

**PROYEK PEMBUATAN *BLOG* SEJARAH MENGGUNAKAN *GOOGLE SITES* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN SEJARAH**

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah



Oleh:

Widiyanti

NIM. 1805412

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2022

Widiyanti, 2022

**PROYEK PEMBUATAN *BLOG* SEJARAH MENGGUNAKAN *GOOGLE SITES* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN SEJARAH (PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI
KELAS XI IPA 7 SMAN 1 PANDEGLANG)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR HAK CIPTA

PROYEK PEMBUATAN *BLOG* SEJARAH MENGGUNAKAN *GOOGLE SITES* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN SEJARAH

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang)

Oleh

Widiyanti

NIM 1805412

Sebuah Skripsi Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Widiyanti

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2022

© Hak cipta dilindungi oleh Undang- Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, di fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

HALAMAN PENGESAHAN

WIDIYANTI

**PROYEK PEMBUATAN *BLOG* SEJARAH MENGGUNAKAN *GOOGLE SITES* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN SEJARAH**

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang)

Disetujui dan Disahkan oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Nana Supriatna, M. Ed.
NIP.196110141986011001

Pembimbing II



Iing Yulianti, S. Pd., M.Pd.
NIP. 198607062015042004

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah FPIPS UPI



Dr. Murdiah Winarti, M. Hum.
NIP.196005291987032002

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Proyek Pembuatan *Blog* Sejarah Menggunakan *Google Sites* untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik pada Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang)”. Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil temuan peneliti di kelas XI IPA 7 SMA negeri 1 Pandeglang yaitu rendahnya keterampilan kreativitas peserta didik dalam pembelajaran sejarah. Yang mana kreativitas merupakan salah satu aspek keterampilan yang harus dikuasai oleh peserta didik pada keterampilan Abad ke-21 ini. mengingat kondisi saat ini juga sedang terjadi pandemi, oleh sebab itu pembelajaran dilakukan secara daring dan juga PTM terbatas. Dari permasalahan tersebut, maka peneliti merumuskan permasalahan yang diambil dalam penelitian ini yakni Bagaimana Proyek Pembuatan *Blog* Sejarah dengan menggunakan *Google Sites* untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik pada proses Pembelajaran Sejarah. Tujuan utama dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan kreativitas peserta didik dalam penerapan proyek pembuatan *Blog* menggunakan *Google Sites* pada pembelajaran sejarah. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dengan desain penelitian yang dikembangkan oleh Mc Kernan yang terdiri dari definisi masalah, tindakan menetapkan kebutuhan, hipotesis ide, rencana tindakan siklus I, tindakan, evaluasi tindakan, dan penetapan. Adapun hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas peserta didik mengalami peningkatan pada setiap tindakannya. Peningkatan tersebut dapat dilihat dari tercapainya skor indikator seperti kelancaran, keluwesan, elaborasi, dan orisinalitas. Berdasarkan hasil penelitian ini, dengan penerapan proyek pembuatan *Blog* sejarah dengan menggunakan *Google Sites* yang diterapkan dalam pembelajaran sejarah dapat menjadi solusi dalam meningkatkan kreativitas peserta didik.

Kata Kunci: *Blog* Sejarah, *Google Sites*, Kreativitas, Pembelajaran Sejarah, Penelitian Tindakan Kelas.

ABSTRACT

This research is entitled “History Blog Creation Project Using Google Sites to Increase Student Creativity in History Learning (Action Research Class XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang)”. This research was motivated by the findings of researchers in class XI IPA 7 SMA Negeri 1 Pandeglang, namely the low creativity skills of students in learning history. Where creativity is one aspect of the skills that must be mastered by students in this 21st century skill. considering the current condition of a pandemic, therefore learning is carried out online and face-to-face learning is also limited. from these problems, the researchers formulated the problems that were taken in this study, namely How to Create a History Blog Project using Google Sites to Increase Student Creativity in the History Learning process. The main purpose of this research is to increase the creativity of students in the application of blog creation projects using Google Sites in history learning. This research uses classroom action research (CAR) with a research design developed by Mc Kernan which consists of problem definition, need setting action, idea hypothesis, first cycle action plan, action, action evaluation, and determination. The results of this study indicate that the creativity of students has increased in every action. This increase can be seen from the achievement of indicator scores such as fluency, flexibility, elaboration, and originality. Based on the results of this study, the application of a historical blog creation project using Google Sites which is applied in history learning can be a solution in increasing students' creativity.

