

**WUJUD JEUNG HARTI PRAGMATIS KALIMAH SALANCAR JEMBAR
DINA NOVEL “BÉNTANG HARIRING” KARYA DIAN HÉNDRAYANA**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salah sahiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan



ku

Moch. Lutfi Firdaus
NIM 1806049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022**

LEMBAR HAK CIPTA

**WUJUD JEUNG HARTI PRAGMATIS KALIMAH SALANCAR JEMBAR
DINA NOVEL BÈNTANG HARIRING KARYA DIAN HÈNDRAYANA**

oleh
Moch. Lutfi Firdaus
NIM 1806049

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Moch. Lutfi Firdaus
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2022

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

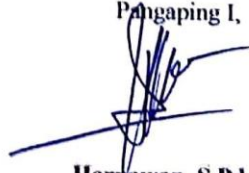
LEMBAR PENGESAHAN

MOCH. LUTFI FIRDAUS
NIM 1806049

**WUJUD JEUNG HARTI PRAGMATIS KALIMAH SALANCAR JEMBAR
DINA NOVEL BÉNTANG HARIRING KARYA DIAN HÉNDRAYANA**

disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



Herawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 197810202003121001

Pangaping II,



Prof. Dr. Yayat Sudaryat., M.Hum.
NIP 196302101987031001

Kauninga ku

Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Ruhaliyah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

“You, no need everyone to love you, but only need a few people”

-THE GREATEST SNOWMAN

Moch. Lutfi Firdaus, 2022

WUJUD JEUNG HARTI PRAGMATIS KALIMAH SALANCAR JEMBAR
DINA NOVEL “BÉNTANG HARIRING” KARYA DIAN HÉNDRAYANA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Wujud jeung Harti Pragmatis Kalimah Salancar Jembar dina Novel Bèntang Hariring karya Dian Hèndrayana” ini beserta seluruh isinya benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 19 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,

Moch. Lutfi Firdaus
NIM 1806049

PANGJAJAP

Alhamdulillahirrobbil'alamiin, puji sinareng sukur salawasna urang sanggakeun ka Allah Swt. anu parantos maparin mangpirang-pirang ni'mat, réhna kalayan rido Manten-Na, panyusun tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu judulna “Wujud jeung Harti Pragmatis Kalimah Salancar Jembar dina Novel Bèntang Hariring karya Dian Hèndrayana” kalayan lancar. Solawat miwah salam sinareng kaberkahan pamugi tetep langgeng ngocor ka jungjunan alam anu mulya, nyaéta kangjeng Nabi Muhammad saw., katut kulawargina, para sohabatna tur dugi ka urang sadaya salaku umatna. *Aamiin*.

Ieu skripsi miboga tujuan pikeun nyumponan salasahiji sarat nyangking gelar sarjana pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI. Salian ti éta, ieu skripsi ogé disusun pikeun ngadeudeulan sarta ngajembaran élmu pangaweruh dina widang katatabasaan, hususna ngeunaan kalimah salancar jembar anu diulik ngaliwatan èlmu pragmatik, sangkan nu maca bisa maham tur ngagunakeun basa basa nu luyu jeung aturan.

Dina nyusun ieu skripsi, tangtuna waé masih kénéh jauh tina kasampurnaan. Ku kituna, panyusun miharep kritik, saran tur pangdeudeul ti sakabéh pihak pikeun ngarojong ieu skripsi sangkan ngeuyeuban deui élmu pangaweruh dina widang katatabasaan. Mugia ieu skripsi aya mangpaatna, hususna pikeun payusun, umumna pikeun nu maca.

