

***PROJECT BASED LEARNING* UNTUK PEMBELAJARAN DARING  
EKSTRAKURIKULER VOKAL GRUP  
DI SMA NEGERI 24 BANDUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana

Pendidikan Seni Musik



Oleh

Indah Nurfeni

1807193

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI MUSIK**

**FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2022**

***Project Based Learning Untuk Pembelajaran Daring  
Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMA Negeri 24 Bandung***

Oleh  
Indah Nurfeni

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Indah Nurfeni  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juni 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

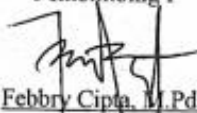
INDAH NURFENI

NIM. 1807193

***PROJECT BASED LEARNING* UNTUK PEMBELAJARAN DARING  
EKSTRAKURIKULER VOKAL GRUP DI SMA NEGERI 24 BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Febbry Cipta, M.Pd.

NIP. 197702172009101002

Pembimbing II

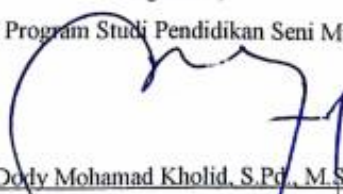


Fensy Sella, M.Pd.

NIP. 198910022019032014

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik



Dr. Dody Mohamad Kholid, S.Pd., M.Sn.

NIP. 197406012001121003

iii

Dipindai dengan CamScanner

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “*Project Based Learning untuk Pembelajaran Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMA Negeri 24 Bandung*” ini beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juni 2022

Indah Nurfeni

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan berkat, rahmat, dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul **“PROJECT BASED LEARNING UNTUK PEMBELAJARAN DARING EKSTRAKURIKULER VOKAL GRUP DI SMA NEGERI 24 BANDUNG”** Shalawat serta salam tak lupa senantiasa tercurah kepada Nabi besar Muhammad SAW, kepada keluarga-Nya, sahabat-Nya, serta kepada seluruh umat-Nya.

Setelah melewati proses, Alhamdulillah akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal skripsi ini sebagai persyaratan penulisan skripsi akhir S1 Departemen Pendidikan Seni Musik di Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam proses penyusunan proposal skripsi ini, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk memperbaiki kekurangan di waktu yang akan datang.

Terimakasih penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan proposal skripsi ini, penulis berharap proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembacanya di masa yang akan datang.

Bandung, Juni 2022

Indah Nurfeni

## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis ucapkan syukur Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan hidayahNya kepada penulis. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak bimbingan, arahan dan bantuan, serta dorongan dari berbagai pihak baik yang bersifat moral maupun material. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Zakaria S. Soeteja, M.Sn. selaku Dekan FPSD UPI yang telah menyediakan sarana dan prasarana selama perkuliahan, serta atas izinnya dalam proses penelitian skripsi ini.
2. Dr. Dody Mohamad Kholid, S.Pd., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik yang telah memberikan kemudahan dalam penyusunan skripsi.
3. Febbry Cipta, M.Pd, selaku dosen pembimbing satu pada pengerjaan skripsi ini, yang telah memberikan banyak sekali ilmu berupa saran-saran dan pelajaran yang dapat diambil dalam proses penyelesaian skripsi ini.
4. Fensy Sella, M.Pd, selaku dosen pembimbing dua pada pengerjaan skripsi ini, yang telah memberikan ilmunya dalam penulisan maupun saran-saran dalam proses penyelesaian skripsi ini.
5. Indah Nurfeni yaitu saya sendiri selaku penulis karena telah hebat bertahan menjalani dan menyelesaikan perkuliahan. *Life is though, but you're thougher.*
6. Ibu Ai Kurniasih, Ibu Awang Juangsih, Bapak Eman Ayi, Bapak Arifin, Ibu Nina Barokah, Deniez Rezky, Devann Atharizz dan Bapak Heri Adianto selaku orang tua, nenek, kakek, tante, adik dan om yang selalu setia mendoakan, menemani dan memberikan semangat serta motivasi penulis dengan kesabaran yang luar biasa dalam menjalani perkuliahan, penelitian, hingga penulisan skripsi, sehingga dapat selesai tepat pada waktunya.
7. Kepada SMA Negeri 24 Bandung yang telah membantu dan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.

