

MODÉL *EXAMPLES NON EXAMPLES*
DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung
Taun Ajar 2022/2023)

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasihiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan



ku

Alinda Ayu Dwi Safitri
NIM 1801207

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022

LEMBAR HAK CIPTA

MODÉL *EXAMPLES NON EXAMPLES*
DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung
Taun Ajar 2022/2023)

Oleh
Alinda Ayu Dwi Safitri
1801207

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Alinda Ayu Dwi Safitri
Universitas Pendidikan Indonesia
2022

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Alinda Ayu Dwi Safitri, 2022

Modél Examples Non Examples dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

**ALINDA AYU DWI SAFITRI
NIM 1801207**

**MODÉL *EXAMPLES NON EXAMPLES*
DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung
Taun Ajar 2022/2023)**

disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



Prof. Dr. Rahman, M.Pd.
NIP 195704011984121001

Pangaping II,



Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.
NIP 198902082015041003

Kauninga ku,

**Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,**



Dr. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

﴿رِضَا اللَّهِ فِي رِضَا الْوَالِدَيْنِ, وَسَخَطُ اللَّهِ فِي سَخَطِ الْوَالِدَيْنِ﴾

“Ridho Allah aya dina ridho indung bapa, jeung murkana Allah aya dina murkana indung bapa”

(HR. Tirmidzi, Ibnu Hibban, Hakim)

Indung nu ngandung,

bapa nu ngayuga.

“Anu dipikanyaah,

mugia salawasna aya dina panangtayungan-Na.

Haturan tawis pangbaktos ti abdi.”

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul “Modél *Examples Non Examples* dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung Taun Ajar 2022/2023)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya sanggup menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2022
Yang membuat pernyataan,

Alinda Ayu Dwi Safitri
NIM 1801207

PANGJAJAP

Bismillahirrohmanirrohim,

Puji sinareng sukur hayu urang sanggakeun ka Gusti nu Mahasuci, anu parantos maparin hikmat, ni'mat, sareng hidayah anu kalintang ageungna tuh dugi ka sim kuring tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu judulna “Modél *Examples Non Examples* dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung Taun Ajar 2022/2023) kalawan lancar tur luyu sareng waktosna. Solawat miwah salam mugia teras ngocor ka kangjeng Nabi Muhammad saw. teu hilap ka para kulawargana, para sohabatna, tabi'in-tabi'atna, tug dugi ka urang sadayana salaku umatna dugi ka ahir jaman. *Aamiin.*

Ieu skripsi disusun pikeun nyumponan salasahiji sarat nyangking gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Eusi dina ieu skripsi téh ngaguar ngeunaan larapna modél *Examples Non Examples* dina pangajaran nulis aksara Sunda, ngahasilkeun babandingan anu signifikan antara kamampuh saméméh jeung sabada ngagunakeun éta modél.

Teu hilap, panyusun ngahaturkeun nuhun ka sadayana pihak anu tos ngaping, ogé ngarojong dina prosés nyusun ieu skripsi. Dina nyusun ieu skripsi boa masih réa kakurangan jeung kasalahan. Ku kituna, panyusun miharep ayana kana kritik ogé saran sangkan bisa leuwih hadé deui. Mugia ieu skripsi téh aya mangpaatna pikeun loba pihak, hususna pikeun panalungtik, pangajar, ogé sadayana anu maca ieu skripsi. *Aamiin.*

Bandung, Agustus 2022

Nu nyusun,

Alinda Ayu Dwi Safitri

TAWIS NUHUN

Bismillahirrohmanirrohim.

Alhamdulillahirrobbil'alamin. Puji sinareng sukur kasanggakeun ka Gusti anu Mahasuci, nu parantos maparin Rohmat, Hidayah, ogé maparin ni'mat iman jeung séhat anu kacida ageungna. Réngséna ieu skripsi tangtu dibarengan ku bantosan, pangrojong, pangdu'a, ogé sagalana ti sadaya pihak. Ku kituna, dina ieu kasempetan sim kuring seja ngahaturkeun nuhun pisan ka:

