

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi operasional.....	8
F. Asumsi.....	8
G. Telaah Pustaka.....	9
H. Metodologi Penelitian.....	10
I. Teknik Analisis.....	11
J. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KERANGKA TEORETIS.....	16
A. Koreografi Tari Anak.....	16
B. Busana Tari Anak.....	21
C. Iringan Tari Keprak Kepruk.....	23
D. Batasan Usia Anak Dalam Belajar Tari.....	24

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
A. Metode Penelitian.....	29
B. Populasi dan Sampel.....	30
C. Teknik Pengumpulan Data.....	31
1. Observasi.....	31
2. Wawancara.....	32
3. Studi Pustaka.....	34
4. Studi Dokumentasi.....	35
D. Langkah-langkah Penelitian.....	36
1. Persiapan Penelitian.....	36
2. Pelaksanaan Penelitian.....	36
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	39
A. Sanggar Bina Lestari.....	39
B. Latar Belakang Penciptaan Tari keprak Kepruk.....	44
C. Struktur Koreografi dan Iringan Tari Keprak Kepruk.....	45
a. Koreografi Tari Keprak Kepruk.....	45
b. Iringan Musik Tari Keprak Kepruk.....	50
D. Model Pembelajaran Tari Di Sanggar Bina Lestari.....	59
E. Tari Keprak Kepruk Sebagai Materi Pembelajaran.....	60

F. Kesulitan Yang Dialami Oleh Peserta Kursus Ketika Belajar Tari Keprak Kepruk Di Sanggar Bina Lestari Kecamatan Tanjungsari Kabupaten Sumedang.....	62
G. Batasan usia yang pantas untuk menarikan tari Keprak Kepruk.....	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	72
RIWAYAT HIDUP.....	86



DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
4.1.	Deskripsi Koreografi Tari Keprak Kepruk	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Pedoman Wawancara	73
2. Daftar Narasumber	74
3. Daftar Pengajar Sanggar Bina Lestari	75
4. Gambar Gerak Tari Keprak Kepruk	76
5. Dokumentasi Tambahan Tari Keprak Kepruk	78
6. Surat-surat	81

