

**MODÉL *GROUP INVESTIGATION* DINA PANGAJARAN NULIS
RÉSÉNSI PILEM PONDOK
(Studi Kuasi Ékspérimén Ka Siswa Kelas XII MIPA 7
SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022)**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasihiji sarat nyangking gelar
Sarjana Pendidikan



ku

Ken Rubby Dwi Naga'Ra
NIM 1805111

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022**

**MODÉL *GROUP INVESTIGATION* DINA PANGAJARAN NULIS
RÉSÉNSI PILEM PONDOK
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XII MIPA 7
SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022)**

Oleh
Ken Rubby Dwi Naga'Ra
NIM 1805111

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda

©Ken Rubby Dwi Naga'Ra 2022
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, fotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

KEN RUBBY DWI NAGA'RA
NIM 1805111

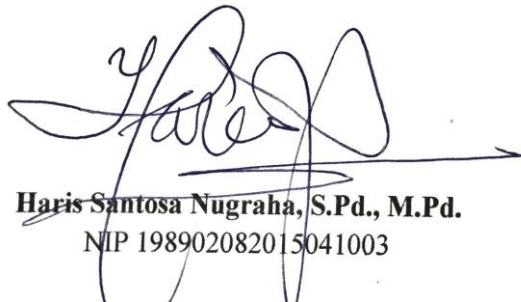
**MODÉL *GROUP INVESTIGATION* DINA PANGAJARAN NULIS
RÉSÉNSI PILEM PONDOK**
**(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XII MIPA 7
SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022)**

Disaluyukeun jeung disahkeun ku:
Pangaping I,



Dr. Dingding Haerudin, M.Pd.
NIP 196408221997031001

Pangaping II,



Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.
NIP 198902082015041003

Kauninga ku

Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

*“Mung ka Gusti abdi sadaya ibadah, sareng
mung kaGusti abdi sadaya neda pitulung”
(Al-Fatihah : 5)*

*“Tawis pangbakti kanggo bapa sareng
mamahanu salawasna ngaping ngajaring
ku kaasih nu tan wates”*

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Modél *Group Investigation* dina Pangajaran Nulis Résénsi Pilem Pondok (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atas keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2022
Yang membuat pernyataan,

Ken Rubby Dwi Naga“Ra
NIM 1805111

PANGJAJAP

Puji sinareng sukur disanggakeun ka Allah Swt. Anu maparin rohmat sinareng hidayah ka urang sadayana. Solawat miwah salam mugia ngocor ngagolontor ka jungjunan urang sadaya Nabi Muhammad Saw, ka kulawargana, ka para sahabatna, ka para tabi"it ta"biinna, tug dugi ka urang sadaya salaku umatna. Aamiin yaa Allah yaa Robbal"alamin.

Ieu skripsi disusun pikeun nyumponan sarat nyangking gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Sunda, anu judulna "Modél *Group Investigation* dina Pangajaran Nulis Résénsi Pilem Pondok (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022)". Dina ieu skripsi dipedar ngeunaan Modél *Group Investigation* dina pangajaran nulis résénsi pilem pondok.

Teu saeutik bangbaluh, halangan, jeung kakurangan balukar tina kawatesan kamampuh jeung pangaweruh nalika nyusun ieu skripsi. Tapi ku ayana apingan ti dosén pangaping ogé pangrojong ti sadayana, Alhamdulillah ieu skripsi tiasa réngsé.

Pamungkas, mugia ieu skripsi aya mangpaatna pikeun balaréa, hususna pikeun nu nyusun, umumna kanggo nu maca. Aamiin yaa Allah yaa Robbal"alamin.

Bandung, Juli 2022

Nu Nyusun,

Ken Rubby Dwi Naga"Ra

NIM 1805111

TAWIS NUHUN

Sadaya puji sinareng sukur salawasna kasanggakeun ka Alloh Swt. Mungguhing ridho sareng innayah-Na ieu skripsi tiasa réngsé. Kahéngkéran anu kapendak salami ngalaksanakeun sareng nyusun ieu skripsi tiasa kaungkulan ku alatan rojongan sarta pangdu[‘]a ti sadaya pihak. Ku kituna, dina ieu kasempetan sim kuring ngahaturkeun nuhun ka:

