

**PENGGUNAAN GAMBAR TOKOH PAHLAWAN SEBAGAI MEDIA  
DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI DI KELAS IV SD**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Rodia Tama Mardiah

NIM 1802146

**PROGRAM STUDI**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**KAMPUS TASIKMALAYA**

**2022**

PENGGUNAAN GAMBAR TOKOH PAHLAWAN SEBAGAI MEDIA  
DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI DI KELAS IV SD

Oleh

Rodia Tama Mardiah

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Rodia Tama Mardiah 2022

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian

Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

RODIA TAMA MARDIAH

PENGGUNAAN GAMBAR TOKOH PAHLAWAN SEBAGAI MEDIA  
DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI DI KELAS IV SD

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

NIP 196112201986021001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD

UPI Kampus Tasikmalaya,



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

NIP 196112201986021001

## **PENGGUNAAN GAMBAR TOKOH PAHLAWAN SEBAGAI MEDIA DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI DI KELAS IV SD**

### **ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh menulis menurut Dalman (2020, hlm. 3) dijabarkan sebagai aktivitas komunikasi secara tertulis dalam menyampaikan sebuah pesan kepada pihak lain sebagai penerima pesan yang disampaikan. Bertolak dari uraian tersebut, sebagian besar peserta didik merasa kurang minat dalam kegiatan menulis, khususnya dalam menulis puisi. Hal ini dikarenakan peserta didik masih belum dapat memunculkan ide atau gagasan yang akan ditulis pada puisi tersebut. Maka dari itu, permasalahan ini membutuhkan solusi yang dapat meningkatkan minat peserta didik dalam belajar menulis puisi. Solusi yang akan dikembangkan oleh peneliti yaitu melalui penggunaan media gambar tokoh pahlawan, di sini peserta didik dapat mengembangkan keterampilan menulis puisi yang memuat aspek baris, bait dan rima. Tujuan penelitian ini secara umum adalah mendeskripsikan hasil tulisan teks puisi dari penggunaan tema pahlawanku yang dibuat oleh peserta didik. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian analisis deskriptif berbasis konteks dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Hal ini dikarenakan data sampel yang diperoleh akan diteliti lebih lanjut dan di analisis sebagaimana adanya data dengan di deskripsikan melalui kata-kata. Berdasarkan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan, bahwa sebagian peserta didik kelas IV SDN Bantarkalong sudah mampu membuat karya teks puisi dengan dilihat dari hasil tulisannya berdasarkan penggunaan media gambar tokoh pahlawan. Berdasarkan data pertama dan data kedua perbandingan rata-rata cukup meningkat yaitu dari rata-rata 7,0 menjadi 10,8 yang diperoleh dari hasil tulisan peserta didik.

**Kata Kunci:** Penggunaan Media, Keterampilan Menulis Puisi, Hasil Tulisan Peserta Didik

**PENGGUNAAN GAMBAR TOKOH PAHLAWAN SEBAGAI MEDIA  
DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI DI KELAS IV SD**

***ABSTRACT***

This research is motivated by writing according to Dalman (2020, p. 3) which is described as a written communication activity in conveying a message to another party as the recipient of the message conveyed. Starting from the description, most of the students feel less interest in writing activities, especially in writing poetry. This is because students are still not able to come up with ideas or ideas that will be written in the poem. Therefore, this problem requires a solution that can increase students' interest in learning to write poetry. The solution that will be developed by the researchers is through the use of media images of heroes, here students can develop poetry writing skills that contain aspects of lines, stanzas and rhymes. The purpose of this research in general is to describe the results of writing poetry texts from the use of the heroku theme made by students. In this study, the researcher used a context-based descriptive analysis research method using a qualitative approach. This is because the sample data obtained will be studied further and analyzed as it is with the data described through words. Based on the results of the research that the researchers have done, some of the fourth grade students at SDN Bantarkalong have been able to make poetry texts by looking at their writings based on the use of media images of heroes. Based on the first data and the second data, the average comparison has increased, from an average of 7.0 to 10.8, which is obtained from the students' writings.

Keywords: Use of Media, Poetry Writing Skills, Students' Writing Results

## DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	iii
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.5.2 Manfaat Praktis .....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	5
2.1 Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar .....	5
2.2 Media .....	5
2.3 Keterampilan Menulis Puisi .....	6
2.3.1 Hakikat Keterampilan Menulis Puisi .....	6
2.3.2 Struktur Keterampilan Menulis Puisi .....	6
2.3.3 Kedudukan dan Fungsi Keterampilan Menulis Puisi .....	8
2.3.4 Proses dan Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi .....	8

2.4 Penelitian yang Relevan .....	9
2.5 Kerangka Berpikir .....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>12</b>
3.1 Desain Penelitian .....	12
3.2 Prosedur Penelitian .....	12
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	13
3.4 Partisipan dan Sumber Data .....	13
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	13
3.6 Instrumen Penelitian .....	13
3.6.1 Lembar Tugas Menulis Teks Puisi dan Lembar Menulis Teks Puisi .	14
3.6.2 Rubrik Penilaian .....	14
3.7 Analisis Data .....	18
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>20</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	20
4.1.1 Data Pertama Keterampilan Menulis Teks Puisi Peserta Didik .....	20
4.1.2 Rekapitulasi Data Pertama .....	29
4.1.3 Data Kedua Keterampilan Menulis Teks Puisi Peserta Didik .....	30
4.1.4 Rekapitulasi Data Kedua .....	43
4.2 Pembahasan .....	45
4.2.1 Baris .....	46
4.2.2 Bait .....	46
4.2.3 Rima .....	46
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>49</b>
5.1 Simpulan .....	49
5.2 Implikasi dan Rekomendasi .....	49
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>53</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>71</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Saleh. (2006). *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Dierktorat Jendral Pendidikan Tinggi Direktorat Ketenagaan.
- Anisa Nur Laeli (2014). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Keindahan Alam Menggunakan Metode Partisipatori dengan Media Gambar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* (3) 1.
- Briggs, J.L. (1997). *Instruction Design; Principle and Aplication*. New York: Educational Technology Publication Inc.
- Dalman. (2020). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Faudillah, A., Nur'aeni, E., dan Indihadi, D. (2018). Analisis Gaya Bahasa Dalam Puisi Anak (Analisis Deskriptif Gaya Bahasa dalam Puisi Karya Peserta didik Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Sambongpermai Kota Tasikmalaya). *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(3), 1-6.
- Indihadi, D. (2018). Teknik “Brain Storming” dalam Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar. *Jurnal Siliwangi: Seri Pendidikan*, 4(1), 17-22.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung : Yrama Widya.
- Magdalena, dkk. (2021). Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV di SD Negeri 09 Kamal Pagi. *PENSA : Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 3(1), 334-346.
- Permana, D., dan Indihadi, D. (2018). Penggunaan Media Gambar terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Peserta Didik. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 193-205.
- Sadiman, Arief S., (2003). *Media Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. (1989). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistyorini, D. (2010). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Gambar pada Peserta didik Kelas V SDN Sawojajar V Kota Malang. *J-TEQIP*, 1(1), 12-19.
- Suwardo, F.X., (2012). *Rima dan Enjambemen Puisi Dalam Kumpulan Puisi Dukamu Abadi Karya Sapardi Djoko Damono*. [Online]. Diakses melalui <http://repository.widyamandala.ac.id/449/1/9.%20pak%20wardo%20296-315.pdf>.



Tompkins dan Hoskisson. (1995). *Language Arts Content and Teaching Strategies*.  
New Jersey: Englewood Cliffs.