Keywords: History Blog, Google Sites, Creativity, History Learning, Classroom Action Research.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Pembelajaran Sejarah Abad 21	11
2.2 Pembelajaran Daring	15
2.3 Kreativitas pada Pembelajaran Sejarah.....	16
2.4 Kreativitas pada Pembelajaran Daring	18
2.5 Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	19
2.4.1 Pengertian Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	19
2.4.2 Penerapan Model PjBL pada Pembelajaran Sejarah.....	20
2.6 Media Pembelajaran	21
2.5.1 Pengertian Media Pembelajaran	21
2.5.2 Tujuan Media Pembelajaran	23
2.5.3 Jenis Media Pembelajaran	24
2.6 Google <i>Sites</i>	25
2.7 <i>Blog</i> Sejarah	26

2.7.1 Blog Sebagai Media Pembelajaran	27
2.7.2 Kelebihan Penggunaan <i>Blog</i> pada Pembelajaran Sejarah.....	28
2.7.3 <i>Blog</i> dalam Pembelajaran Sejarah	28
2.7.4 <i>Blog</i> dan Kreativitas	29
2.8 Penelitian Terdahulu	31
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Lokasi dan Subjek Penelitian	37
3.1.1 Lokasi Penelitian	37
3.1.2 Subjek Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian.....	38
3.3 Desain Penelitian.....	41
3.4 Fokus Penelitian	44
3.4.1 Kreativitas	44
3.4.2 <i>Blog</i> Sejarah	47
3.5 Instrumen Penelitian	50
3.5.1 Manusia.....	50
3.5.2 Catatan Lapangan (<i>Field Note</i>)	50
3.5.3 Lembar Pedoman Observasi	51
3.5.4 Pedoman Wawancara	55
3.5.5 Dokumentasi	57
3.6 Teknik Pengumpulan Data	57
3.6.1 Observasi	57
3.6.2 Wawancara.....	58
3.6.3 Studi Dokumentasi.....	58
3.7 Teknik Pengolahan Data	58
3.7.1 Data Kualitatif	59
3.7.2 Data Kuantitatif.....	60
3.8 Validasi Data	60
3.8.1 Triangulasi	60
3.8.2 <i>Member Chek</i>	60
3.8.3 Simpulan (<i>Expert Opinion</i>).....	60

Menggunakan <i>Google Sites</i> untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik.....	188
4.3.2 Analisis Hasil Penerapan Proyek Pembuatan <i>Blog</i> Sejarah Menggunakan <i>Google Sites</i> untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik pada Pembelajaran Sejarah	190
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	198
5.1 Simpulan	198
5.2 Rekomendasi.....	201
DAFTAR PUSTAKA	203
LAMPIRAN.....	210
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	274

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Inisial Nama Peserta Didik XI IPA 7	38
Tabel 3.2 Indikator dan Sub Indikator Kreativitas	45
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian Kreativitas Keterhubungan Antara Tahapan Proyek <i>Blog</i> Sejarah dengan Indikator Kreativitas	48
Tabel 3.4 Lembar Catatan Lapangan	51
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Kreativitas	52
Tabel 3.6 Lembar Observasi Guru	53
Tabel 3.7 Pedoman Wawancara Peserta Didik	55
Tabel 3.8 Pedoman Wawancara Guru	56
Tabel 4.1 Daftar Guru SMAN 1 Pandeglang	65
Tabel 4.2 Daftar Inisial Nama Peserta Didik Kelas XI IPA 7	67
Tabel 4.3 Pembagian Tema Materi Perlawanan Rakyat Indonesia Terhadap Jepang	76
Tabel 4.4 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus I Tindakan I.....	80
Tabel 4.5 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus I Tindakan II	88
Tabel 4.6 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam pembuatan Rancangan	91
Tabel 4.7 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu	91
Tabel 4.8 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus I Tindakan II	94
Tabel 4.9 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus I Tindakan II	96
Tabel 4.10 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam Pembuatan <i>Blog</i> sejarah Siklus I Tindakan II.....	97
Tabel 4.11 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu pada Siklus I Tindakan II	98