1. Dr. Dingding Haerudin, M.Pd, salaku dosén pangaping kahiji anu parantos ngaping jeung ngawurukan enggoning ngaréngsékeun ieu skripsi;
2. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd, salaku dosén pangaping kadua anu teu weléh sabar din ngaping, ngatik sarta ngadidik sim kuring salami nyusun ieu skripsi;
3. Dr. Ruhaliah, M.Hum, salaku dosén sareng pupuhu Prodi Pendidikan Bahasa Sunda;
4. Dr. Dede Kosasih, M.Si, salaku dosén sareng girang serat Prodi Pendidikan Bahasa Sunda;
5. Hernawan, S.Pd., M.Pd., salaku dosén pembimbing akademik, anu parantos ngaping salami kuliah ti semester hiji dugika réngsé;
6. bapa miwah ibu réngréngan dosén Prodi Pendidikan Bahasa Sunda, nyaéta Prof. Dr. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Hum., Dr.O. Solehudin, M.Pd., Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Dr. Ruswendi Permana, M.Hum.(alm), Dr. Retty Isnendes, M.Hum., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Yatun Romdonah Awaliah, M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd., anu parantos ngatik, ngaping, sareng maparin élmu pangaweruh. Mugia élmu anu parantos kacangking ku sim kuring aya mangpaatna sarta bisa jadi bekel hirup ka hareupna;
7. Pa Taryana sareng Pa Emon salaku staf Tata Usaha Prodi Pendidikan anu salami ieu diririweuh ku sim kuring dina hal administrasi;
8. pun bapa, Parlan kalih pun biang, Esih, anu salawasna mikanyaah, nyumangetan, ngamalirkeun pangrojong du[‘]a tur dunyana sangkan kuring janten jalmi anu luhung ku élmu jembar ku pangabisa;

9. pun lanceuk Wajalhu Robby Rodiyahu, anu parantos masihan kanyaah, nu ngajemput nu ngajajapkeun ka Bandung ogé teu hilap anu masihan acis jajan salami kuliah, mugia dilancarkeun rezekina;
10. kulawargi Ciamis sareng Bogor, anu teu weléh nyumangetan sareng ngadungakeun sim kuring;
11. Ervan Putra Dwi Pamungkas, anu janten panglumpatan nalika kasusah, kasedih, kabungah, nu teu weléh maturan, ngabantosan sagalana, sarta nyumangetan sareng maturan pikeun ngaréngsékeun ieu skripsi, hatur nuhun tos sabar, punten ngarépot waé;
12. Siti Tasya Lugiana Muawanah, réréncangan sakosan sakelas sa-Bogor, anu parantos nyarengan, mantosan, cerita-cerita, ngadangukeun keluh kesah salami di Bandung, Nuhun!;
13. „Barudak Gusti Allah“, Devi Restika Sari, Annisa Rizkyani, Siti Tasya LM, Niken Yudistari, nuhun tos nyarengan ti semester hiji dugi ka akhir, mugia bisa salawasna babarengan;
14. Nugraha Mauludi, Abizar, Imas Siti Kulsum, Ade Sartika, Honey, Meita, Salza, Hanipa, Enok, Mita, Kimkim, Susi, Delpia, Rere, Wahid, Deni, Isni, Azizah, Ilham RP, Annur, Juber, Aldi, Rizal, Azis sareng sakumna rerencangan kelas C anu parantos sasarengan salami kuliah;
15. réréncangan Jajaka Jantrakarsa, Triesnaldi, Boa Epul, Ulul, Iid, Adjo, Rahmet, Ikra, Budi, Upi, Kuskus, Nugi, Rama, Irsan, Ailman, Bolil, Tuhfah, Rafiky, Ajang, Erik, Pursid sareng sakumna jajaka Jantrakarsa anu kungsi dirépot ku sim kuring salami kuliah;
16. réréncangan Wanoja Jantrakarsa, Nisaf, Syafira, Nenden, Siti Mustika, Alinda, Oca, Lia Robiah, Tiara, Fanni, Imong, Ica, Sherina, Ema, Taasya, Vita, Sari, Wina, Rita, Mulyati, Maulaa, Dessy, Merliyana, Mitu, Pepey, Nadia, Adin sareng sakumna rerencangan wanoja Jantrakarsa anu sasarengan salami kuliah;
17. lanceuk tingkat entragan 17 „Kastawa“ Kang Malik, Kang Aldi, Kang Eri, Kang Rusdi, Kang Nandang, Teh Aul, Teh Fanny, Teh Sasti, Teh Mega, Teh Ega, Teh Nida, Teh Alma, Teh Dinay, Kang Zeni, sarta Kang Oriza, anu parantos masihan rojongan jeung apingan salami kuliah;

