

**PENGUNAAN DIKSI DALAM PENYAMPAIAN INFORMASI  
TENTANG PENDIDIKAN SEKSUAL PADA REMAJA DI MEDIA SOSIAL**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra  
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Muhammad Rizky Ilman Dwiputra

NIM 1801052

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2022**

**PENGGUNAAN DIKSI DALAM PENYAMPAIAN INFORMASI  
TENTANG PENDIDIKAN SEKSUAL PADA REMAJA DI MEDIA  
SOSIAL**

oleh

Muhammad Rizky Ilman Dwiputra

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar  
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Muhammad Rizky Ilman Dwiputra  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli, 2022

©Hak cipta dilindungi oleh Undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lain tanpa seizin penulis

**HALAMAN PENGESAHAN**

**MUHAMMAD RIZKY ILMAN DWIPUTRA**

**NIM 1801052**

**PENGUNAAN DIKSI DALAM PENYAMPAIAN INFORMASI  
TENTANG PENDIDIKAN SEKSUAL PADA REMAJA DI MEDIA  
SOSIAL**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

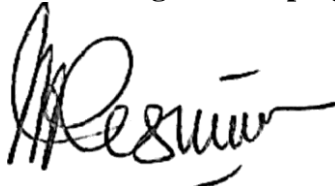
**Pembimbing Utama,**



**Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M. Pd.**

**NIP 196707151991032001**

**Pembimbing Pendamping,**




**Dra. Novi Resmini, M. Pd.**

**NIP 196711031993032003**

diketahui oleh

**Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Dr. Mahmud Fasya, S. Pd., M. A.**

**NIP 199712092005011001**

## **HALAMAN PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penggunaan Diksi Dalam Penyampaian Informasi Tentang Pendidikan Seksual Pada Remaja di Media Sosial” benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau terdapat klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2022

Yang membuat pernyataan

Muhammad Rizky Ilman Dwiputra

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya, serta memberikan nikmat, baik iman, Islam, dan segala kemakmuran sehingga laporan penelitian skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu. Selawat dan salam tidak putus bagi junjungan, Nabi Muhammad Saw. sebagai wali Allah dalam menyiarkan ajaran-Nya yang paling sempurna, yaitu agama Islam, sebagai petunjuk menuju kebahagiaan yang paling mutlak.

Skripsi ini merupakan laporan akhir dalam rangkaian kegiatan penelitian yang dilakukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Skripsi ini merupakan sebuah penelitian yang membahas analisis di bidang semiotik. Analisis dilakukan terhadap penggunaan diksi pada video penyampaian informasi tentang pendidikan seksual bagi remaja di media sosial. Penelitian ini berfokus pada dua pertanyaan penelitian, yaitu bagaimana penggunaan diksi dan bagaimana jenis makna pada diksi yang digunakan yang digunakan dalam penyampaian informasi tentang pendidikan seksual pada remaja di media sosial.

Selama proses penyusunan laporan skripsi dirasa masih terdapat banyak kekurangan yang masih bisa dikembangkan dan disempurnakan. Oleh karena itu, berbagai kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan penelitian selanjutnya sehingga menciptakan penelitian yang jauh lebih baik.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Proses penulisan skripsi merupakan sebuah proses yang panjang. Proses panjang tersebut dilalui dengan durasi yang juga tidak sebentar. Panjangnya proses dan waktu yang telah ditempuh selama penulisan skripsi menciptakan pertemuan-pertemuan dengan berbagai pihak yang secara sadar maupun tidak sadar menciptakan dorongan, semangat, dan bantuan sehingga penulisan skripsi dapat selesai. Sudah sepantasnya segala bantuan dari pihak-pihak tersebut mendapatkan rasa terima kasih. Adapun ucapan terima kasih tersebut disampaikan kepada sebagai berikut.