1. Prof. Dr. Rahman, M.Pd., salaku dosén pangaping I anu parantos ngaping, nuyun, ogé ngarojong dina nyanghareupan sagala rupa pasualan-pasualan anu karandapan ku sim kuring nalika nyarungsum ieu skripsi;
2. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., salaku dosén pangaping II, anu parantos ngaping, ngarojong, masihan bongbolong, tur nyumangetan sim kuring kalawan sabar sangkan tiasa énggal ngaréngsékeun ieu skripsi;
3. Dr. Ruhaliah, M.Hum, salaku pupuhu Prodi Pendidikan Bahasa Sunda FBPS UPI Bandung;
4. Dr. Dede Kosasih, M.Si., salaku sekretaris Prodi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung;
5. Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., salaku dosén PA hatur nuhun kana apinganna, pangalamanna, kanyaahna, waktos, tanaga, tur sagala rupina;
6. bapa miwah ibu dosén Prodi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung, anu parantos ngatik tur ngaping sim kuring ku mangréwu pangaweruh anu kacida mundelna, pangalaman anu kacida legana di antarana kanggo Prof. Dr. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Dr. Usep Kuswari, M.Pd., Dr. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dingding Haerudin, M.Pd., Drs. O. Solehudin, M.Pd., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. (alm.), Dr. Retty Isnendes, M.Hum., Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., Hernawan, S.Pd., M.Pd., Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd., Agus Suherman,

S.Pd., M.Hum., Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., sareng Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd;

7. Staff Tata Usaha Prodi Pendidikan Bahasa Sunda FBPS UPI bapa Emon Sanjaya, S.Pd. anu parantos dirérépot waé ngeunaan administrasi;
8. Mamah Aisah sareng bapa Adang Kusnadi sepuh abdi anu teu weléh ngadu'akeun, nyumangetan, ngatik, ngaping, mikanyaah, ngarojong sagala nu ku Alin dipilampah, ihlas ngocorkeun késang badag leutikna, ka ditu ka dieu, sangkan sim kuring bisa ngaréngsékeun ieu sakola, nyuprih élmu di UPI. Katampi pisan kaasihna, “mugia teras séhat, bagja dunya ahérat!”;
9. Ema Yayah, Aki Enti, Ma Amanah (almh.), Pa Aki Rosid (alm.) anu teu weléh ngadu'akeun, mikanyaah, ngarojong, ngaping, tur ngatik sim kuring sangkan jadi jalma anu mangpaat, tur bisa ngaréngsékeun sakola di UPI. “Mugia bagja dunya ahérat!”;
10. pun lanceuk, Asep Nurdiansyah, nu pastina gé teu weléh ngadu'akeun ka sim kuring sok sanajan tara pok ngomong, nu pastina aa gé ngarojong Alin, nyaah ka Alin. “Mugia teras séhat!”;
11. réngréngan kulawarga “Bapa Enti” (Mang Endang, Mang Yana, Bi Holis, Bi Eros, Bi Desti, Bi Enur, Mang Cahyan) jeung kulawarga “Alm. Pa Aki Rosid” (Bi Entin, Néng Rina, Ipang, Ijal) anu teu weléh ngadu'akeun, ngarojong, jeung nyumangetan salami kuliah dugi ka ngaréngsékeun ieu skirpsi;
12. ka dulur-dulur sim kuring, Albi, Widi, Kiran, Iyas, Agil, Ndik, Nden, Iis, Dita, Rima, Esém, nu teu weléh ngadu'akeun sim kuring;
13. sobat dalit sapapait samamanis, Shelnly Lisnur Azizah nu teu weléh ngarojong bébéakan, nyumangetan, ngadu'akeun, jadi tempat pangbalikan sim kuring dina keur kumaha waé kondisina, tempat sagala rupaning carita. “Mugia séhat teras, dilancarkeun rejekina, didéétkeun jodona, bagja dunya ahérat Dut!:*”;
14. Ambu Desi Endah Puspitasi, M.Pd., salaku Guru Pamong di SMA Negeri 19 Bandung nu teu weléh ngamotivasi, nyumangetan, ngarojong, ngadu'akeun, tur babagi élmu. “Mugia teras séhat bagja dunya ahérat Ambu!”;