18. lanceuk tingkat entragan 16 „Paribasa“ Kang Cep Trisna, Kang Eshan, Kang Age, Kang Yoga, Kang Andu, Kang Blek, Teh Mila, Teh Kaffa, Teh Ica, sarta Kang Tebe, anu parantos masihan pangdeudeul sareng pangalamanna salami kuliah;
19. Kang Farid Puun anu parantos masihan widi kanggo nganggo pilem pondokna;
20. adi tingkat entragan 19 „Sinatria“, Sitiw, Hapsya, Rasya, Isti, Nita, Samil, Nida, Keke, Asti, Rafli, Dede Ican, Kevin, Obi, Elma, Mesa, Deni, Padia, Pipit, Nurfitri, Tina, Rina, Aceng, Fitria, Bagus anu parantos nyarengan jeung nyumangetan salami kuliah;
21. adi tingkat entragan 20 „Sekar kalidasa“, Virly, Alvina, Dea Sondari, Sefira, Saripah, Arrofi, Atifah, Caosa, Hasby, Daffa, Rayhan, Asep, Neng Tanti, Dea Norma, Ilyas, Masrini, Mulyadi, Innasa, Hasnafz, anu parantos nyarengan jeung nyumangetan salami kuliah;
22. réréncangan PPLSP SMA Negeri 15 Bandung, sareng Pa Jaelani S.Pd guru pamong di SMA Negeri 15 Bandung anu parantos ngabantosan, nyarengan, nyumangetan sim kuring nalika PPLSP sareng nyusun skripsi.
23. Réréncangan nu di Bogor, Bunga, Lena, Suci, Lia, Mega, Mila, Ridwan, Fitri, Dudun, sareng Yoga, anu nyumangetan sim kuring salami kuliah;
24. Hatur nuhun ka sakumna pihak-pihak anu teu tiasa disebutkeun hiji-hiji.

Hatur nuhun, mugia sagala rupi kasaéan aranjeunna sing janten lading amal anu bakal kapendak sampeureun jaga di ahérat, Aamiin.

**MODÉL *GROUP INVESTIGATION* DINA PANGAJARAN NULIS
RÉSÉNSI PILEM PONDOK
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15
Bandung Taun Ajaran 2021/2022)¹**

Ken Rubby Dwi Naga’Ra²

ABSTRAK

Kasang tukang ieu panalungtikan nyaéta kurangna kamampuh siswa dina pangajaran nulis, hususna dina pangajaran nulis résénsi pilem pondok. Ku kituna, makéna modél *Group Investigation* dipiharep bisa ngungkulan masalah anu karandapan siswa. Ieu panalungtikan miboga udagan pikeun ngadéskripsikeun, kamampuh nulis résénsi pilem pondok siswa saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél *Group Investigation*, bédana kamampuh nulis résénsi pilem pondok siswa saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél *Group Investigation*, jeung aspék-aspék naon waé anu ngaronjat sanggeus ngagunakeun modél *Group Investigation*. Méthode anu digunakeun téh nyaéta panalungtikan kuasi ékspérimén kalawan desain *one group pre-test* jeung *post-test*. Sumber data dina ieu panalungtikan nyaéta siswa kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022 anu jumlahna 30 siswa. Téhnik anu dipaké nyaéta tés dina wangun tinulis. Hasil ieu panalungtikan nyaéta kamampuh nulis résénsi pilem pondok siswa saméméh ngagunakeun modél *Group Investigation* kagolong can tuntas, kalawan rata-rata 50,4. Kamampuh nulis résénsi pilem pondok siswa sanggeus ngagunakeun modél *Group Investigation* kagolong tuntas, kalawan rata-rata 82,33. Aya béda anu signifikan antara kamampuh nulis résénsi pilem pondok saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél *Group Investigation*, ieu hal katitén tina hasil uji hipotésis nu nuduhkeun nilai Sig. (2-tailed) 0,000 atawa $< 0,05$. Hartina H_1 ditarima, H_0 ditolak. Jadi bisa dicindekkeun, yén modél *Group Investigation* bisa ngaronjatkeun kamampuh nulis résénsi pilem pondok siswa kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022.