Bandung, 19 Juli 2022

Panyusun

Moch. Lutfi Firdaus

NIM 1806049

TAWIS NUHUN

Alhamdulillahirabbil'alamin, rasa sukur disanggakeun ka Alloh Swt. Kalawan rido manten-Na sim kuring tiasa ngarèngsékeun ieu skripsi nu judulna “Wujud jeung Harti Pragmatis Kalimah Salancar Jembar dina Novel Bèntang Hariring Karya Dian Hèndrayana”. Dina rèngsèna ieu skripsi tangtu ayana jalaran dibarengan ku usaha, rojongan, sarta du’a ti sadaya pihak. Ku kituna, sim kuring seja ngahaturkeun nuhun

1. Hernawan, S.Pd., M.Pd salaku dosén pangaping kahiji anu parantos sabar ngaping tur masihan bongbolong dina mayunan pasualan-nu karandapan ku sim kuring.
2. Prof. Dr. Yayat Sudaryat., M.Hum .salaku dosén pangaping kadua anu parantos ngaping sarta masihan sagala bongbolong katut pangrojongna ogè sangkan tiasa ngarèngsékeun ieu skripsi.
3. Dr. Ruhaliah, M.Hum., salaku Pupuhu Program Pendidikan Bahasa Sunda ogè salaku Dosen Pembimbing akademik sim kuring ngahaturkeun nuhun kana sagala pangrojongna.
4. Bapa miwah Ibu dosén Departemen Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung, anu parantos ngatik, ngadidik sareng maparin élmu pangaweruh, kayaning Prof. Dr. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr Dedi Koswara, M.Hum., Dr. Usep Kuswari, M. Pd., Dr. Dingding Haerudin, M.Pd., Drs. Oleh Solehudin, M.Pd., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. (alm), Dr. Retty Isnendes, M.Hum., Ade Sutisna, M.Pd., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Haris Santosa Nugraha, M.Pd., Yatun Romdonah Awaliah, M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., sareng Temmy Widyastuti, M.Pd.;
5. Pa Émon Sanjaya, S.Pd salaku Staf Tata Usaha Departemen Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI Bandung, anu ngabantosan dina sagala kaperluan adminsitrasi.
6. Pun biang Enok Siti Fatimah sareng pun Bapa Tardin (Alm), ogè pun Abah Ucup nu teu welèh ngadu’akeun sim kuring unggal waktu, maparin kanyaah,

- kadeudeuh, sarta rojongan boh sacara matèri atanapi non matèri. Sim kuring saageung-ageungna ngahaturkeun nuhun.
7. Ka sakumna pun lanceuk sim kuring nu sakitu seeurna ngarojong ka sim kuring sangkan terus sumanget nyusun ieu skripsi.
 8. Entragan 2018 “Samarga, Sabanda, Sapaneja” anu ku sim kuring dipikareeus tur dipikacinta ti mimiti Mitra Sunda dugi ka ayeuna nu nyiar èlmu jeung pangalaman di Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda.
 9. Sadaya rèrencangan kelas A anu salami 4 taun sakelas tur babarèngan nyiar èlmu.
 10. Ketua sareng Anggota Humas Publikasi HIMA Pendsatrada 2020-2021 hatur nuhun kana sagala pangalamanna dina sagala kagiatan hima.
 11. Anggota PDD RBS 2020. Sim kuring seja ngahaturkeun nuhun pisan kana kapercayaan tur gawe barengna dina nyiar pangalaman kagiatan RBS..
 12. Anggota Lisenda 2020 sim kuring seja ngahaturkeun nuhun, parantos masihan pangalaman dina pagelaran Sétra Arsana.
 13. ka sakumna lanceuk tingkat angkatan 2017-2016 nu parantos ngarojong sarta *sharing* dina pangalaman nyusun skripsi.
 14. M. Kusnadi, Saeful, Fajar Purnama Sidik, Tuhpah Maoludi, Deni Abdul Ghoni, Kurniawan, Merliana Dwi, Dini, Nuraeni, Syafira, Nisa Fitria, Ervan jeung Rahmat sobat *sharing* sagala pangalaman, sim kuring ngahaturkeun nuhun kana sagala rojonganna.
 15. Maula, Indri, Gianissa, Kurniawan, Disti, Adé Sartika, jeung Wina, rèrencangan saperjuangan skripsi anu mindeng sasarengan bimbingan bareng sim kuring tur *sharing* ngeunnna ieu skripsi.
 16. Ka sakumna pihak anu teu tiasa ku sim kuring disebatkeun hiji-hiji, sim kuring ngahaturkeun nuhun kana sagala pangrojongna kana rèngsèna ieu skripsi. Mugia urang sadaya teras dipaparinan kasèhatan tur kabagjaan, Muga-muga Allah SWT ngabales kana sagala kahadèan urang sadayana. Aaamiinn.

