

**PENGARUH KONDISI RUANG STUDIO GAMBAR
TERHADAP PROSES BELAJAR MENGAJAR DI SMKN 5 BANDUNG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan



Oleh

**NURMALA PUSPA
001835**

**JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2006**

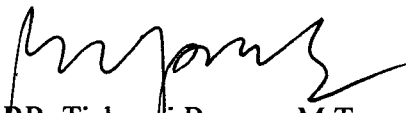
LEMBAR PENGESAHAN

NURMALA PUSPA (NIM. 001835)

**PENGARUH KONDISI RUANG STUDIO GAMBAR TERHADAP
PROSES BELAJAR MENGAJAR DI SMKN 5 BANDUNG**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

Pembimbing I



Dra. RR. Tjahyani Busono, M.T.
NIP. 131760.822

Pembimbing II



Lilis Widaningsih, S.Pd., M.T.
NIP. 132.206.844

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan



Dr. E. Kosasih DS, M.Pd.
NIP. 130.896.569

Sesungguhnya hari kemarin
Bagaikan mimpi yang telah berlalu dan telah habis waktunya,
Sedang hari esok tinggalah harapan yang indah.
Adapun hari ini adalah realita yang sebenarnya.

"Ya Allah, anugerahkanlah aku ilham untuk tetap mensyukuri nikmat-Mu
yang telah Engkau anugerahkan kepadaku dan kepada kedua orang tuaku
dan agar aku mengerjakan kebajikan yang Engkau ridhoi,
dan masukkanlah aku dengan rahmat-Mu ke dalam golongan orang-orang yang saleh." (Q.S. An-Naml:19)

"Maka nikmat Tuhanmu yang manakah yang kamu dustakan?" (Q.S. Al-Rahman)

Karya ini kusembahkan untuk :
Mamah dan Papa tercinta,
Serta Adik-adikku tersayang Fitri, Nugraha dan Ramadan.

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah sepenuhnya karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain.

Bandung, September 2006

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nurmala Puspa', written in a cursive style.

Nurmala Puspa