Kecap Galeuh : modél *Group Investigation*, Nulis résénsi, pilem pondok

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. Dingding Haerudin, M.Pd, jeung Haris Santosa Nugraha S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Entragan 2018

**MODEL GROUP INVESTIGATION DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS RESENSI FILM PENDEK
(Studi Kuasi Eksperimen ke Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15
Bandung Tahun Ajaran 2021/2022)¹**

Ken Rubby Dwi Naga’Ra²

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya kemampuan siswa dalam pengajaran menulis, khususnya dalam pengajaran menulis resensi film pendek. Dengan demikian, dalam menggunakan model Group Investigation diharapkan dapat menjawab permasalahan yang dihadapi siswa. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan kemampuan menulis resensi film pendek siswa sebelum dan sesudah menggunakan model Group Investigation, perbedaan antara kemampuan menulis resensi film pendek siswa sebelum dan sesudah menggunakan model Group Investigation, dan aspek-aspek apa saja yang meningkat setelah menggunakan model Group Investigation. Metode yang digunakan adalah penelitian kuasi eksperimen dengan desain one group pre-test dan post-test. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Tahun Pelajaran 2021/2022 yang berjumlah 30 siswa. Teknik yang digunakan adalah tes dalam bentuk tertulis. Hasil dari penelitian ini adalah kemampuan menulis resensi film pendek siswa sebelum menggunakan model Group Investigation belum lengkap, dengan rata-rata 50,4. Kemampuan menulis resensi film pendek siswa setelah menggunakan model Group Investigation tergolong tuntas, dengan rata-rata 82,33. Terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis resensi film pendek sebelum dan sesudah menggunakan model Group Investigation, hal ini terbukti dari hasil uji hipotesis yang menunjukkan nilai Sig. (2-tailed) 0,000 atau <0,05. Artinya H_1 diterima, H_0 ditolak. Sehingga dapat disimpulkan, bahwa model Group Investigation dapat meningkatkan kemampuan menulis resensi film pendek siswa kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Tahun Pelajaran 2021/2022.

Kata Kunci : *film pendek, menulis resensi, model Group Investigation*

¹ Skripsi dibimbing oleh Dr. Dingding Haerudin, M.Pd, dan Haris Santosa Nugraha, S.Pd.,M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Angkatan 2018

**GROUP INVESTIGATION MODEL IN LEARNING TO WRITE SHORT
FILM REVIEWS**

*(A Quasi-Experimental Study to Students of Class XII MIPA 7 SMA Negeri 15
Bandung Academic Year 2021/2022)¹*

Ken Rubby Dwi Naga’Ra²

ABSTRAK

This research is motivated by the lack of students' ability in teaching writing, especially in teaching writing short film reviews. Thus, in using the Group Investigation model, it is expected to be able to answer the problems faced by students. This study aims to describe the students' ability to write short film reviews before and after using the Group Investigation model, difference or absence of students' ability to write short film reviews before and after using the Group Investigation model, and what aspects improved after using the Group Investigation model. Group Investigation. model. The method used is a quasi-experimental research with one group pre-test and post-test designs. The data sources in this study were students of class XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung in the academic year 2021/2022, totaling 30 students. The technique used is a test in written form. The result of this research is that the students' ability to write short film reviews before using the Group Investigation model is incomplete, with an average of 50.4. The ability to write short film reviews of students after using the Group Investigation model is considered complete, with an average of 82.33. There is a significant difference between the ability to write short film reviews before and after using the Group Investigation model, this is evident from the results of hypothesis testing which shows the value of Sig. (2-tailed) 0.000 or <0.05. This means that H_1 is accepted, H_0 is rejected. So it can be concluded that the Group Investigation model can improve the ability to write short film reviews for students of class XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung in the 2021/2022 academic year.