15. ALERTA (Ade, Fadila, Felira, Nenden, Nita) sobat salila nyuprih élmu, tempat keluh kesah, carita, babagi élmu, silih sumangetan, silih rojong, silih ngadu'akeun. Sing suksés *guys*. “Mugia suksés, bajga dunya ahérat!”;
16. *Best Partner* salila kapangurusan dugi ka *demisioner, support system* semester ahir Nugi Nugraha, anu teu weléh nyumangetan, maturan, ngadu'akeun, jadi pangregep anu selalu *positif thinking*. Mugia séhat, suksés, bagja dunya ahérat, jalan nu pangsaéna kanggo kapayunna;
17. dulur-dulur “Jantrakarsa” entragan 2018 “Samarga, Sabanda, Sapaneja” hususna ka Nisa Fitria Hidayah partner lieur skripsi, barudak kosan Bolil (Ulul, Erpe, Juber, Erik, Budi, Bagas, Bolil, Inal, Iid, Ajo, Paki, Pingja, Ijal, Indra) anu silih sumangetan, silih rojong, barudakan arulin, nongkrong kéong. Mugia suksés, séhat bajga dunya ahérat. Teu hilap ka Imas, Hani, Syafira, Boa Epul, Hanipa, Meita, Feby, Delpia, Wina, Indah, Inun, Oca, Rere, spk. Anu teu tiasa disebatkeun hiji-hiji. Reueus pisan tiasa wanoh Jantrakarsa patepung di Bandung. “Mugia saréhat, sarukses daks lope badag!”;
18. ka ayi-ayi sim kuring Nurul Istiqomah jeung Sadam Ridwansyah Putra anu parantos jadi tim daék gow waé, tempat carita, nu teu weléh nyumangetan, ngarojong. “Mugia teras séhat Yi suksés bagja dunya ahérat!”;
19. lanceuk-lanceuk anu tos rada tebih hehe Kang Jafar (2013), Kang Farid Puun (2015) anu parantos ngaping, ngarojong, nyumangetan;
20. Entragan 2016 “Saraga, Sarasa, Sawirahma” hususna ka Téh Mila, Téh Arifa, Kang Ijal, Kang Jék, Kang Blék, Kang Wais, Bah Iyan, Kang Bilad, Kang Oyag nu tos nyumangetan ku cara séwang-séwangan héhé;
21. Entragan 2017 “Junun, Nanjung, Linuhung” hususna ka pangaping sim kuring Téh Sofi, Kang Nandang, ogé ka Téh Eva anu tos sering ditataros ku sim kuring, Téh Ega, Kang Udi, Kang Ori, Kang Teguh, Teh Alma, Kang Azi, Téh Nida;
22. Entragan 2019 “Satata, Sajiwa, Sarimbagan” hususna ka Obét, Acéng, Rudi anu kersa dirérépot waé nalika ngurus, ogé ka Balé, Udin, Kajém, Rendi, Emip, Deni, Keap, Rafli, Wardah, sareng kum ka sadayana!;

23. Entragan 2020 “Saraksa, Sakarta, Sadarma” hususna ka barudak Uga (Bojés si rungkad, Kuwu, Imen, Acep, Gunara, Shildam, Rendi, Habib) Dede, Hasby, Miqdad, Zulfahmi, Ilyasa ogé barudak ceria (Susi, Dhea, Dea, Irma, Masrini) Annisha Muslim, Dewi, Risma, Rantri, ogé kum ka sadayana;
24. kulawarga Hima Pensatrada 2020/2021 anu tos maparin pangalaman, élmu pangaweruh, apingan, silih ngélingan, loba mangpaatna anu bisa dilarapkeun dina kahirupan anu bakal disanghareupan. Hatur nuhun kana gawé barengna;
25. ka babaturan sim kuring Vilian, Noni, Hana, Raihan, Adel, Lista, Wini, anu teu weléh ngadu’akeun, nyumangetan, jeung ngarojong;
26. Kelas XC SMA Negeri 19 Bandung Taun Ajar 2022/2023 anu parantos kersa ngaluangkeun waktos, tanaga, sareng pikiranna ngarojong kana lumangsungna panalungtikan di kelas;
27. PPLSP SMA Negeri 19 Bandung hususna ka Fadila, Nugi, jeung Rifa, nu silih julid, silih rojong, silih ngadu’akeun. “Mugia suksés!”; sarta
28. Ka sadaya pihak anu teu tiasa disebatkeun hiji-hiji. Sim kuring seja ngahaturkeun nuhun, laksaketi kabingahan anu parantos ngarojong, ngadu’akeun, ogé nyumangetan sim kuring dugi ka tiasa réngsé ieu skripsi.