Bandung, 19 Juli 2022

Nu nyusun,

**WUJUD JEUNG HARTI PRAGMATIS KALIMAH SALANCAR JEMBAR
DINA NOVEL BÈNTANG HARIRING KARYA DIAN HÈNDRAYANA ¹**

Moch Lutfi Firdaus²

ABSTRAK

Panalungtikan ieu medar ngeunaan wujud jeung harti pragmatis kalimah salancar jembar nu aya dina novel Bèntang Hariring karya Dian Hèndrayana. Èta hal luyu jeung tujuan dina ieu panalungtikan, nyaéta ngadèskripsikeun wujud jeung harti pragmatisna. Ieu panalungtikan tèh ngagunakeun pamarekan kualitatif kalawan metoda deskriptif. Data anu diolah ngagunakeun tèhnik analisis unsur langsung. Hasil dina ieu panalungtikan kapaluruh aya 98 kalimah salancar jembar disawang tina wujud jeung harti pragmatisna aya 1) kalimah wujud wawaran aya 78 kaasup 51 harti wawaran iber, 26 harti wawaran nganteb, jeung 1 harti wawaran ngajak. 2) kalimah wujud pananya aya 7 kalimah kaasup 1 harti pananya waktu, 2 harti pananya rasa, 2 harti pananya kalakuan, 1 harti pananya asal jeung 1 harti pananya tempat. 3) kalimah wujud parèntah aya 6 kaasup 2 harti parèntah nitah, 1 harti parèntah pamaksa, 2 harti parèntah anjuran jeung 1 harti parèntah pangajak. 4) kalimah wujud panyeluk aya 7 kalimah kaasup 2 harti panyeluk katengrem, 3 harti panyeluk kahariwang, 1 harti panyeluk kagumbira jeung 1 harti panyeluk kagumbira.

Kecap galeuh: *kalimah salancar jembar, pragmatik, wujud, harti*

¹ Ieu skripsi diaping ku Hernawan, S.Pd., M.Pd, miwah Prof. Dr. Yayat Sudaryat., M.Hum

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI entragan 2018

WUJUD DAN MAKNA PRAGMATIS KALIMAT TUNGGAL LUAS DALAM NOVEL BÈNTANG HARIRING KARYA DIAN HÈNDRAYANA¹

Moch Lutfi Firdaus²

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang wujud dan makna pragmatik kalimat tunggal luas yang ada dalam novel Bèntang Hariring karya Dian Hèndrayana. Hal tersebut selaras dengan tujuan penelitian ini yang mendeskripsikan wujud dan makna pragmatiknya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data yang diolah menggunakan teknik analisis unsur langsung. Hasil dalam penelitian ini terdapat 98 kalimat tunggal, berdasarkan wujud dan makna pragmatiknya terdapat 1) kalimat wujud deklaratif ada 78 termasuk 51 makna deklaratif pemberitahuan, 26 makna deklaratif penegasan, dan 1 makna deklaratif ajakan. 2) kalimat wujud interogatif ada 7 kalimat termasuk 1 makna interogatif waktu, 2 makna interogatif rasa, 2 makna interogatif perilaku, 1 makna interogatif asal dan 1 makna interogatif tempat. 3) kalimat wujud imperatif ada 6, termasuk 2 makna imperatif suruhan, 1 makna imperatif paksaan, 2 makna imperatif anjuran dan 1 makna imperatif ajakan. 4) kalimat wujud aklamatif ada 7 kalimat, termasuk 2 makna aklamatif syukur, 3 makna aklamatif kekhawatiran, 1 makna aklamatif bahagia dan 1 makna aklamatif gembira.

