedia.org/wiki/kabupat%283%A9_Kuningan [7 Maret 2007]

http://id.wikipedia.org/wiki/Agama_Djawa_Sunda [8 Juni 2007]