Mugia dipaparin kaséhatan, kabarokahan, kasuksésan, kabagjaan dunya ahérat. Mugia kasaénna diwales anu langkung ku Gusti nu Maha Suci. *Aamiin Ya Alloh Ya Robbal’alamin.*

Bandung, Agustus 2022

Nu nyusun,

Alinda Ayu Dwi Safitri
NIM 1801207

MODÉL *EXAMPLES NON EXAMPLES*
DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung
Taun Ajar 2022/2023)¹

Alinda Ayu Dwi Safitri²

ABSTRAK

Ieu panalungtikan dikasangkutanan ku kurangna pamahaman siswa SMA dina diajar nulis aksara Sunda. Udagan dina ieu panalugtikan nyaéta pikeun ngadéskripsikeun kamampuh nulis aksara Sunda saméméh jeung sabada ngagunakeun modél *Examples Non Examples*. Métonde anu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta métonde kuasi ékspérimén kalawan *one group pretest-posttest design* ka siswa kelas X SMA Negeri 19 Bandung. Dumasar hasil panalungtikan, ngahasilkeun tilu perkara. Kahiji, kamampuh nulis aksara Sunda saméméh ngagunakeun modél *Examples Non Examples* aya dina katégori can mampuh. Kadua, kamampuh nulis aksara Sunda sabada ngagunakeun modél *Examples Non Examples* aya dina katégori mampuh. Katilu, ayana béda anu signifikan antara kamampuh saméméh jeung sabada ngagunakeun modél *Examples Non Examples* dina pangajaran nulis aksara Sunda siswa SMA kelas X. Dumasar kana éta hal, bisa dicindekkeun yén modél pangajaran *Examples Non Examples* bisa ngaronjatkeun kamampuh siswa dina pangajaran nulis aksara Sunda di SMA.

Kecap galeuh: aksara Sunda, modél *Examples Non Examples*, nulis

¹Ieu skripsi diaping ku Prof. Dr. Rahman, M.Pd. jeung Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

²Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung entragan 2018

**MODEL EXAMPLES NON EXAMPLES
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS AKSARA SUNDA
(Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas XC di SMA Negeri 19 Bandung
Taun Ajar 2022/2023)¹**

Alinda Ayu Dwi Safitri²

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya pemahaman siswa SMA dalam belajar menulis aksara Sunda. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan kemampuan menulis aksara Sunda sebelum dan sesudah menggunakan model Examples Non Examples. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode kuasi eksperimen dengan one group pretest-posttest design kepada siswa kelas X SMA Negeri 19 Bandung. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan tiga hal, pertama kemampuan menulis aksara Sunda sebelum menggunakan model Examples Non Examples berada dalam kategori belum mampu. Kedua, kemampuan menulis aksara Sunda setelah menggunakan model Examples Non Examples berada dalam kategori mampu. Ketiga, terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan sebelum dan sesudah menggunakan model Examples Non Examples dalam pembelajaran menulis aksara Sunda siswa SMA kelas X. Berdasarkan hal tersebut, bisa disimpulkan bahwa model pembelajaran Examples Non Examples dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis aksara Sunda di SMA.

Kata kunci: aksara Sunda, menulis, model Examples Non Examples

¹Skripsi ini dibimbing oleh Prof. Dr. Rahman, M.Pd. jeung Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

²Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung Angkatan 2018

**EXAMPLES NON EXAMPLES MODEL IN LEARNING TO WRITE
SUNDANESE SCRIPT**
*(Quasi Experimental Study of Class XC Students of SMA Negeri 19 Bandung
2022/2023 Academic Year)¹*

Alinda Ayu Dwi Safitri²

ABSTRACT

This research is motivated by the lack of understanding of high school students in learning to write Sundanese script. The purpose of this study was to describe the ability to write Sundanese script before and after using the Examples Non Examples model. The method in this study uses a quasi-experimental method with one group pretest-posttest design for class X SMA Negeri 19 Bandung. Based on the results of the study found three things, first the ability to write Sundanese script before using the Examples Non Examples model was in the category of not being able to. Second, the ability to write Sundanese script after using the Examples Non Examples model is in the capable category. Third, there is a significant difference between the ability before and after using the Examples Non Examples model in learning to write Sundanese script for high school students in class X. Based on this, it can be concluded that the Examples Non Examples learning model can improve students' ability in learning to write Sundanese script in high school.