1. Dr. Isah Cahyani, M. Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Dr. Rudi Adi Nugroho, M. Pd. selaku Sekretaris Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Dr. Mahmud Fasya, S. Pd., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Nuny Sulistiany Idris, M. Pd. selaku Dosen Perwalian Akademik sekaligus pembimbing I skripsi yang senantiasa membimbing, membantu, dan mengarahkan, serta menjadi wali dari mulai awal perkuliahan hingga laporan akhir skripsi dapat diselesaikan sebagai tanda masa akhir perkuliahan.
5. Dra. Novi Resmini, M. Pd. selaku pembimbing II skripsi yang telah banyak membantu proses penulisan skripsi dari awal penyusunan hingga selesai.
6. Prof. Aceng Ruhendi Syaifullah, M. Hum. selaku dosen pengampu mata kuliah metodologi penelitian yang membantu mengembangkan ide dan gagasan topik penelitian.
7. Kedua orang tua, Bapak Arwin Dachlan dan Ibu Neta Juliantini, yang telah menjadi sistem dorongan semangat dan motivasi meski dengan jarak yang sangat jauh dan hanya berjumpa beberapa kali dalam 4 tahun terakhir.
8. Ketiga saudara/saudari, Raditya Adipraja Nugraha, Raihan Triandika, dan Raisya Putri Amanda, yang telah senantiasa menjadi contoh dan penguat selama proses penulisan skripsi.

9. Segenap dosen dan staf tata usaha Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang seluruhnya telah membantu dan memfasilitasi kebutuhan selama proses perkuliahan.
10. Shintia Febri Margareta Yunita Sari sebagai pasangan yang senantiasa memberi semangat dan motivasi serta menjadi rekan diskusi yang paling optimal dalam pengembangan penulisan skripsi.
11. Kawan-kawan MS Kost di Ciwaruga yang senantiasa membantu dan menemani perjuangan dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi.
12. Segenap keluarga Nchep Seqood, Nano Adinira, dan WTF Squad yang telah menemani masa-masa senggang dalam proses penyusunan skripsi sehingga penyusunan dapat berjalan lancar.
13. Panti Baca Ceria yang telah memberi kesempatan belajar dari awal masa pandemi sehingga banyak mendapat ilmu berharga untuk kemudian diaplikasikan bagi masyarakat.
14. Teman-teman kelas Bahasa dan Sastra Indonesia B 2018 yang telah menemani perjuangan perkuliahan dari awal hingga akhir.
15. Teman-teman kolektif 2018 secara keseluruhan yang telah memberi pengalaman dari berbagai hal sehingga dapat membantu kehidupan di masa perkuliahan.

Ucapan terima kasih spesial juga disampaikan kepada Nenek Ukayati yang selalu menjadi motivasi terbesar dalam menjalani perkuliahan dan menyelesaikan skripsi. Skripsi ini dipersembahkan secara khusus kepada Alm. Kakek Yusuf Soepandi yang sayangnya tidak bisa menemani hingga akhir perjuangan karena telah berpulang terlebih dahulu sejak Januari 2022 lalu.

## ABSTRAK

Penelitian dilakukan diangkat dari isu pendidikan seksual yang masih dianggap tabu di tengah-tengah masyarakat. Hal ini kemudian memberikan dampak kurangnya penyebaran informasi di tengah masyarakat. Masih terbatasnya pemberian informasi ini di lingkungan pendidikan formal seperti sekolah juga membuat informasi sepenting ini semakin kurang. Hal ini tentu memiliki potensi bahaya yang sangat besar karena fase remaja yang penuh keingintahuan bisa menerima informasi yang tidak benar dari sumber yang tidak diketahui. Perkembangan teknologi yang sejatinya dapat memberi kesan positif justru dapat menjadi pedang bermata dua karena memiliki banyak konten pornografi yang tentu tidak sesuai dengan tujuan pendidikan seksual itu sendiri. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan memotret perilaku bahasa penggunaan diksi pada penyampaian informasi tentang pendidikan seksual di media sosial. Penelitian ini total memiliki 62 data diksi dari 5 sumber video Youtube. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif dengan menggunakan pendekatan teori semiotika Barthes (1968). Selain teori Barthes pada bidang semiotika, penelitian ini juga diperkaya dengan teori strategi komunikasi West & Turner (2010), juga teori perkembangan remaja Hall dalam Sarwono (2011) yang juga didukung oleh Hurlock (1990). Penelitian ini kemudian berhasil mendapatkan temuan condongnya penggunaan diksi yang formal dan ilmiah pada video-video pendidikan seksual di media sosial. Selain itu, penelitian ini menunjukkan makna yang terkandung pada tiap diksi memiliki dua jenis makna, yaitu denotatif dan konotatif secara beriringan.