8. Ganjar Muhammad Akbar, A.Md. selaku Pelatih Ekstrakurikuler Vokal Grup SMA Negeri 24 Bandung yang telah membantu dan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
9. UKM Hoki UPI, Hoki Kota Sukabumi, UKM Cricket UPI dan Cricket Kota Bandung yang telah memberikan warna kepada penulis melalui kebersamaannya selama perkuliahan.
10. Indah Fitria Gita, Syahla Nabila, Tinessia Melia Dhini, Cornelia Ramesia, Ihsan Rizaldi, Fajar TU dan Farel Muhammad selaku sahabat yang telah memberikan dukungan, saran, motivasi dan warna selama perkuliahan khususnya saat proses penulisan skripsi.
11. Masyithoh Damayanti, Dela Aprilia, Annisa Fauzia Anne, Ihsan Nurfaizi, Iqbal Faisal Firdaus, Rahyuni Novianti, Agam Sri Maqnul Hakim dan Shella Garsika yang telah memberikan dukungan, saran serta cerita indah selama perkuliahan khususnya dalam hal tugas dan keseharian di kampus.
12. Sahabat Pesona Gerum yaitu Erly Risliana Assyura, Sely Widiyawan Ningsih, Hima Nuzula, Shinta Kusuma, Ratea Ningsih, Siti Aisah Amali, Hanifa Amir dan Anne Siti Shohibah yang telah memberi dukungan, saran, serta cerita indah selama perkuliahan maupun dalam proses penulisan skripsi ini.
13. Sahabat The Pams yaitu Azmi Urbalia, Rahmat, Muhammad Khuzairi, Bimo Subagyo, Bilal Nuzul Ramdan, Afdal Putra Nugraha dan Ahmad Husain yang telah kebersamaian serta memberikan cerita indah selama perkuliahan.
14. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu selama proses perkuliahan sampai proses penyusunan skripsi, semoga panjang umur lagi sehat selalu, dilancarkan rezekinya, dilancarkan segala urusannya, dijauhkan dari orang dzalim dan selalu dipertemukan dengan orang-orang baik kapanpun dan di manapun mereka berada, Aamiin.

## ABSTRAK

### ***PROJECT BASED LEARNING* UNTUK PEMBELAJARAN DARING EKSTRAKURIKULER VOKAL GRUP DI SMA NEGERI 24 BANDUNG**

**Indah Nurfeni**

**[indahindah2425@gmail.com](mailto:indahindah2425@gmail.com)**

**Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Pendidikan Indonesia**

**Pembimbing I: Febbry Cipta, M.Pd.**

**Pembimbing II: Fensy Sela, M.Pd.**

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui proses dan hasil dari *Project Based Learning* untuk pembelajaran daring ekstrakurikuler vokal grup di SMA Negeri 24 Bandung. Populasi dalam penelitian ini yaitu ekstrakurikuler vokal grup SMA Negeri 24 Bandung. Sample dalam penelitian ini yaitu 8 orang anggota vokal grup SMA Negeri 24 Bandung. Instrumen yang dipakai antara lain yaitu pengamatan, wawancara dan studi literatur, dan analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif. Menurut hasil observasi dan wawancara yang telah dilakukan peneliti, dapat disimpulkan bahwa proses dan hasil dari *Project Based Learning* untuk pembelajaran daring ekstrakurikuler vokal grup di SMA Negeri 24 Bandung telah sesuai dengan langkah-langkah yang terkandung dalam pelaksanaan *Project Based Learning* sehingga hasil yang dicapai juga baik. Dengan demikian, *Project Based Learning* dapat menjadi pertimbangan pelatih lain dalam menjalankan pembelajaran vokal grup secara daring.