Keywords: *models Examples Non Examples, Sundanese script, writing*

¹*This thesis in the guidance of Prof. Dr. Rahman, M.Pd. and Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.*

²*Student of The Studi Program of Sundanese Education FPBS UPI Bandung Class 2018*

DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	iii
PANGJAJAP	iv
TAWIS NUHUN	v
ABSTRAK	ix
DAPTAR EUSI	xii
DAPTAR TABÉL	xv
DAPTAR BAGAN	xvi
DAPTAR DIAGRAM	xvii
DAPTAR GRAFIK	xviii
DAPTAR GAMBAR	xix
DAPTAR LAMPIRAN	xx
DAPTAR SINGGETAN	xxi
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat/Signifikansi Panalungtikan	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis.....	5
1.4.2 Mangpaat Praktis	5
1.5 Raraga Tulisan	6
BAB II ULIKAN TIORI, PANALUNGTIKAN SAMÈMÈHNA,	8
2.1 Ulikan Tiori.....	8
2.1.1 Modél Pangajaran <i>Examples Non Examples</i>	8
2.1.1.1 Hakékat Modél Pangajaran	8
2.1.1.2 Hakékat Modél <i>Examples Non Examples</i>	13
2.1.2. Nulis Aksara Sunda.....	16

2.1.2.1 Hakékat Nulis.....	16
2.1.2.2 Hakékat Aksara Sunda	19
2.1.2.3 Pangajaran Nulis Aksara Sunda	34
2.1.3 Modél <i>Examples Non Examples</i> dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda.....	34
2.2 Panalungtikan Saméméhna	35
2.3 Raraga Mikir	38
2.4 Hipotésis.....	39
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	41
3.1 Desain Panalungtikan.....	41
3.2 Data jeung Sumber Data	41
3.3 Prosedur Panalungtikan.....	42
3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data	45
3.5 Instrumén Panalungtikan.....	45
3.6 Analisis Data	46
3.6.1 Uji Sipat Data	48
3.6.1.1 Uji Normalitas	49
3.6.1.2 Uji Homogénitas	49
3.6.2 Uji Hipotésis.....	49
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN.....	51
4.1 Hasil Panalungtikan	51
4.1.1 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Saméméh Ngagunakeun Modél <i>Examples Non Examples</i>	51
4.1.2 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Sabada Ngagunakeun Modél <i>Examples Non Examples</i>	54
4.1.3 Aspék-aspek anu Mangaruhan kana Ngaronjatna Kamampuh Nulis Aksara Sunda Sabada Ngagunakeun Modél <i>Examples Non Examples</i>	58
4.1.4 Bédana Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Saméméh jeung Sabada Ngagunakeun Modél <i>Examples Non Examples</i>	62
4.1.4.1 Uji Sipat Data.....	62
4.1.4.2 Uji Hipotésis	63
4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan.....	65

BAB V PANUTUP	69
5.1 Kacindekan	69
5.2 Implikasi	70
5.3 Rékoméndasi.....	71
DAPTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	77
RIWAYAT HIRUP	100

DAPTAR TABÉL

Tabél 2.1 Aksara Sora	30
Tabél 2.2 Aksara Ngalagena Tulén	31
Tabél 2.3 Aksara Ngalagena Serepan	32
Tabél 2.4 Rarangkén	32
Tabél 2.5 Angka	33
Tabél 3.1 Désain Panalungtikan.....	41
Tabél 3.2 Sumber Data.....	42
Tabél 3.3 Instrumén Panalungtikan.....	46
Tabél 3.5 Kritéria Skor Nulis Aksara Sunda.....	47
Tabél 3.6 Format Skala Peunteun Nulis Aksara Sunda	48
Tabél 3.7 Kritéria Peunteun Nulis Aksara Sunda	48
Tabél 4.1 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Saméméh Ngagunakeun Modél Examples Non Examples.....	51
Tabél 4.2 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Sabada Ngagunakeun Modél Examples Non Examples	55
Tabél 4.3 Babandingan Peunteun Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Saméméh jeung Sabada Ngagunakeun Modél Examples Non Examples	58
Tabél 4.4 Hasil Uji Normalitas Data Pretest jeung Posttest.....	63
Tabél 4.5 Statistik Data Pretest jeung Posttest.....	64
Tabél 4.6 Hasil Paired Samples Test.....	64