Tabel 4.12 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus I Tindakan II	100
Tabel 4.13 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus I Tindakan II	102
Tabel 4.14 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus I Tindakan III	111
Tabel 4.15 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam Pembuatan <i>Blog</i> sejarah Siklus I Tindakan III	114
Tabel 4.16 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu pada Siklus I Tindakan III.....	114
Tabel 4.17 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus I Tindakan III.....	115
Tabel 4.18 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus I Tindakan III.....	117
Tabel 4.19 Hasil Pembagian Tema untuk Pembuatan <i>Blog</i> Sejarah yang ke-2	120
Tabel 4.20 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus II Tindakan I	123
Tabel 4.21 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus II Tindakan II.....	132
Tabel 4.22 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam Pembuatan <i>Blog</i> Sejarah Siklus II Tindakan I.....	134
Tabel 4.23 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu pada Siklus II Tindakan I	135
Tabel 4.24 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus II Tindakan I	137
Tabel 4.25 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus II Tindakan I	138
Tabel 4.26 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam Pembuatan <i>Blog</i> sejarah Siklus II Tindakan II	139
Tabel 4.27 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu pada Siklus II	

Tindakan II	141
Tabel 4.28 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus II Tindakan II	144
Tabel 4.29 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus II Tindakan II	145
Tabel 4.30 Lembar Observasi Terhadap Guru pada Siklus II Tindakan III.....	156
Tabel 4.31 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik dalam Pembuatan <i>Blog</i> sejarah Siklus II Tindakan III.....	158
Tabel 4.32 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Individu pada Siklus II Tindakan III.....	159
Tabel 4.33 Hasil Observasi Penilaian Kreativitas Peserta Didik saat Kegiatan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> dan Pengerjaan <i>Blog</i> Sejarah pada Siklus II Tindakan III.....	160
Tabel 4.34 Persentase Hasil Observasi Penilaian Kreativitas pada Siklus II Tindakan III.....	161
Tabel 4.35 Perolehan Skor Setiap Sub Indikator	177
Tabel 4.36 Perolehan Skor Kreativitas Peserta Didik dari Siklus I Hingga Siklus II	181

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Persentase Hasil Siklus I Tindakan I	96
Grafik 4.2 Persentase Hasil Siklus I Tindakan II.....	102
Grafik 4.3 Persentase Hasil Siklus I Tindakan III.....	117
Grafik 4.4 Persentase Hasil Siklus II Tindakan I.....	139
Grafik 4.5 Persentase Hasil Siklus II Tindakan II.....	146
Grafik 4.6 Persentase Hasil Siklus II Tindakan III	162
Grafik 4.7 Persentase Skor Sub Indikator	180
Grafik 4.8 Persentase Hasil Penilaian Kreativitas Peserta Didik Setiap Siklus I & II.....	180
Grafik 4.9 Perolehan Skor Setiap Individu pada Siklus I dan II (1-10).....	184
Grafik 4.10 Perolehan Skor Setiap Individu pada Siklus I dan II (11-20).....	184
Grafik 4.11 Perolehan Skor Setiap Individu pada Siklus I dan II (21-30).....	185
Grafik 4.12 Perolehan Skor Setiap Individu pada Siklus I dan II (31-38).....	185
Grafik 4.13 Perolehan Skor Rata- rata pada Setiap Siklus I dan II.....	185