**Kata kunci** : Penggunaan diksi, pendidikan seksual, media sosial, tabu, remaja, semiotika, denotatif, konotatif, mitos



## ABSTRACT

*The issue of sexual education is still considered taboo in society and this causes low information dissemination in the community. Thus, information about sexual education in formal education such as schools is limited. This can pose a great danger for adolescent to receive false information from unknown sources. Technological developments that can give a positive impact can be a double-edged sword as it also provides access to pornographic content which is not in accordance with the purpose of sexual education. This study aims to describe the language behavior in using diction in the delivery of information about sexual education on social media. This study involved 62 diction data from 5 YouTube video sources. This study used a descriptive qualitative method based on Barthes' (1968) semiotic theory, West & Turner's (2010) theory of communication strategy, and Hall's in Sarwono (2011) theory of adolescent development which is also supported by Hurlock (1990). The results of this study showed that there was a tendency to use formal and scientific diction in sexual education videos on social media. Besides, the meaning contained in each diction had two types of meaning, namely denotative and connotative simultaneously.*

**Keywords:** *Diction use, sexual education, social media, taboo, adolescent, semiotics, denotative, connotative, myth*

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I <u>P</u> ENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Masalah Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II <u>K</u> AJIAN PUSTAKA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Penggunaan Diksi dalam Penyampaian Informasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Semiotika.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
a. Denotatif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
b. Konotatif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
c. Mitos.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Strategi Komunikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Perkembangan Masa Remaja.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Definisi Operasional .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III <u>M</u> ETODE PENELITIAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Desain Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Pengumpulan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

1. Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Instrumen Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV_TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Temuan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Pembahasan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V_SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI ....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>not defined.</b>	
A. Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Implikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Rekomendasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>127</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1_Tabel sistem signifikasi Barthes .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.1_Tabel Diksi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.2_Tabel Analisis Temuan Diksi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.3_Tabel Contoh Analisis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.1_Tabel Diksi <i>Satu Persen</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.2_Tabel Diksi <i>Poltekkes Kemenkes Jakarta III</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.3_Tabel Diksi <i>pdrc fkmui</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.4_Tabel Diksi <i>Mei Pritanggung</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.5_Tabel Diksi <i>Sherly Dermawan</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.6_Tabel Analisis Temuan Diksi <i>Satu Persen</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.7_Tabel Analisis Temuan Diksi <i>Poltekkes Kemenkes Jakarta III</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.8_Tabel Analisis Temuan Diksi <i>pdrc fkmui</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.9_Tabel Analisis Temuan Diksi <i>Mei Pritanggung</i> ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.10_Tabel Analisis Temuan Diksi <i>Sherly Dermawan</i>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4.1\_Tangkapan Layar Video Youtube 1 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.2\_Tangkapan Layar Video Youtube 2 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.3\_Tangkapan Layar Video Youtube 3 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.4\_Tangkapan Layar Video Youtube 4 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.5\_Tangkapan Layar Video Youtube 5 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.6\_Tangkapan Layar Video Youtube 6 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.7\_Tangkapan Layar Video Youtube 7 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.8\_Tangkapan Layar Video Youtube 8 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.9\_Tangkapan Layar Video Youtube 9 ...**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.10\_Tangkapan Layar Video Youtube 10 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.11\_Tangkapan Layar Video Youtube 11 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.12\_Tangkapan Layar Video Youtube 12 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.13\_Tangkapan Layar Video Youtube 13 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.14\_Tangkapan Layar Video Youtube 14 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.15\_Tangkapan Layar Video Youtube 15 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.16\_Tangkapan Layar Video Youtube 16 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.17\_Tangkapan Layar Video Youtube 17 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.18\_Tangkapan Layar Video Youtube 18 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.19\_Tangkapan Layar Video Youtube 19 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.20\_Tangkapan Layar Video Youtube 20 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.21\_Tangkapan Layar Video Youtube 21 ..... **Error! Bookmark not defined.**