Kata kunci: kalimat tunggal, pragmatik, wujud, makna

¹ Skripsi ini dibimbing oleh Hernawan S.Pd., M.Pd., dan Prof. Dr. Yayat Sudaryat., M.Hum

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda FPBS UPI entran 2018

THE FORM AND PRAGMATIC MEANING OF A SINGLE SENTENCE IN A NOVEL BÈNTANG HARIRING BY DIAN HÈNDRAYANA¹

Moch Lutfi Firdaus²

ABSTRACT

This study discusses the form and pragmatic meaning of single sentences in the novel Bèntang Hariring by Dian Hèndrayana. This is in line with the purpose of this study which describes its form and pragmatic meaning. This study uses an approach with a descriptive method. The data is processed using indirect analysis techniques. The results in this study contained 98 single sentences, based on their form and pragmatic meaning there were 1) 78 declarative sentences including 51 declarative meanings of notification, 26 declarative meanings of affirmation, and 1 declarative meaning of invitation. 2) interrogative form sentences, there are 7 sentences including 1 interrogative meaning of time, 2 interrogative meanings of feel, 2 interrogative meanings of behavior, 1 interrogative meaning of origin and 1 interrogative meaning of place. 3) There are 6 imperative sentences, including 2 imperative imperative meanings, 1 imperative imperative meaning, 2 suggestion imperative meaning and 1 invitation imperative meaning. 4) there are 7 sentences of acclamative form, including 2 acclamative meanings of gratitude, 3 happy acclamative meanings, 1 happy acclamative meaning and 1 cheerful acclamative meaning.

Keywords: *single sentence, pragmatic, form, meaning*

¹ This research was supervised by Hernawan, S.Pd., M.Pd and Prof. Dr. Yayat Sudaryat., M.Hum .

² Sundanese Language and Education Program Student 2018.

DAPTAR EUSI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR HAK CIPTA	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
PANGJAJAP	v
TAWIS NUHUN	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAPTAR EUSI	xii
DAPTAR TABÈL	xiv
DAPTAR BAGAN	xvi
DAPTAR LAMPIRAN	xvii
DAPTAR SINGGETAN	xviii
BAB 1 BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Husus	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat Tioritis	4
1.4.2 Mangpaat Praktis.....	4

1.5 Raraga Tulisan.....	5
BAB II ULIKAN TIORI KALIMAH, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, JEUNG RARAGA MIKIR.....	6
2.1 Wangenan Kalimah.....	6
2.1.1 Kalimah salancar.....	7
2.1.2 Unsur Kalimah.....	11
2.1.3 Adegan Kalimah.....	15
2.2 Hakèkat Pragmatik.....	17
2.5.1 Ciri-Ciri Élmü Pragmatik.....	18
2.5.2 Patalina Élmü Pragmatik, Sintaksis Jeung Semantik.....	18
2.5.3 Pragmatik Minangka Fungsi Komunikatif.....	18
2.5.4 Wujud jeung Harti Pragmatis Kalimah.....	19
2.3 Panalungtikan Saméméhna.....	20
2.4 Raraga Mikir.....	21
BAB III METODEDE PANALUNGTIKAN.....	22
3.1 Desain Panalungtikan.....	22
3.2 Data jeung Sumber Data.....	23
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	23
3.4 Instrumen Panalungtikan.....	23
3.5 Téhnik Ngolah Data.....	24
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN.....	25
4.1 Hasil Panalungtikan.....	25
4.1.1 Data Kalimah Salancar Jembar.....	25
4.1.2 Adegan Kalimah Salancar Jembar.....	26
4.1.3 Wujud Pragmatis Kalimah Salancar Jembar.....	42