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian Tindakan Kelas Mc Kernan	42
Gambar 4.1 Gedung SMAN 1 Pandeglang	62
Gambar 4.2 Denah Lokasi SMAN 1 Pandeglang	63
Gambar 4.3 Proses Kegiatan Pembelajaran Sejarah secara Daring	75
Gambar 4.4 Penyampaian Arahan Rancangan <i>Blog</i> Sejarah melalui WAG ...	78
Gambar 4.5 <i>Chat</i> Guru Mengingatkan Pembuatan Rancangan <i>Blog</i> Sejarah melalui WAG	78
Gambar 4.6 Pengumpulan Rancangan <i>Blog</i> Sejarah	79
Gambar 4.7 Proses Pembelajaran secara Daring melalui <i>Google Meet</i>	85
Gambar 4.8 pesan guru membagikan <i>link</i> tutorial melalui WAG.....	86
Gambar 4.9 Guru memberikan file arahan pembuatan <i>Blog</i> Sejarah melalui WAG	87
Gambar 4.10 Tampilan <i>Blog</i> Sejarah milik MHB	106
Gambar 4.11 Tampilan <i>Blog</i> sejarah milik DJ.....	107
Gambar 4.12 Tampilan <i>Blog</i> sejarah milik NS	108
Gambar 4.13 Tampilan <i>Blog</i> Sejarah milik AFK	109
Gambar 4.14 <i>Link</i> pengumpulan <i>Blog</i> Sejarah	110
Gambar 4.15 <i>Link</i> pengumpulan <i>Blog</i> Sejarah	110
Gambar 4.16 Proses kegiatan guru secara Tatap Muka	120
Gambar 4.17 Proses Penyampaian Materi dan Arahan pembuatan <i>Blog</i>	127
Gambar 4.18 <i>Chat</i> guru memberikan video tutorial pembuatan <i>Blog</i>	128
Gambar 4.19 Pemberian Arahan untuk Pengerjaan Proyek <i>Blog</i> Sejarah	129
Gambar 4.20 <i>Chat</i> guru mengingatkan peserta didik dalam pembuatan tugasnya	131
Gambar 4.21 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah AIF	150
Gambar 4.22 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah MRR.....	151
Gambar 4.23 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah EP.....	151
Gambar 4.24 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah MRA	152
Gambar 4.25 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah IL.....	153
Gambar 4.26 Hasil Proyek <i>Blog</i> Sejarah RD. A	154

DAFTAR LAMPIRAN

A.1 Surat Izin Melakukan Penelitian

A.2 Surat Keterangan Selesai Melakukan Penelitian

A.3 Frekuensi Bimbingan

LAMPIRAN B

B.1 RPP SIKLUS I (RPP DARING)

B.2 RPP SIKLUS II (RPP TATAP MUKA)