**Kata Kunci: *Project Based Learning*, Daring, Vokal Grup**



## ABSTRACT

### ***PROJECT BASED LEARNING FOR GROUP VOCAL EXTRACURRICULAR ONLINE LEARNING AT SMA NEGERI 24 BANDUNG***

**Indah Nurfeni**

**[indahindah2425@gmail.com](mailto:indahindah2425@gmail.com)**

**Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Pendidikan Indonesia**

**Supervisor I: Febbry Cipta, M.Pd.**

**Supervisor II: Fensy Sela, M.Pd.**

This research was conducted with the purpose of knowing the process and results of Project Based Learning for vocal group extracurricular online learning at SMA Negeri 24 Bandung. The population in this research is a group vocal extracurricular from SMA Negeri 24 Bandung. The sample of this research is 8 members of SMA Negeri 24 Bandung vocal group. The instrument for this research are observations, interviews and literature studies, and data analysis with classification qualitative descriptive. According to the results of observations and interviews have been carried out by researcher it can be concluded that the process and results of Project Based Learning for online learning at vocal group extracurricular SMA Negeri 24 Bandung are in accordance with the steps contained in the implementation of Project Based Learning so it can produce the good results. Thus, Project Based Learning can be considered by other trainers in carrying out online group vocal learning.

**Keywords: Project Based Learning, Online Learning, Vocal Group**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK .....	viii
ABSTRACT .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3.1 Tujuan Umum.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3.2 Tujuan Khusus .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4 Manfaat Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2 Manfaat Praktis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5 Sistematika Penulisan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1 Prinsip dalam Belajar dan Pembelajaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1 Belajar.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2 Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.3 Metode Pembelajaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 <i>Collaborative Learning</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.1 Karakteristik Tujuan <i>Collaborative Learning</i> (Samodra, 2019).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.2 Tujuan <i>Collaborative Learning</i> (Samodra, 2019).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.3 Peran dalam <i>Collaborative Learning</i> :.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.4 Evaluasi <i>Collaborative Learning</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 <i>Project Based Learning</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1 Manfaat <i>Project Based Learning</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.3.2 Karakteristik <i>Project Based Learning</i> Thomas (2000)	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Tujuan <i>Project Based Learning</i> Fathurrohman (2016: 122-123)	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Langkah-langkah pembuatan <i>Project Based Learning</i>	Error! Bookmark not defined.
2.4 Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ)	Error! Bookmark not defined.
2.5 E-Learning	Error! Bookmark not defined.
2.5.1 Klasifikasi aktivitas e-learning	Error! Bookmark not defined.
2.5.2 Bentuk interaksi dalam aktivitas <i>e-learning</i>	Error! Bookmark not defined.
2.6 Ekstrakurikuler	Error! Bookmark not defined.
2.7 Vokal Grup	Error! Bookmark not defined.
2.7.1 Hal-hal yang harus diperhatikan dalam Vokal grup	Error! Bookmark not defined.
2.7.2 Teknik Vokal Grup	Error! Bookmark not defined.
2.8 Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.9 Kerangka Penelitian	Error! Bookmark not defined.
2.10 Hipotesis	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Tempat, Subjek dan Waktu Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.6 Uji Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Deskripsi Data	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Profil SMA Negeri 24 Bandung	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Sejarah SMA Negeri 24 Bandung	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Visi, Misi dan Tujuan SMA Negeri 24 Bandung	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Denah Sekolah	Error! Bookmark not defined.
4.1.5 Struktur Organisasi Sekolah	Error! Bookmark not defined.
4.1.6 Pendidik dan Tenaga Kependidikan	Error! Bookmark not defined.
4.1.7 Ekstrakurikuler	Error! Bookmark not defined.
4.1.8 Profil Ekstrakurikuler Vokal Grup SMA Negeri 24 Bandung	Error! Bookmark not defined.
4.1.9 Profil Pelatih Vokal Grup SMA Negeri 24 Bandung	Error! Bookmark not defined.