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir	39
Bagan 3.1 Prosedur Panalungtikan	43

DAPTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Perséntase Kamampuh Nulis Aksara Sunda Saméméh Ngagunakeun Modél Examples Non Examples.....	53
Diagram 4.2 Perséntase Kamampuh Nulis Aksara Sunda Sabada Ngagunakeun Modél Examples Non Examples.....	56

DAPTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Aspék Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Saméméh Ngagunakeun Modél Examples Non Examples	54
Grafik 4.2 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Sabada Ngagunakeun Modél Examples Non Examples	57
Grafik 4.3 Babandingan Rata-rata Peunteun Nulis Aksara Sunda Siswa dina Unggal Aspék.....	59
Grafik 4.4 Babandingan Rata-rata Peunteun Nulis Aksara Sunda Siswa dina Aspék Aksara Ngalagena	60
Grafik 4.5 Babandingan Rata-rata Peunteun Nulis Aksara Sunda Siswa dina Aspék Aksara Sora	60
Grafik 4.6 Babandingan Rata-rata Peunteun Nulis Aksara Sunda Siswa dina Aspék Rarangkén	61
Grafik 4.7 Babandingan Rata-rata Peunteun Nulis Aksara Sunda Siswa dina Aspék Angka	61
Grafik 4.8 Babandingan Rata-Rata Peunteun Pretest jeung Posttest	62

DAPTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Prasasti Kawali.....	27
Gambar 2.2 Prasasti Batutulis.....	27
Gambar 2.3 Piagam Kabantenan.....	28

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Dosen Pembimbing	78
Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian.....	80
Lampiran 3 Silabus	81
Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	82

DAPTAR SINGGETAN

Alm.	: Almarhum
Almh.	: Almarhumah
BEM	: Badan Éksékutif Mahasiswa
CM	: Can Mampuh
Diklat	: Pendidikan dan Latihan
Dr.	: Doktor
Drs.	: Doktorandus
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Hima	: Himpunan Mahasiswa
Kasubid	: Ketua Subbidang
kc.	: kaca
KD	: Kompeténsi Dasar
KEMA	: Keluarga Mahasiswa
KIKD	: Kompeténsi Inti dan Kompeténsi dasar
KS	: Kode Siswa
Lisenda	: Lingkung Seni Sunda
LCD	: <i>Liquid Crystal Display</i>
M	: Mampuh
M.Hum.	: Magister Humaniora
MIPA	: Matématika Ilmu Pengetahuan Alam
M.Pd.	: Magister Pendidikan
M.Si.	: Magister Sains
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai Negeri Sipil
No.	: Nomer
PA	: Pembimbing Akademik
Pensatrada	: Pendidikan Basa Sastra Sunda
Perda	: Peraturan Daérah
PPLSP	: Program Pengenalan Lapangan Satuan Pendidikan

Prof.	: Profésor
Prodi	: Program Studi
PSBJ	: Pusat Studi Bahasa Jepang
saw.	: <i>sholallohu alaihi wassalam</i>
Sig.	: Signifikan
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SMAN	: Sekolah Menengah Atas Negeri
SMK	: Sekolah Menengah Kejuruan
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
S.Pd.	: Sarjana Pendidikan
spk.	: saparakanca
SPSS	: <i>Statistical Product and Service Solutions</i>
S.S.	: Sarjana Seni
TIK	: Teknologi Informasi dan Komunikasi
TK	: Taman Kanak-kanak
TPA	: Taman Pendidikan Al-Qur'an
Unpad	: Universitas Padjajaran
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia

DAPSTAR PUSTAKA

- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian "Suatu Pendekatan Praktik."* Rineka Cipta.
- Artati, Y. (2018). *Kreatif Menulis*. PT. Intan Pariwara.
<http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/105482>
- Baidillah, I., Darsa, U., & Dkk. (2008). *Direktori Aksara Sunda Unicode*. Pemerintah Provinsi Jawa Barat.
- Danadibrata, R. . (2015). *Kamus Basa Sunda*. PT. Kiblat Buku Utama.
- Darmawan, D., & Wahyudin, D. (2018). *Model Pembelajaran di Sekolah*. PT Remaja Rosdakarya.
<http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/ublications/books/123889/>
- Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran. *Jurnal Dharmawangsa*, 2(1), 31–52.
<https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/sabilarrayad/article/view/115>
- Fathurrohman, M. (2015). *Model-Model Pembelajaran Inovatif Alternatif Desain Pembelajaran yang Menyenangkan*. Ar-Ruzz Media.
<http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/35384/>
- Hardiani, T. S., Lyesmaya, D., Sutisnawati, A., Keguruan, F., Ilmu, D., Universitas, P., Sukabumi, M., & Sukabumi, K. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Aksara Sunda Melalui Penerapan Media Daring (Aplikasi Pasundan). *Jurnal Kajian Pendidikan Dasar*, 5, 152–161.
<https://journal.unismuh.ac.id/index.php/jkpd/article/download/3671/2684>
- Hestavia, A., Maizora, S., & Yensy, N. (2019). Perbandingan Hasil Belajar antara Model Pembelajaran Examples Non Examples dengan Pembelajaran Saintifik. *JP2MS*, 3(1), 120–128.
<https://scholar.archive.org/work/wekwdmimdbavlh5hlt3ckpzoc4/access/wayback/https://ejournal.unib.ac.id/index.php/JPPMS/article/download/5335/pdf>
- Holida, S. M., Alawiyah, T., & Sutisna, H. (2016). Penerapan Animasi Interaktif Dalam Pengenalan Aksara Sunda. *Jurnal Informatika*, 1(2), 111–122.
<https://doi.org/10.31311/ji.v1i2.39>
- Huda, N., & Hanum, I. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi

- Menggunkan Model Pembelajaran Examples Non Examples. *Prosiding Seminar Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia/Unimed*, 242–248. <http://digilib.unimed.ac.id/38847/>
- Husna, A. (2014). *Penerapan Media Gambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV di MI Tarbiyatul Ulum Temas Kota Batu*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Israel, E. (2022). *Model Pembelajaran-Merancang Pembelajaran Kompetensi Abad 21. Cahaya Harapan*. <https://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/35384/>
- Kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal. (2017). *Kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal (Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda Berbasis Kurikulum 2013 Revisi 2017 Jenjang SMA/SMK/MA/MAK*. Dinas Pendidikan Jawa Barat.
- Mardiyah. (2016). Keterampilan menulis bahasa indonesia melalui kemampuan mengembangkan struktur paragraf (studi pada mahasiswa jurusan matematika semester genap Angkatan Tahun 2015 Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Lampung) 1. *Terampil*, 3, 1–22. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/terampil/article/download/1188/2166>
- Mulyanto. (2017). *Jurus Praktis Baca-Tulis Aksara Sunda Baku “Kaganga.”* PT. Kiblat Buku Utama. <http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/120073/>
- Munirah. (2019). *Pengembangan Menulis Paragraf*. DEEPUBLISH. <http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/144995/>
- Nawangwulan, I. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Think Talk Write (Ttw) Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Aksara Sunda Siswa Kelas X Sma Negeri 1 Jalaksana. *Jaladri*, 4(2), 81–86. <http://jurnal.upmk.ac.id/index.php/jaladri/article/view/1466>
- Nugraha, H. S. (2017). Kualitas Soal Ujian Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI Tahun Akademik 2016/2017. *Lokabasa*, 9(1), 43–52. <https://ejournal.upi.edu/index.php.lokabasa/article/view/15617>