LAMPIRAN C

C.1 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik

C.2 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik Tindakan I

C.3 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik Tindakan II

C.4 Rubrik Penilaian Kreativitas Peserta Didik Tindakan III

C.5 Pedoman Wawancara Peserta Didik

C.6 Pedoman Wawancara Guru

LAMPIRAN D

D.1 Lampiran Catatan Lapangan

D.2 Hasil Wawancara Peserta Didik

D.3 Hasil Karya Proyek *Blog* Peserta Didik

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abidin, Y. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Arifin, Z. (2012). *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2006). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Arikunto, S. dkk. (2019). *Penelitian Tindakan Kelas Edisi Revisi*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Djamarah, S. B. & Zain, A. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. PT Rineka Cipta
- Fikri, H, dan Madona, A. S. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif*. Samudera Biru: Yogyakarta.
- Harsanto, B. (2017). *Inovasi Pembelajaran di Era Digital: Menggunakan Google Sites dan Media Sosial*. UNPAD PRESS.
- Helaludin & Wijaya. (2019). *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Idrus, M. (2007). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Erlangga
- Iskandar, Iskandar. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.
- Lestari, I. & Zakiah, I. (2019). *Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran*. Erzatama Karya Abadi.
- Moleong, L. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Rachmawati, Y. (2012). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*. Prenada Media.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 17(33). 81-95.
- Sani, R.A. (2014). *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Satori, D., A., & Komariah, A. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sitepu, A. S. M. B. (2019). *Pengembangan Kreativitas Siswa*. Guepedia.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta
- Supriatna, N., & Maulidah, N. (2020). *Pedagogi Kreatif: Menumbuhkan Kreativitas dalam Pembelajaran Sejarah dan IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wiriaatmadja, R. (2018). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Jurnal:

- Adzandini, V.N., dan Tarunasena. (2019). Proyek Vlog untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *FACTUM*. 8 (2), 238-246.

- Afghani, D. R., & Utama. (2020). Kreativitas Pembelajaran Daring untuk Pelajar Sekolah Menengah dalam Pandemi Covid-19. *Journal of Informatics and Vocational Education (JOIVE)*. 3 (2), 70-75. doi: <https://dx.doi.org/10.20961/joive.v3i2.43057>
- Auttawutikul, S., dkk. (2014). *Use of Weblog to Enhance Group Learning and Design Creativity Amongst Students at a Thai University*. *Innovations in Education and Teaching Internasional*, 51 (4), 378-388. doi: <https://dx.doi.org/10.1080/14703297.2013.796723>
- Ayudin, S. (2014). *The Use of Blog in Learning English as a Foreign Language*. *MJIE: Mevlana Internasional Journal of Educational*. 4 (1), 244-259. doi: <https://dx.doi.org/10.13054/mije.13.79.4.1>
- Dewi, N. C. (2020). Pengembangan *E-Learning* Berbasis *Google Sites* untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan*. 10 (1), 210-216.
- Gaut, B. (2010). The Philosophy of Creativity. *Philosophy compass*, 5 (12), 1039-1046. doi: 10.1111/j.1747-9991.2010.00351
- Grainer, T. Barnes, J., & Scoffham, S. (2004). *A Creative Cocktail: Creative Teaching in Initial Teacher Education*. *Journal of Education for Teaching*, 30 (3), 243-253. doi: <https://dx.doi.org/10.1080/0260747042000309475>
- Handarini O.I dan Wulandari, S.S. (2020). Pembelajaran Daring Sebagai Upaya *Study from Home* (SFH) Selama Pandemi Covid 19. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran*. 8(3). 496-503.
- Hasan, S. H. (2019). Pendidikan Sejarah Untuk Kehidupan Abad 21. *HISTORIA: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 2 (2), hlm. 61-72.
- Hidayati, K. (2011). Validasi Instrumen Non Tes dalam Penelitian Pendidikan Matematika. *Prosiding Jurusan Pendidikan Matematika FPMIPA UNY*, Yogyakarta, 28, 503-511.
- Jubaidah, S., dan Zulkarnain, R. (2020). Penggunaan *Google Sites* Pada Pembelajaran Matematika Materi Pola Bilangan SMP Kelas VIII SMPN 1 Astambul. *LENTERA Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 15 (2), 68-73.
- Kadafi, T. T. (2021). Integrasi *Google Art and Culture* dan *Google Sites* Sebagai Media Pembelajaran Widyawisata pada Pembelajaran Penulisan Puisi. *Jurnal Pendidikan*, 30 (1), 23-28.
- Kurniawati, Y., Darmawan, W., Santosa, A. B., & Labibatussolihah. (2021). Refleksi Guru Terhadap Problem Keragaman Media Daring dalam Pembelajaran Sejarah. *Fajar Historia: Jurnal Ilmu Sejarah dan Pendidikan*. 5 (2), 171-182. doi: <https://doi.org/10.29408/fhs.v5i.4484>.
- Komarudin, D. (2011). Hubungan Antara Kreativitas dengan Prestasi Belajar Siswa. *Psymphatic, jurnal Ilmiah Psikologi*, 7(1), 278-288.