4.2 Paparan Data Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1 <i>Project Based Learning</i> untuk Pembelajaran Daring Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMA Negeri 24 Bandung.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.2 Perbedaan pembelajaran ekstrakurikuler vokal grup SMA Negeri 24 Bandung menggunakan <i>Project Based Learning</i> saat luring dan daring	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.3 Hasil pembelajaran daring ekstrakurikuler vokal grup SMA Negeri 24 Bandung menggunakan <i>Project Based Learning</i> ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.5 Kelebihan <i>Project Based Learning</i> untuk Pembelajaran Daring Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMA Negeri 24 Bandung	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.6 Kekurangan <i>Project Based Learning</i> untuk Pembelajaran Daring Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMA Negeri 24 Bandung.	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1 Kesimpulan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2 Implikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3 Rekomendasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	xvi
LAMPIRAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Peran dalam Collaborative Learning.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2.2 Bentuk Interaksi dalam Aktivitas E-learning	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2.3 Aktivitas dalam Pembelajaran E-Learning .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2.5 Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.1 Jadwal penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.1 Kepala Sekolah dan Wakasek .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.2 Jumlah Tenaga Pendidik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.3 Jumlah Siswa.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.4 Ekstrakurikuler Non Akademik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.5 Ekstrakurikuler Akademik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.6 Anggota Vokal Grup Periode 2020-2022 ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.7 Pengalaman Melatih.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.9 Prestasi Pelatih .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.10 Tabel Ambitus Suara Manusia .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.11 Daftar Nama Peserta Didik Ekstrakurikuler Vokal Grup di SMAN 24 Bandung .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.12 Daftar Nama Peserta Didik yang Mengikuti Perlombaan Widyatama	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.13 Tabel Instrumen evaluasi Daring Proyek Lagu Manuk Dadali	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.14 tabel Instrumen Daring Proyek Lagu Parasit	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Formulir Evaluasi Collaborative Learning	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 3.1 Langkah Triangulasi Penelitian (Moleong, 2011)	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.1 Denah Sekolah SMAN 24 Bandung	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Sekolah SMAN 24 Bandung	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.3 Bagan Pelaksanaan Project Based Learning di Vokal Grup SMAN 24 Bandung	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.4 Contoh Vokalisasi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.5 Contoh Hamming	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.6 Partitur Lagu Manuk Dadali	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.7 Partitur Lagu Parasit	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 – Surat Pembimbing Skripsi Bagian 1..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 2 – Surat Pembimbing Skripsi Bagian 2..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 3 – Surat Izin Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 4 – Dokumentasi Pemberian Surat Izin kepada SMA Negeri 24 Bandung**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 5 – Dokumentasi Pemaparan Maksud dan Tujuan kepada pelatih ekstrakurikuler vokal grup SMA Negeri 24 Bandung **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 6 – Dokumentasi Mendengarkan Penjelasan Pelatih dalam Proses Aurdio Mixing..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 7 – Dokumentasi Pemberian Surat Izin Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 8 – Pedoman Wawancara ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 9 – Pedoman Observasi ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 10 – Dokumentasi Sosialisasi Penelitian dan Pengamatan Proses Latihan**Error! Bookmark not defined.**  
..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 11 – Dokumentasi Wawancara Bersama Peserta Didik**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 12 – Folder Google Drive Penugasan..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 13 – Hasil..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR PUSTAKA