Keywords : *Group Investigation model, short film, write reviews*

1 Thesis is supervised by Dr. Dingding Haerudin, M.Pd, and Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

2 Sundanese Language Education Student, Faculty of Language and Literature Education, Indonesian Education University, Class of 2018

DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN	
PANGJAJAP	i
TAWIS NUHUN.....	ii
ABSTRAK	v
DAPTAR EUSI.....	viii
DAPTAR TABEL.....	xi
DAPTAR GRAFIK	xii
DAPTAR BAGAN.....	xiii
DAPTAR GAMBAR.....	xiv
DAPTAR LAMPIRAN	xv
DAPTAR SINGGETAN	xvi
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat/Signifikansi Panalungtikan	6
1.4.1 Mangpaat Tioritis	6
1.4.2 Mangpaat Praktis.....	6
1.5 Raraga Tulisan	7
BAB II ULIKAN TIORI, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, RARAGA MIKIR, JEUNG HIPOTÉSIS.....	8
2.1 Ulikan Tiori.....	8
2.1.1 Modél Pangajaran <i>Group Investigation</i>	8
2.1.1.1 Wangenan Modél Pangajaran	8
2.1.1.2 Ciri-Ciri Modél Pangajaran.....	9
2.1.1.3 Rumpun Modél Pangajaran.....	10
2.1.2 Modél Pangajaran <i>Group Investigation</i>	11

2.1.2.1 Wangenan Modél <i>Group Investigation</i>	11
2.1.2.3 Konsép Dasar Modél <i>Group Investigation</i>	12
2.1.2.4 Léngkah-Léngkah Modél <i>Group Investigation</i>	13
2.1.2.5 Kaonjoyan jeung Kahéngkéran Modél <i>Group Investigation</i>	15
2.1.2.6. Dampak Intruksional.....	16
2.1.3 Nulis Résénsi Pilem Pondok	16
2.1.3.1 Wangenan Nulis	16
2.1.3.2 Tujuan Nulis.....	17
2.1.3.3 Mangpaat Nulis	18
2.1.4 Résénsi	20
2.1.4.1 Wangenan Résénsi	20
2.1.4.2 Métonde Nulis Résénsi	20
2.2 Nulis Résénsi Pilem	21
2.2.1 Léngkah-Léngkah Ngarésénsi Pilem	22
2.2.2 Résénsi Pilem Pondok.....	23
2.3 Pangajaran Nulis Résénsi Pilem Pondok	24
2.4 Modél Pangajaran <i>Group Investigation</i> dina Nulis Résénsi Pilem Pondok	25
2.4 Panalungtikan Saméméhna	26
2.5 Raraga Mikir	26
2.6 Hipotésis.....	29
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	30
3.1 Desain Panalungtikan.....	30
3.2 Sumber Data.....	30
3.3 Prosedur Panalungtikan.....	31
3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	33
3.5 Instrumén Panalungtikan.....	34
3.6 Analisis Data	36
3.6.1 Uji Sipat Data.....	39
3.6.2 Uji Normalitas.....	40
3.6.3 Uji Hipotésis.....	40
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN.....	42
4.1 Hasil Panalungtikan	42
4.1.1 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Siswa Saméméh Ngagunakeun	

Modél <i>Group Investigation</i>	42
4.1.2 Kamampuh Nulis Révészni Pilem Pondok Siswa Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	46
4.1.3.1 Uji Sipat Data.....	52
a) Uji Normalitas Data <i>Pre-test</i> jeung <i>Post-test</i>	52
4.1.3.2 Uji Hipotésis.....	54
4.2 Aspék-aspék nu Ngaronjat dina Pangajaran Nulis Révészni Pilem Pondok Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	56
4.3 Pedaran Hasil Panalungtikan.....	60
BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI.....	64
5.1 Kacindekan.....	64
5.2 Implikasi.....	65
5.3 Rékoméndasi	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN	70
RIWAYAT HIRUP	94

DAPTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Modél Pangajaran <i>Group Investigation</i>	14
Tabel 2.2 KIKD <i>Sekolah Menengah Atas</i>	24
Tabel 3.1 Desain Panalungtikan.....	30
Tabel 3.2 Instrumén Panalungtikan.....	35
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian Nulis Résénsi Pilem Pondok	36
Tabel 3.4 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok saméméh jeung sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	39
Tabel 4.1 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2021/2022	43
Tabel 4.2 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Siswa Kelas XII MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	47
Tabel 4.3 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Saméméh jeung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	50
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas Data <i>Pre-test</i> jeung <i>Post-test</i>	52
Tabel 4.5 Uji Paramétik Paired T-test Data <i>Pre-test</i> jeung <i>Post-test</i>	55
Tabel 4.6 <i>Paired Samples Test</i>	55

DAPTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Peunteun Rata-rata Unggal Aspék Nulis Résénsi Pilem Pondok Saméméh Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	45
Grafik 4.2 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Saméméh Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	46
Grafik 4.3 Peunteun Rata-rata Unggal Aspék Nulis Résénsi Pilem Pondok Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	49
Grafik 4.4 Kamampuh Nulis Résénsi Pilem Pondok Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	50
Grafik 4.5 Peunteun Rata-rata Kamampuh Aspék Eusi Saméméh jeung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	57
Grafik 4.6 Peunteun Rata-rata Kamampuh Aspék Struktur Téks Saméméh jeung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	58
Grafik 4.7 Peunteun Rata-rata Kamampuh Aspék Kaédah Kabasaan Saméméh jeung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	59
Grafik 4.8 Peunteun Rata-rata Kamampuh Aspék Mékanik Saméméh jeung Sanggeus Ngagunakeun Modél <i>Group Investigation</i>	60
Grafik 4.9 Aspék-aspek anu ngaronjat dina pangajaran nulis résénsi pilem pondok saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél <i>Group Investigation</i>	61

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir	28
Bagan 3.1 Prosedur Panalungtikan.....	31

DAPTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Garis Kanormalan Data <i>Pre-test</i>	53
Gambar 4.2 Garis Kanormalan Data <i>Post-test</i>	54

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	70
Lampiran 2. Surat Penelitian.....	72
Lampiran 3 . Surat Balasan Penelitian	73
Lampiran 4. Silabus	74
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	77
Lampiran 6. Hasil <i>Pre-Test</i>	79
Lampiran 7. Hasil <i>Post-Test</i>	85
Lampiran 8. Dokumentasi	92

DAPTAR SINGGETAN

BEM	: Badan Eksekutif Mahasiswa
Dr	: Doktor
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Hima	: Himpunan Mahasiswa
Jsb	: Jeung Sajabana
Kc	: Kaca
KIKD	: Kompetensi Inti jeung Kompetensi Dasar
Lisenda	: Lingkung Seni Sunda
MA	: Madrasah Aliyah
M. Hum	: Magister Humaniora
M.Pd	: Magister Pendidikan
M.Si	: Magister Sains
S.S	: Sarjana Sastra
Pensatrada	: Pendidikan Sastra Sunda
PMR	: <i>Palang Merah Remaja</i>
PPLSP	: Program Pengalaman Lapangan Satuan Pendidikan
Pramuka	: Praja Muda Karana
Prof	: Profesor
RPP	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
SBMPTN	: Seleksi Bersama Masuk Perguruan Tinggi Negeri
Sig.	: Signifikansi
Spk	: Saparakanca
S.Pd	: Sarjana Pendidikan
SPSS	: <i>Statistict Product and Service Solutions</i>
SD	: Sekolah Dasar
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SMK	: Sekolah Menengah Kejuruan
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia

DAPFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Ayuwanti, I. (2017). *Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Matematika Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation di SMK Tuma'ninah Yasin Metro*. *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 1(2). <https://doi.org/10.30998/sap.v1i2.1017>
- Haerudin, D., & Sejati, A. P. (2020). *Implementasi Model Pembelajaran Abad 21 dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran bagi Guru Bahasa Sunda di Kota Depok*. 11(2), 179–184.
- Hambali, S. (2019). *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation Dalam Pembelajaran Bolavoli*. *Jurnal Pendidikan Olahraga*, 7(2), 167. <https://doi.org/10.31571/jpo.v7i2.1172>
- Huda, M. (2013). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran (Isu-isu Metodis dan Paradigmatis)*. Pustaka Belajar.
- Huda, M. (2017). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Refika Aditama.
- Iskandarwassid. (2003). *Model-Model Pembelajaran Bahasa dan Sastra Sunda*. CV Wahana Karya Grafika.
- Joyce, B. dkk. (2009). *Models of Teaching*. Pustaka Pelajar.
- Kuswari, U. (2010). *Evaluasi Pembelajaran Bahasa*. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI.
- Mahmud, D. A., & Hartono, H. (2014). *Keefektifan Model Pembelajaran Isk Dan Di Ditinjau Dari Motivasi, Sikap, Dan Kemampuan Komunikasi Matematis*. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 1(2), 188. <https://doi.org/10.21831/jrpm.v1i2.2675>
- Megawati, C. N. (2013). *Model Pembelajaran Group Investigation dan Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa pada Mata Pelajaran Geografi*. https://docplayer.info/36343343-Model-pembelajaran-group-investigation-dan-kemampuan-berpikir-kreatif-siswa-pada-mata-pelajaran-geografi.html#download_tab_content
- Merintika, S. (2021). *Penerapan Metode Pembelajaran Group Investigation (Gi) Untuk Meningkatkan Kompetensi Investigasi Kelompok Pada Siswa Kelas XI*