Widiyanti, 2022

PROYEK PEMBUATAN BLOG SEJARAH MENGGUNAKAN GOOGLE SITES UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN SEJARAH (PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI KELAS XI IPA 7 SMAN 1 PANDEGLANG)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Limantara, N., dan Jingga, F. (2014). Perancangan Model Learning Management System untuk Sekolah. *ComTech*, 5 (1), 203-212.
- Marin, V. I. (2020). *Research-based Learning in Education Studies: Design Inquiry Using Group e-Portofolios based on Blogs*. *AJET: Australasian Journal of Educational Technology*, 36 (1), 1-20.
- Muhtarom, H., Kurniasih, D., & Andi. (2020). Pembelajaran Sejarah yang Aktif, Kreatif, dan Inovatif Melalui Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi. *Bihari: Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah*, 3 (1), 29-36.
- Nirmala., Aldi, A., Traswati, E., & Rahmawan, A. F. (2020). Pelaksanaan Program GSE (Google Suite Education) di SD Muhammadiyah 09 Plus di Era Pandemi Covid-19. *Omega*. 6 (2), 21-26.
- Rokhman, M. N., Sardiman., Pramandanu, R. (2015). Pengembangan Media *Blog* Sejarah Untuk Pembelajaran Sejarah di SMA. *ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*, 11 (1), 53-70.
- Pakpahan, R., & Fitriani, Y. (2020). Analisa pemanfaatan teknologi informasi dalam pembelajaran jarak jauh di tengah pandemi virus Corona covid-19. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, 4(2), 30-36.
- Prawiyogi, A. G., Purwanugraha, A., Fakhry, G., & Firmansyah, M. (2020). Efektivitas Pembelajaran Jarak Jauh Terhadap Pembelajaran Siswa di SDIT Cendekia Purwakarta. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(1), 94-101.
- Raharjo, W. S., Sebastian, D., Chirmanto, A. R., & Saputra, L. K. P. (2019). Pemanfaatan G Suite For Education untuk Meningkatkan Efektivitas Belajar Mengajar dan Kapasitas Guru SMA. In *Prosiding Seminar Nasional Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat, Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta*. 4(1). 100-105.
- Rahim, R., Putri, N. A., & Tasril, V. (2021). Pelatihan dan Pembuatan Web Blog Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Bagi Guru SMA Negeri 20. *PUBARAMA: Jurnal Publikasi Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1 (1), 89-92.
- Rasyidah, R, dan Kusmarni, Y. (2020). Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Aplikasi *Storyboardthat.com* dalam Pembelajaran Sejarah. *FACTUM*, 9 (2), 105-114. doi: <https://doi.org/10.17059/factum/v9i2.25581>.
- Redhana, I.W. (2019). Mengembangkan Keterampilan Abad ke-21 dalam Pembelajaran Kimia. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 13(1) hlm. 2239 – 2253.
- Sartono, Sartono. (2016). Pemanfaatan *Blog* Sebagai Media Pembelajaran Alternatif di Sekolah. *Transformatika*, 12 (1). doi. 120-134. 10.31002/transformatika.v12i1.205