- Gambar 4.22\_Tangkapan Layar Video Youtube 22 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.23\_Tangkapan Layar Video Youtube 23 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.24\_Tangkapan Layar Video Youtube 24 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.25\_Tangkapan Layar Video Youtube 25 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.26\_Tangkapan Layar Video Youtube 26 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.27\_Tangkapan Layar Video Youtube 27 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.28\_Tangkapan Layar Video Youtube 28 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.29\_Tangkapan Layar Video Youtube 29 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.30\_Tangkapan Layar Video Youtube 30 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.31\_Tangkapan Layar Video Youtube 31 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.32\_Tangkapan Layar Video Youtube 32 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.33\_Tangkapan Layar Video Youtube 33 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.34\_Tangkapan Layar Video Youtube 34 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.35\_Tangkapan Layar Video Youtube 35 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.36\_Tangkapan Layar Video Youtube 36 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.37\_Tangkapan Layar Video Youtube 37 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.38\_Tangkapan Layar Video Youtube 38 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.39\_Tangkapan Layar Video Youtube 39 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.40\_Tangkapan Layar Video Youtube 40 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.41\_Tangkapan Layar Video Youtube 41 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.42\_Tangkapan Layar Video Youtube 42 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.43\_Tangkapan Layar Video Youtube 43 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.44\_Tangkapan Layar Video Youtube 44 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.45\_Tangkapan Layar Video Youtube 45 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.46\_Tangkapan Layar Video Youtube 46 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.47\_Tangkapan Layar Video Youtube 47 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.48\_Tangkapan Layar Video Youtube 48 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.49\_Tangkapan Layar Video Youtube 49 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.50\_Tangkapan Layar Video Youtube 50 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.51\_Tangkapan Layar Video Youtube 51 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.52\_Tangkapan Layar Video Youtube 52 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.53\_Tangkapan Layar Video Youtube 53 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.54\_Tangkapan Layar Video Youtube 54 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.55\_Tangkapan Layar Video Youtube 55 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.56\_Tangkapan Layar Video Youtube 56 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.57\_Tangkapan Layar Video Youtube 57 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.58\_Tangkapan Layar Video Youtube 58 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.59\_Tangkapan Layar Video Youtube 59 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.60\_Tangkapan Layar Video Youtube 60 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.61\_Tangkapan Layar Video Youtube 61 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.62\_Tangkapan Layar Video Youtube 62 ..... **Error! Bookmark not defined.**



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Diagram Desain Penelitian Model Miles & Huberman ..... **Error!**

**Bookmark not defined.**

Diagram 4.1 Diagram Penggunaan Diksi ..... **Error! Bookmark not defined.**

Diagram 4.2 Diagram Klasifikasi Makna Denotatif ..... **Error! Bookmark not defined.**