- Nurhid. (2016). *45 Model Pembelajaran Spektakuler*. Ar-Ruzz Media.
<http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/63970/>
- Nurjanah, N. (2007). *Teori Nulis*. FPBS UPI.
- Nursolah, M. (2020). *Modél Teams Games Tournament dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa kelas X MIPA 3 SMA Pasundan 2 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020)*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman. (2017). *Model Mengajar dan Bahan Pembelajaran*. ALQA.
- Rahman. (2018a). *Kecakapan Literasi di Sekolah Dasar*.
<https://scholar.google.co.id/citations?user=jRXc0IUAAAAJ&hl=en>
- Rahman. (2018b). *Keterampilan Guru Abad 21 dalam Variabel Penguasaan Media Elektronik*.
https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=keterampilan+guru+abad+21+dalam+variabel+penguasaan+media+elektronik&btnG=#d=g_s_qabs&u=%23p%3Df1yLYMOIOP8J
- Rahman, Nurcita, R., & Yugafiati, R. (2020). *Membaca dan Menulis Teori dan Praktik di Sekolah Dasar*. ALQA.
- Rahman, T. (2018c). *Aplikasi Model-model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*. CV. Pilar Nusantara.
https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=2CenDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=model+pembelajaran&ots=MH7DsmQJrM&sig=mtp9OAvaOR9Yalglf3jm0APDdhY&redir_esc=y#v=onepage&q=model+pembelajaran&f=false
- Rahmaty, M. (2019). *Model Examples non Examples pikeun Ngaronjatkeun Kamampuh Nulis Teks Biografi (Studi Kuasi Eksperimen ka Siswa Kelas XI SMK Negeri 12 Bandung Taun Ajar 2018/2019)*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rakhmawati, S. (2011). *Keefektifan Penggunaan Media Gambar Peristiwa Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Depok Yogyakarta*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rehalat, A. (2016). Model Pembelajaran Pemrosesan Informasi. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 23(2), 1.

- <https://scholar.archive.org/work/ouh25ochofftpevvdce4bee7bq/access/wayback/http://ejournal.upi.edu:80/index.php/jpis/article/download/1625/pdf>
- Ruhaliah. (2012). *Pedoman Ringkas: Transliterasi, Edisi, dan Edisi Terjemahan: Aksara Sunda Kuna, Buda, Cacarakan, dan Pegon*. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI.
- Rusmana, R., & Nugraha, H. S. (2019). Metode Image Streaming dalam Pembelajaran Menulis Sajak menulis membutuhkan konsentrasi yang. *Lokabasa*, 10(2), 192–203. <https://doi.org/10.17509/jlb.v10i2>
- Saleha, W. O., Jahidin, J., & Darlian, L. (2016). Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Untuk Meningkatkan Aktivitas Dan Pemahaman Konsep Siswa Kelas Vii Smp Negeri 4 Parigi Pada Materi Klasifikasi Makhluk Hidup. *JURNAL AMPIBI (Almuni Pendidikan Biologi)*, 1(1).
- Sauri, S. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Examples Non Examples terhadap Kemampuan Menulis Surat Resmi pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Bojong, Pandeglang. *Jurnal Artikula*, 1(1), 29–38. <https://doi.org/10.30653/006.201811.4>
- Shoimin, A. (2014a). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Ar-Ruzz Media. <https://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/35254/>
- Shoimin, A. (2014b). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Ar-Ruzz Media. <http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/35254/>
- Sudarmanto, E., & Dkk. (2021). *Desain Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif*. Yayasan Kita Menulis. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=fgoiEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA75&dq=info:2aabsykek8wJ:scholar.google.com/&ots=szilMQ9WT-&sig=tvRYi3gwHavT1Eq5c3neRWqEeI4&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Sudaryat, Y. (2004). *Model Pangajaran Kompetensi Basa Sunda*. CV. Pamulang.
- Sudaryat, Y. (2015). *Editing Naskah Basa Sunda*. Departemen Pendidikan Bahasa Daerah.
- Sudaryat, Y. (2017). *Panggelar Basa Sunda pikeun Murid SMA/SMK/MA/MAK Kelas X*. Erlangga.

- Sundari, J. (2016). Melestarikan Aksara Sunda dengan Aplikasi Multimedia. *Jurnal Evolusi*, 4(2).
<https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/evolusi/article/view/698>
- Suntara, C. T. (2020). *Model Pangajaran Take and Give berbasis Gambar dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda: Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020* [Universitas Pendidikan Indonesia]. <http://repository.upi.edu/47289/>
- Suryani, E. (2011a). *Aksara Sunda*. Ghalia Indonesia.
http://layanan.dispusip.bandung.go.id/uploaded_files/dokumen_isi/Monograf/aksara_sunda_001.pdf
- Suryani, E. (2011b). *Calakan Aksara, Basa, Sastra, Katut Budaya Sunda*. Ghalia Indonesia. <https://onesearch.id/Record/IOS7979.slims-5332>