- Akademia. (2020). *Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning)*. Dipetik Maret 11, 2022, dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kolaka Utara: <http://dikbud.kolutkab.go.id/blog/pembelajaran-berbasis-proyek-project-based-learningpbl/>
- Barkley, E. E., Cross, K. P., & Major, C. H. (2012). *Collaborative Learning Techniques*. Bandung: Nusa Media.
- Clark & Mayer, R. (2008). *E-learning and the science of instruction: proven guidelines for consumers and designers of multimedia learning, second edition*. San Francisco: John Wiley & Sons, Inc.
- Fitriani, D. N. (2021, Juni 2). *Pembelajaran E-Learning pada Pusat Pendidikan dan Pelatihan Perpustakaan Nasional RI*. Dipetik Maret 11, 2022, dari Pusdiklat Perpustakaan Nasional Republik Indonesia: <https://pusdiklat.perpusnas.go.id/berita/read/83/pembelajaran-e-learning-pada-pusat-pendidikan-dan-pelatihan-perpustakaan-nasional-ri>
- Gasong, D. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Sleman: Deepublish.
- Hurriyati, R. (2010). *Bauran Pemasaran dan Loyalitas*. Bandung: Alfabeta.
- J, N. (2011). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.
- Kotler. (2007). *Manajemen Pemasaran (12th ed0)*. Jakarta: PT Indeks.
- Kotler. (2009). *Manajemen Pemasaran (13th ed.)*. Jakarta: Erlangga.
- Margaret, G. (1991). *Learning and instruction Theory into Practice*. Jakarta: Rajawali.
- Moleong, L. J. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*.
- Narimawati, U. (2010). *Metodologi Penelitian : Dasar Penyusun Peneliitian Ekonomi*. Jakarta: Genesis.



- Nawawi. (2003). *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta : Gajah Mada: University Press.
- R, P. (2017). Analisis Pengaruh Nilai Tukar Rupiah dan Laba Bersih Terhadap. *Jurnal Agama dan Pendidikan Islam*, 101-119.
- Ratminingsih, N. M. (2014). Pengembangan Media Audio Pembelajaran Bahasa Inggris Berbasis Lagu Kreasi di Kelas Lima Sekolah Dasa. *Laporan Penelitian. Universitas Pendidikan Ganesha*.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kuantitatif: Quantitative Research Approach*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sanjaya, W. (2008). *Perencanaan dan desain sistem pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Suardi, M. (Maret 2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. ALFABETA.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian*. Bandung: ALFABETA.
- Suh, H. (2011). Collaborative Learning Models and Support Technologies in the Future Classroom. *International Journal for Educational Media and Technology*, 5(1), 50-61.
- Suharsimi. (2012). *Penelitian Tindakan Kelas*. PT. Bumi Aksara.
- Tjiptono. (2007). *Strategi Pemasaran (1st ed.)*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Waje, S. R., & Sankpal, S. J. (2012). Collaborative Learning. *Global Electronic International Interdisciplinary Research Journal*, 1(1), 14-18.
- Yuniatasari, R. &. (2020). Pengaruh Pembelajaran Daring terhadap Minat Belajar Siswa pada Masa COVID 19. *Edikatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(3), 236-240.

- Andriani, A., & Wakhudin, W. (2020). Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Model Pembelajaran Discovery Learning Di Mim Pasir Lor Karanglewas Banyumas. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(2), 51–63. <https://doi.org/10.32815/jpm.v1i2.303>
- Anggito Albi, S. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak.
- Anitah, S. (2008). *Media Pembelajaran*. UNS Press.
- Bartlett, J. (2004). *Manajemen Stress*.
- Bhalla Prem. (2017). Tatacara Ritual dan Tradisi Hindu. (Surabaya: Paramita, 2010). *Paramita*, 3(1), 78–95.
- Clark, R. C. & M. R. E. (2016). *e-learning and the science of instruction: proven guidelines*.
- Danial, E. (2015). Metode Dokumentasi. *Universitas Pendidikan Indonesia*, 127.
- Darmawan, E. (2018). Implementasi Model Pembelajaran Asynchronous Dalam Perancangan Aplikasi Simulasi Panduan Pecinta Alam [Implementation of Asynchronous Learning Model for the Design of a Nature Lover’s Guide Simulation Application]. *Jurnal Cloud Information*, 3(2), 13–19.
- Didin, F. S., Mardiono, I., & Yanuarso, H. D. (2020). Analisis Beban Kerja Mental Mahasiswa saat Perkuliahan Online Synchronous dan Asynchronous Menggunakan Metode Rating Scale Mental Effort. *Opsi*, 13(1), 49. <https://doi.org/10.31315/opsi.v13i1.3501>
- Hasanah, H. (2017). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hasibuan, Simamarta, S. (2019). *E-Learning: Implemenmtasi, Strategi dan Inovasinya*. Yayasan Kita Menulis.
- Hurlock. (1991). *Psikologi perkembangan: suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Erlangga.
- Junianto”, “Rian Dimas. (2013). *Motivasi Siswa Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler Pencak Silat Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 27 Kabupaten Batanghari Motivasi Siswa Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler Pencak Silat Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 27 Kabupaten Batanghari*.
- Kamtini. (2005). *Bermain Melalui Gerak dan Lagu di Taman Kanak-kanak*.

