



## BAB V

### KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Kesimpulan penelitian disusun berdasarkan latar belakang masalah, tujuan penelitian, hasil pengolahan data penelitian dan pembahasan hasil penelitian yang berjudul “Kontribusi Hasil Belajar Merias Wajah Panggung terhadap Kesiapan menjadi *Make-up artist*.” Kesimpulan dalam penelitian ini adalah :

##### 1. Hasil Belajar Merias Wajah Panggung

Hasil belajar Merias Wajah Panggung yang dikuasai peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit tahun ajaran 2005/2006 meliputi kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor :

- a Hasil belajar ditinjau dari kemampuan kognitif berada pada kriteria tinggi mencakup penguasaan pengetahuan alat, bahan, lenan, dan kosmetik yang digunakan dalam merias wajah panggung, prinsip dasar tata rias wajah panggung, kategori merias wajah panggung, macam-macam merias wajah panggung yaitu rias wajah teater, peragawati, penyanyi dan penari.
- b Hasil belajar ditinjau dari kemampuan afektif berada pada kriteria tinggi berkaitan dengan respon terhadap stimulus yang menumbuhkan motivasi, pendalaman dan penghayatan terhadap mata diklat Merias Wajah Panggung.
- c Hasil belajar ditinjau dari kemampuan psikomotor berada pada kriteria cukup mencakup penguasaan keterampilan merias wajah panggung untuk pemain teater, peragawati, penyanyi dan penari.

2. Kesiapan menjadi *Make-up Artist*

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kesiapan menjadi *make-up artist* peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit SMKN 9 Bandung tahun ajaran 2005/2006 berada pada kriteria tinggi berkaitan dengan kondisi siap mencakup : kondisi fisik, mental dan emosional, kebutuhan-kebutuhan, motif dan tujuan, serta keterampilan, pengetahuan dan pengertian lain yang telah dipelajarinya.

3. Kontribusi Hasil belajar Merias Wajah Panggung terhadap Kesiapan menjadi *Make-up Artist*, sebagai berikut :

Hasil belajar Merias Wajah Panggung memberikan kontribusi yang positif dan signifikan terhadap kesiapan menjadi *make-up artist*, keadaan ini terbukti dengan adanya hasil koefisien korelasi yang positif dari hasil belajar Merias Wajah panggung terhadap kesiapan menjadi *make-up artist*.

## **B. Implikasi**

Kesimpulan hasil penelitian mengandung beberapa implikasi yang terkait dengan kontribusi hasil belajar Merias Wajah Panggung terhadap kesiapan menjadi *make-up artist* pada peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 9 Bandung tahun ajaran 2005/2006, sebagai berikut :

1. Hasil Belajar Merias Wajah Panggung

- a. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung dalam kemampuan kognitif berada pada kriteria tinggi. Temuan penelitian ini mengandung implikasi bahwa peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata

Kecantikan Kulit telah mampu menguasai pengetahuan pada pembelajaran Merias Wajah Panggung dengan baik.

- b. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung dalam kemampuan afektif berada pada kriteria tinggi. Temuan penelitian ini mengandung implikasi bahwa peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit memiliki respon yang baik (positif) untuk memperdalam pengetahuan dan keterampilan Merias Wajah Panggung.
- c. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung dalam kemampuan psikomotor berada pada kriteria cukup. Temuan penelitian ini mengandung implikasi bahwa peserta didik tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit cukup menguasai keterampilan dalam merias wajah panggung untuk pemain teater, peragawati, penyanyi dan penari.

## 2. Kesiapan menjadi *Make-up Artist*

Hasil penelitian menunjukkan kesiapan menjadi *make-up artist* peserta didik Tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit berada pada kriteria tinggi. Temuan penelitian ini mengandung implikasi bahwa peserta didik yang telah lulus mata diklat Merias Wajah Panggung memiliki kesiapan yang tinggi untuk menjadi seorang *make-up artist*.

## 3. Kontribusi Hasil Belajar Merias Wajah Panggung terhadap Kesiapan menjadi *Make-up Artist*

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kontribusi Hasil belajar Merias Wajah Panggung terhadap kesiapan menjadi *make-up artist* peserta didik Tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit, berada pada kategori

cukup. Temuan penelitian ini mengandung implikasi bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung memberikan kontribusi yang cukup terhadap kesiapan menjadi *make-up artist*.

### C. Rekomendasi

Penulis mengajukan rekomendasi berupa saran pada penelitian ini berdasarkan pembahasan dan kesimpulan hasil penelitian yang telah dikemukakan. Rekomendasi berupa saran tersebut diajukan kepada :

1. Peserta didik Tingkat I Program Keahlian Tata Kecantikan Kulit SMKN 9 Bandung.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung dalam kemampuan psikomotor berada pada kriteria cukup. Keadaan ini mendorong penulis untuk mengajukan rekomendasi pada peserta didik untuk terus berlatih merias wajah panggung sebagai bekal untuk siap bekerja menjadi *make-up artist* yang handal.

2. Guru mata diklat Merias Wajah Panggung

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar Merias Wajah Panggung dalam kemampuan psikomotor berada pada kriteria cukup. Keadaan ini mendorong penulis untuk mengajukan rekomendasi pada guru mata diklat Merias Wajah Panggung agar memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk terus berlatih merias wajah panggung sebagai bekal untuk siap bekerja menjadi *make-up artist*.

3. SMK Negeri 9 Bandung Bidang Keahlian Tata Kecantikan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kontribusi hasil belajar Merias Wajah Panggung terhadap kesiapan menjadi *make-up artist*, berada pada kategori

cukup. Temuan ini diharapkan dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi SMK Negeri 9 Bandung Bidang Keahlian Tata Kecantikan untuk melengkapi koleksi buku-buku tentang tata rias wajah panggung dan lebih melengkapi peralatan laboratorium tata rias sehingga dapat memotivasi peserta didik untuk lebih berkreasi dan mengembangkan kemampuan merias wajah panggung.