- Sayono, J. (2013). Pembelajaran Sejarah di Sekolah dari Pragmatis ke Idealis. *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 7 (1), 9-17.
- Septikasari, R., & Frasandy, R. N. (2018). Keterampilan 4c Abad 21 Dalam Pembelajaran Pendidikan Dasar. *Tarbiyah Al-Awlad*, 8(2), 107-117.
- Suharyanto, dan Mailangkay, A. B. L. (2016). Penerapan E-Learning Sebagai Alat Bantu Mengajar dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Ilmiah Widya*. 3 (4), 17-21.
- Sulasmianti, N. (2018). Pemanfaatan *Blog* Sebagai Media Pembelajaran. *Jurnal: TEKNODIK*, 22 (2), 143-158.
- Supriatna, N. (2019). Pengembangan Kreativitas Imajinatif Abad Ke-21 dalam Pembelajaran Sejarah. *HISTORIA: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 2 (2), 73-82.
- Syahputra, E. (2018). Pembelajaran Abad 21 dan Penerapannya di Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional SINASTEKMAPAN*, 1 (1), 1276-1283.
- Talib, A., Suaedi., & Ilyas, M. (2021). Pembelajaran Matematika Berbasis Google Suite For Education Untuk Meningkatkan Kecakapan Kolaboratif Siswa. *Terorema: Teori dan Riset Matematika*. 6 (1), 34-47.
- Wibawa, R. (2016). Pengaruh Penggunaan Media *Blog* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 1 (2), 92-97.
- Widiani, L. S., Darmawan, W., & Ma'mur, T. (2018). Penerapan Media Film Sebagai Sumber Belajar untuk Meningkatkan Kemampuan Mengolah Informasi Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *FACTUM: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 7 (1), 123-132.
- Yazdi, M. (2012). E-Learning Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Teknologi Informasi. *Jurnal Ilmiah Foristek*, 2 (1), 143-152.

Skripsi/ Thesis/ Disertasi

- Amalina, B. (2018). Project Pembuatan *Blog* untuk Meningkatkan Kreativitas Menulis Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *Skripsi*. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Amrullah, A. S. (2011). Penerapan Teknologi *Web Blog* Sebagai Media Pembelajaran *Alternative* berbasis *web* mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam Kelas XII di Madrasah Aliyah Yaumi Ringinharjo Gubug Grobogan. *Doctoral Dissertation*, IAIN Walisongo.
- Andan, Apriana. (2016). Penggunaan Media *Stopmotion* untuk Menumbuhkan Motivasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *Skripsi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Arief, R. (2017). Aplikasi Presensi Siswa Online Menggunakan *Google Forms*, *Sheet*, *Sites*, *Awesome Table* dan Gmail. *ITATS Conference Systems*, Seminar Nasional Sains dan Teknologi Terapan V, Oktober 2017, diambil dari <http://conference.itats.ac.id/index.php/sntekpan/2017/paper/view/134>.

Widiyanti, 2022

PROYEK PEMBUATAN BLOG SEJARAH MENGGUNAKAN GOOGLE SITES UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN SEJARAH (PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI KELAS XI IPA 7 SMAN 1 PANDEGLANG)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Ayukanti, Sefta. (2017). *Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Min 9 Bandar Lampung. Skripsi*. Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung. Diakses Melalui <http://repository.radenintan.ac.id/1914/4>
- Budyanti, H. D. (2021). Penerapan Strategi SQ3R (*Survey, Question, Read, Recite, And Review*) Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Keterampilan Mengolah Informasi Siswa Dalam Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XI MIPA 2 SMA Negeri 14 Bandung)
- Irfani, Y. (2013). Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis *Blog* Untuk Meningkatkan Partisipasi Dalam Pembelajaran IPS di kelas VIII J SMP NEGERI 14 Bandung. *Skripsi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Marfu'ah, S. (2015). Implementasi Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis *Blog* oleh Guru dalam Pembelajaran Sejarah di SMA Islam Hidayatullah Semarang. *Skripsi*, Universitas Negeri Semarang. Diakses melalui <https://lib.unnes.ac.id/20545/1/3101411162-s.pdf> (diakses:18 Februari 2022).
- Murniarti, E. (2016). *Penerapan Metode Project Based Learning Dalam Pembelajaran*. Universitas Kristen Indonesia. Diakses Melalui <http://ap.fip.um.ac.id/wp-content/uploads/2016/03/28-Erni-Muniarti.pdf>
- Pratiwi, R.A. (2015). *Penerapan Model Project Based Learning Berbantuan LKS Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV SDN 1 Purworejo. Skripsi*. Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung. Diakses Melalui <http://digilib.unila.ac.id/11663/16>
- Suryanto, D.A. (2018). Analisis Perbandingan Antara *Blogger* Dan Google Site. *Thesis*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.