4.1.4 Harti Pragmatis Kalimah Salancar Jembar	48
4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan.....	61
BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI.....	63
5.1 Kacindekan.....	63
5.2 Implikasi.....	64
5.3 Rekomendasi	64
DAPTAR PUSTAKA	65
RIWAYAT HIRUP	83

DAP^TAR TABÈL

Tabèl 4.1 Data Kalimah Salancar Jembar	25
Tabèl 4.2 Data Pola Kahiji Kalimah Salancar Jembar	27
Tabel 4.3 Data Kalimah Salancar Jembar Subpola 1A: J+K+C	28
Tabel 4.4 Data Kalimah Salancar Jembar Subpola 1B: K+J+C	29
Tabèl 4.5 Data Pola Utama Kadua Kalimah Salancar Jembar	30
Tabèl 4.6 Data Kalimah Salancar Jembar subpola 2A: J+K+C+U	32
Tabèl 4.7 Data Kalimah Salancar Jembar Subpola 2B: K+J+C+U	33
Tabèl 4.8 Data Pola Utama Katilu Kalimah Salancar Jembar	34
Tabèl 4.9 Data Kalimah Salancar Jembar Subpola 3A: J+C+K+P	35
Tabel 4.10 Data Kalimah Salancar Jembar Subpola 3C: K+J+C+P	37
Tabèl 4.11 Data Pola Utama Kalima Kalimah Salancar Jembar	39
Tabel 4.12 Data Pola Utama Katujuh Kalimah Salancar Jembar	41
Tabel 4.13 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Pragmatis Wawaran	42
Tabèl 4.14 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Pragmatis Pananya	44
Tabèl 4.15 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Pragmatis Parèntah	46
Tabèl 4.16 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Wawaran Harti Pragmatis ‘Iber’	49
Tabel 4.17 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Wawaran Harti Pragmatis ‘Ngantebkeun’	51
Tabel 4.18 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Pananya Harti Pragmatis ‘Rasa’	54
Tabel 4.19 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Pananya Harti Pragmatis ‘Kalakuan’	55
Tabel 4.20 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Parèntah Harti Pragmatis ‘Nitah’	57
Tabel 4.21 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Parèntah Harti Pragmatis ‘Anjuran’	58

Tabel 4.22 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Panyeluk	
Harti ‘Katengtrem’	59
Tabel 4.23 Data Kalimah Salancar Jembar Wujud Panyeluk	
Harti Pragmatis ‘Kahariwang’	60

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir	21
Bagan 3.1 Desain Panalungtikan	22
Bagan 3.2 Contoh Kartu Data	24

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keterangan Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi.....	68
Lampiran 2: Data Kalimah Salancar Jembar	70
Lampiran 3: Pola Utama 1 J+C+K.....	74
Lampiran 4: Subpola 1B K+J+C.....	76
Lampiran 5: Wujud Pragmatis Kalimah Salancar Jembar Wawaran.....	77
Lampiran 6: Kalimah Salancar Jembar Wawaran Harti Pragmatis Iber	80
Lampiran 7: Kalimah Salancar Jembar Wawaran Harti Pragmatis Nganteb.....	82

DAPTAR SINGGETAN

BH	: Bèntang Hariring
J	: jejer
C	: caritaan
K	: katerangan
P	: panglengkep
kc.	: kaca
spk.	: saparakanca
jst.	: jeung saterusna
jsb.	; jeung sajabana
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia
PDD	: Publikasi Dokumentasi jeung Desain
RBS	: Riksa Budaya Sunda
Lisenda	: Lingkungan Seni Sunda
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
PPL	: Program Praktik Pengalaman Lapangan

