

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi Widodo. (1991). *Psikologi Belajar*. Jakarta : PT Rhineka Cipta.
- Arikunto. S. (2002). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- AS Suherman Uman, dkk . (2003). *Psikologi Pendidikan Membangun Interaksi Pembelajaran Optimal*. Bandung: FIP UPI.
- Barnas Beben.(1997).*Pemanfaatan Alam Sekitar untuk Bahasan dalam Proses Belajar Mengajar Seni Tari Siswa Kelas Dua SMPN Panawangan Kabupaten Ciamis*. Skripsi Sarjans Pendidikan FPBS UPI Bandung. Tidak diterbitkan.
- Danim Sudarwan. (2004). *Metode Penelitian Untuk Ilmu-ilmu Prilaku*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Depdikbud. (1999). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Depdiknas. (2005). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Bandung*: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Dosen IKIP Malang. (1980). *Pengantar dasar-dasar Kependidikan*. Surabaya : Usaha Nasional.
- Dryden Gordon. (2002). *Revolusi Cara Belajar*. Bandung: Kaifa.
- Hidayat Robby. (2005). *Menerobos Pembelajaran Tari Pendidikan Tari Pendidikan*. Malang: Banjar Seni Gantar Gumelar.
- Irawati Misni. (2006, 23 Mei). *Lomba Mewarnai Mematikan Kreativitas Anak*. Kompas. [Online]. Tersedia : [http : // www.kompas.com](http://www.kompas.com).
- Komalasari Heni. (1998). *Aplikasi Tari Pendidikan Sebagai Upaya Pembinaan Kreativitas Siswa Kelas 2 di SD Negeri VIII Kecamatan Cicalengka Kabupaten DT II Bandung*. Skripsi Sarjana pada Program Seni Tari FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Komalasari. (2005). *Teori Belajar, Metode, Pendekatan, serta Model Pembelajaran*. Resume Mata Kuliah Tari Pendidikan II. Bandung : UPI
- Masunah, J dan Narawati, T. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: P4ST - UPI.

- P, Agus. (1986). *Kreativitas Sebagai Manifestasi Jati Diri Dalam Pendidikan* [Online]. Tersedia: <http://www.yahoo.com>.
- Purwanto Ngalm, M. (1997). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Senja Aprilia Ratu, dan Fajri Zul Em. (2004). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Jakarta.
- Silberman. L Melvin. (2004). *Active Learning*. Bandung: Nusamedia dan Nuansa.
- Soleh, Ardhana, Nour Syam, Fatty. (). *Pengantar Psikologi Umum*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Sudjana Nana. (2000). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sujanto Agus . (1995). *Psikologi Umum*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Supardi, Suhardjo, dan Arikunto. (2006). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Suryabrata, S. (2003). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Syamsudin Abin. (2000). *Psikologi Pendidikan Perangkat Sistem Pengajaran Modul*. Bandung: Rosda Karya.
- Udin. (1997). *Materi Pokok Strategi Belajar*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Usibayati Nur dan Ahmadi Abu. (2001). *Ilmu Pendidikan*. Semarang: Rhineka Cipta.
- Usman dan Lilis. (1993). *Upaya Optimalisasai Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- P, Agus. (1986). *Kreativitas Sebagai Manifestasi Jati Diri Dalam Pendidikan* [Online]. Tersedia: <http://www.yahoo.com>.
- Pramukti Sugih. (2006). *Implementasi Model Konstruktivisme Dalam Pembelajaran Seni Tari (Penelitian Tindakan Kelas XI IPA Negeri 1 Lles Kabupaten garut)*. Skripsi Sarjana Pendidikan Program Seni Tari FPBS UPI Bandung. Tidak diterbitkan
- Yusuf Syamsu. (2000). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