Depdiknas.

- Klein. (2009). *Project Based Learning: Inspiring Middle School Students to Engage in Deep and Active Learning*. NYC Department of Education.
- Meidawati, S. A. N. B. R. (2019). Persepsi Siswa Dalam Studi Pengaruh Daring Learning Terhadap Minat Belajar Ipa. *SCAFFOLDING: Jurnal Pendidikan Islam Dan Multikulturalisme*, 1(2), 30–38. <https://doi.org/10.37680/scaffolding.v1i2.117>
- Narayana, I. W. G. (2016). Analisis terhadap hasil penggunaan metode pembelajaran synchronous dan asynchronous. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Dan Multimedia*, 4(1), 139–144. <https://ojs.amikom.ac.id/index.php/semnasteknomedia/article/view/1255>
- Prakarsa, A. (2013). *PROJECT BASED LEARNING (PBL)*.
- Prawiyogi, A. G., Purwanugraha, A., Fakhry, G., & Firmansyah, M. (2020). Efektifitas Pembelajaran Jarak Jauh Terhadap Pembelajaran Siswa di SDIT Cendekia Purwakarta. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(01), 94–101.
- Puspitasari, K. A., & Islam, S. (2003). Kesiapan belajar mandiri mahasiswa dan calon potensial mahasiswa pada pendidikan jarak jauh di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Terbuka Dan Jarak Jauh*, 4(1), 1–13.
- Rais, M. (2010). Project based learning: Inovasi pembelajaran yang berorientasi soft skills. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan Fakultas Teknik Universitas Negeri Surabaya*.
- Roogers Patricia, Berg Gary, Boettcher Judith, Howard Carole, Justice Lorraine, S. K. (2009). *Encyclopedia of Distance Learning*. Information Science Reference.
- Samodra, Y. (2019). Student Centered Innovation Learning Management System. *Lldikti8.Ristekdikti.Go.Id*, 1–47. <https://bit.ly/3lhfznm>
- Sanjaya Wina. (2008). *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Kencana Prenada Media Group.
- Shadiqien, S. (2020). EFEKTIVITAS KOMUNIKASI VIRTUAL PEMBELAJARAN DARING DALAM MASA PSBB (Studi Kasus Pembelajaran Jarak Jauh Produktif Siswa SMK Negeri 2 Banjarmasin). *Jurnal Mutakallimin : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1). <https://doi.org/10.31602/jm.v3i1.3573>

- Sudrajat, A. (2008). Pengertian pendekatan, strategi, metode, teknik, taktik, dan model pembelajaran. *Tersedia: [Http://Akhmadsudrajat. Wordpress. Com/2008/09/12/Pengertian-Pendekatan-Strategi-Metode-Tekniktaktik-Dan-Model-Pembelajaran/](http://Akhmadsudrajat.Wordpress.Com/2008/09/12/Pengertian-Pendekatan-Strategi-Metode-Tekniktaktik-Dan-Model-Pembelajaran/)*. [20 Oktober 2008], 1.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Syabiila, S. I. (2020). *Kasus Corona Pertama di Indonesia, Ini Kilas Balik Usai 2 Tahun Berlalu*.
- Waller V, W. (2001). *A Definition for e-learning*.
- Yunus. (2010). *Metodologi Penelitian Wilayah Kontemporer*. Pustaka Pelajar.
- Zainuddi, A. (2009). *Metode Penelitian Hukum*. Sinar Grafika.