DAPSTAR PUSTAKA

- Alia, D. (2021). Aspek Sosiologi Sastra dalam Novelet Catetan Poéan Réré Karya Ai Koraliati. *Lokabasa*, 12(2), 141–149. <https://doi.org/doi.org/10.17509/jlb.v12i2>
- Amral, S., & Ulfah, S. D. (2019). Analisis Kalimat Imperatif Pada Tuturan Masyarakat Desa Teluk Raya Kecamatan Kumpeh Kabupaten Muaro Jambi (Kajian Pragmatik). *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 3(2), 15–38. <http://aksara.unbari.ac.id/index.php/aksara>
- Djulistiana, W. W. M. (2018). *Kalimah Salancar Jembar Dina Novél Laleur Bodas Karangan Samsu (Ulikan Struktur Jeung Semantik)*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Faridz, I. R. Al. (2021). *Kalimah Impositif dina Novel “Déng” Karya Godi Suwarna (Ulikan Sintaksis jeung Pragmatik)*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Komala, S. (2019). Rarangkén Barung Jeung Gabung Dina Novél Béntang Hariring Karya Dian Hendrayana (Ulikan Struktur, Fungsi, Jeung Harti). In *Molecules* (Vol. 9, Issue 1). <http://repository.upi.edu/30408/>
- Kuswari, U., & Hernawan. (2014a). *Sintaksis Basa Sunda* (Y. Sudaryat (ed.); Kuswari, U). Jurusan Pendidikan Bahasa Sunda.
- Kuswari, U., & Hernawan. (2014b). *Sintaksis Basa Sunda*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Pancarrani, B. (2017). Analisis Ragam Kalimat Dan Level Kemahiran Menulis Bahasa Indonesia Dalam Karangan Mahasiswa Jurusan Asean Studies Walailak Universitas Thailand. *The 1st Education and Language International Conference Proceedings Center for International Language Development of Unissula, May*, 162–172.
- Putrayasa, I. B. (2008). *Analisis Kalimat (Fungsi, Kategori, dan Peran)* (A. Susana (ed.); Refika Aditama.
- Sandiansyah, S., & Yayat, S. (2017). Wacana Iklan Dalam Media Massa Sunda (Analisis Sintaksis dan Pragmatik). *Lokabasa*, 8(2), 218–222. <https://ejournal.upi.edu/index.php/lokabasa/article/view/14202>
- Sri, E. L. (2020). *Kalimah Salancar Jembar dina Karangan Pangalaman Pribadi Siswa Kelas VII SMP Negeri 12 Bandung*. <http://repository.upi.edu/54135/>
- Sudaryat, Y. (2014). *Linguistik Umum (Elmuning Basa) Ulikan Ilmiah Basa*. JPBD UPI.

- Sudaryat, Y. (2020a). *Wacana dan Pragmatik Basa Sunda*. UPI Press.
- Sudaryat, Y., Prawirasumatri, A., & Yudibrata, K. (2013). *Tata Basa Sunda Kiwari* (Cetakan Pe). Yrama Widya.
- Sugiyono, P. D. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*.
- Sugiyono, P. D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. ALFABETA.
- Suhardi. (2013). *Pengantar Linguistik Umum*. Ar-Ruzz Media.
- Suweta, I. M. (2018). Membangun Kalimat Tunggal Dan Kalimat Majemuk Dalam Bahasa Bali (Kajian Deskriptif). *Widyacarya: Jurnal Pendidikan*, 2(2), 1–9. <http://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/widyacarya/article/view/93>
- Wahidah, H. (2017). Struktur Jeung Aspék Sosial Dina Novél Béntang Hariring Karya Dian Hendrayana Pikeun Bahan Pangajaran Aprésiasi Sastra Di Smp. 1, 105–112. <http://repository.upi.edu/30408/>
- Winarno. (2013). Buku Metodologi Penelitian Kualitatif. *Universitas Negeri Malang (UM Press)*, January, 143.
- Yolanda, D., & Opah, R. (2022). Analisis Struktur dan Nilai Moral Dalam Novel “Handeuleum Na Hate Beureum” Karya Chye Retty Isnendes. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Daerah*, 8(1). <https://ejournal.upi.edu/index.php/lokabasa/article/view/14202>