- Ips 1 Sma Negeri 11 Yogyakarta*. 13(1), 1–18.
- Misbahudin, I. H. (2013). *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Bumi Aksara.
- Mustaqim, A. (2017). *Metode Penelitian Al-Quran dan Tafsir*. Idea Press.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Ghalia Indonesia.
- Ninik. (2006). *Meningkatkan Hasil Belajar Menulis Resensi Buku Pengetahuan Melalui Baku Simpul Berbintang Pada Siswa Kelas IX A Semester Satu Smp Negeri 1 Wuluhan Ninik Sudarwati 33*.
- Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. BPFE-Yogyakarta.
- Nurjanah, N. (2013). *Tiori Nulis*. JPBD Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nurudin. (2009). *Kiat Meresensi Buku di Media Cetak*. Murai Kencana.
- Oktavia, S. A. (2020). *Model-Model Pembelajaran*. CV Budi Utama.
- Putra, M. . (2007). *How to write your own text book*. Kolbu.
- Rahman. (2009). *Model Mengajar dan Bahan Pembelajaran*. Alaprint Jatinangor.
- Rusman. (2011). *Model-Model Pembelajaran*. Raja Grafindo.
- Rusman. (2013). *Model-Model Pembelajaran*. Grafindo Persada (Rajawali Press).
- Rusmana, R., & Nugraha, H. S. (2019). *Metode Image Streaming dalam Pembelajaran Menulis Sajak*. *Lokabasa*, 10(2), 192–203.
<https://doi.org/10.17509/jlb.v10i2.21360>
- Samad, D. (1997). *Dasar-Dasar Meresensi Buku*. Grasindo.
- Sau, F. (2020). *Penerapan Media Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Esai Pada Peserta Didik Kelas Xii Mipa 6 Sma Negeri 1 Pontianak*. *Jambura Journal of Linguistics and Literature*, 1(1), 1–13.
<https://doi.org/10.37905/jjll.v1i1.6917>
- Setiono, M. A., & Riwinoto. (2015). *Analisa Pengaruh Visual Efek terhadap Minat Responden Film Pendek Eyes For Eyes pada bagian Pengenalan Cerita (Part 1) dengan Metode Skala Likert*. *Jurnal Komputer Terapan*, 1(2), 29–36. jurnal.pcr.ac.id/index.php/jkt/article/view/55
- Sudarman, P. (2008). *Menulis di Media Massa*. Pustaka Pelajar.
- Suprijono, A. (2015). *Cooperative Learning*. Pustaka Belajar.
- Sutrini, N. N., Suarni, N. K., & Renda, N. T. (2013). *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation (GI) Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD di Gugus 7 Tianyar*. *MIMBAR PGSD*

- Undiksha, 1(1).*
- Tarigan, H. G. (2021a). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa Bandung.
- Tarigan, H. G. (2021b). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa Bandung.
- Tim pengembang Kurikulum Muatan Lokal. (2017). *Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda Berbasis Kurikulum 2013 Revisi 2017 Jenjang SMA/SMK/MA*. Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Trianto. (2009). *Mengembangkan Mode ; Pembelajaran Tematik*. PT. Prestasi Pustakarya.
- Yusuf, M., & Wulan, A. R. (2015). *Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Menggunakan Pembelajaran Tipe Shared dan Webbed untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains*. *Jurnal Penelitian & Pengembangan Pendidikan Fisika*, 1(2), 19–26.
<https://doi.org/10.21009/1.01204>
- Zingaro, D. (2008). *Group Investigation; Theory and Practice*. *International E-Journal Ontario Intitute for Studies in Education*.
<http://www.danielzingaro.com/gi.pdf>