Diagram 4.3 Diagram Klasifikasi Makna Konotatif ..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keputusan Pembimbing .....**Error! Bookmark not defined.**  
Lampiran 2 Tautan dan Tangkapan Layar Video ..**Error! Bookmark not defined.**  
Lampiran 3 Daftar Riwayat Hidup.....**Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahryani, O. D., & Utomo, A. P. (2021). Perlokusi Dalam Video Filosofi Stoicism (Ekspektasi dan Kebahagiaan) di Channel Youtube Satu Persen. *Bahtera Indonesia*, 27-34.
- Barthes, R. (1968). *Elements of Semiology*. New York: Hill and Wang.
- Baryadi, I. P. (2020). *Teori Ikon Bahasa: Salah Satu Pintu Masuk ke Dunia Semiotika*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Fiske, J. (1982). *Introduction to Communication Studies*. New York: Methuen & Co. Ltd.
- Griffin, E., Ledbetter, A., & Sparks, G. (2019). *A First Look at Communication Theory*. New York: McGraw-Hill Education, 2 Penn Plaza.
- Kuswoyo. (n.d.). Pendekatan Pragmatik dalam Pembelajaran Bahasa. *Pendekatan Pragmatik*, 213-226.
- Lestari, T. (2021). *Pesan Edukasi Dalam Konten Battle di Kanal Youtube Nihongo Mantappu (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Ponorogo: IAIN Ponorogo.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2019). *Encyclopedia of Communication Theory*. California: SAGE Publication Inc.
- Lustiantie, N. (2012). Pendekatan Semiotik Model Roland Barthes Dalam Karya Sastra Prancis. *Seminar Nasional FIB UI*, (pp. 1-15). Jakarta.
- Martianto, R. W., & Toni, A. (2021). Analisis Semiotika Gaya Komunikasi Milenial Bambang Soesatyo Melalui Youtube Podcast. *Ekspresi dan Persepsi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 13-28.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis Second Edition*. California: SAGE Publication, Inc.
- Nurhadi, Z. F. (2017). *Teori Komunikasi Kontemporer*. Depok: Kencana.
- Oktarina, Y., & Abdullah, Y. (2017). *Komunikasi dalam Perspektif Teori dan Praktik*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Pakasi, D. T., & Kartikawati, R. (2013). Antara Kebutuhan dan Tabu: Pendidikan Seksualitas dan Kesehatan Reproduksi bagi Remaja di SMA. *Makara Seri Kesehatan*, 79-87.

- Roqib, M. (2008). Pendidikan Seks pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan*, 271-286.
- Rusmana, D. 2014. Filsafat Semiotika: Paradigma, Teori, dan Metode Interpretasi Tanda dari Semiotika Struktural Hingga Dekonstruksi Praktis. Bandung: Pustaka Setia.
- Rykiel, G., & Azeharie, S. (2021). Gaya Hidup Remaja Jakarta dalam Youtube (Studi Semiotika Konten Youtube Jakarta Uncensored). *Koneksi*, 237-244.
- Saifullah, A. R. (2019). *Semiotik dan Kajian Wacana Interaktif di Internet*. Bandung: UPI Press.
- Septiana, R. (2019). *Makna Denotasi, Konotasi dan Mitos Dalam Film Who Am I Kein System IST Sicher*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Setiawati, S. (2016). Penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Dalam Pembelajaran Kosakata Baku dan Tidak Baku Pada Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Gramatika*, 44-51.
- Times Jurnalis Indonesia. (2019, Juli 23). *Survey: 33 Persen Remaja Indonesia Lakukan Hubungan Seks Penetrasi Sebelum Nikah*. Retrieved from timejurnalis.id: <https://timesjurnalis.id/2019/07/23/survey-33-persen-remaja-indonesia-lakukan-hubungan-seks-penetrasi-sebelum-nikah>
- West, R., & Turner, L. H. (2010). *Introducing Communication Theory Analysis And Application* (4th ed.). New York: The McGraw-Hill Education.
- West, R., & Turner, L. H. (2018). *Introducing Communication Theory Analysis and Application* (6th ed.). New York: McGraw-Hill Education,.
- Windayani, N. L., & dkk. (2021). *Pengantar Teori Perkembangan Peserta Didik*. Medan: Yayasan Kita Menulis.