

No. 342/FPBS.02.25/2007

**CARITA RAYAT NU AYA DINA TRADISI KUDA KOSONG
JEUNG DINA BABAD CIKUNDUL CIANJUR**

SKRIPSI

**Disusun pikeun Nyumponan Sarat
Ujian Sidang Sarjana Pendidikan**



**ku
TITIN TRISNAWATI
023746**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2007**

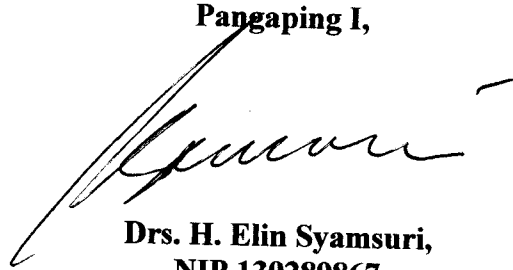
Lembar Pengesahan Skripsi

Titin Trisnawati
023746

**CARITA RAYAT NU AYA DINA TRADISI KUDA KOSONG
JEUNG DINA BABAD CIKUNDUL CIANJUR**

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



Drs. H. Elin Syamsuri,
NIP 130289867

Pangaping II,



Dr. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 131846868



Kauninga ku

**Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia**



Drs. Usép Kuswari, M.Pd.
NIP 131568829

*Saenyana dina kasusah (rohani) téh aya kabungah.
Jeung saenyana dina karipuh (jasmani) téh aya kasenangan
(Al-Insyirah: 5-6)*

Haturan Mamah sareng Apa

*Diwuwuh keclak cimata Mamah,
Dibarengan curucud késang Apa.
Tina rasa kacinta nu salawasna ngagalura
Ti Aranjeunna.*

*Mung sakieu pangbaktos ti simkuring
Mugia janten pangbagja Mamah sareng Apa*



LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Carita Rayat nu Aya dina Tradisi Kuda Kosong jeung dina Babad Cikundul Cianjur” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/ sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Februari 2007

Yang membuat pernyataan

Titin Trisnawati



PANGJAJAP

Bismillahirrahmanirrahim,

Puji sinareng sukur kasanggakeun ka Dzat nu ngawasa alam katut pangeusina, Allah Aza Wajjala. Ku rohmat sareng rido ti Mantenna, ieu skripsi anu judulna “Carita Rayat nu Aya dina Tradisi Kuda Kosong jeung dina Babad Cikundul Cianjur” tiasa ngajanggélék. Ieu skripsi disusun pikeun nyumponan sarat Ujian Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia.

Ieu skripsi mangrupa tarékah pikeun miara, ngamumulé, ngaraksa-ngariksa kapribadian mandiri, ngalanggengkeun budaya urang malah mandar teu leungiteun jati diri. Muga-muga ku réngséna ieu skripsi leuwih numuwuhkeun rasa kareueus kana kabudayaan Sunda. Salah sahiji tarékah pikeun leuwih ngaronjatkeun tur ngalanggengkeun budaya nya éta ku cara ngadokuméntasikeun carita rayat jeung tradisi nu aya di tatar Sunda.

Salila nyusun ieu skripsi, nu nyusun manggihan halangan-harungan lantaran kurangna pangaweruh jeung pangalaman nu nyusun, sok sanajan kitu ari ku keyeng dikeureuyeuh mah teu burung ieu skripsi téh réngsé. Mudah-mudahan sasieureun sabeunyeureun aya guna jeung mangpaatna. Nu nyusun ngahaturkeun nuhun laksa keti kabingahan ka sadaya pihak nu parantos maparinan rojongan, kanyaah, utamina ka:

1. Ema, Mamah, miwah Apa nu salawasna ngajurung ku pangdu’a sareng kanyaah sarta kaasihna nu tan wates wangen;

2. Bapa Drs. Elin Syamsuri, salaku pangaping kahiji anu teu kandat maparin pangaping sareng piwulangna;
3. Ibu Dr. Ruhaliah, M.Hum, salaku pangaping kadua anu asih tur pinuh kasabaran dina ngalelempeng tur nuyun salami nyusun ieu skripsi;
4. Bapa Drs. Usép Kuswari, M.Pd. sareng Bapa Drs. Dingding Haérudin, M.Pd., salaku Pupuhu sareng Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah;
5. Bapa miwah Ibu Dosen anu parantos ngatik ngadidik ngetrukan élmuna ka panyusun salami nyuprih pangarti nyukcruk pangaweruh di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah;
6. Pa Wawan sareng Pa Apan, staf TU Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah, anu teu weléh diririweuh;
7. Kulawarga ti Cianjur (Bi Énih, Bi Éla, Mang Dadang, Mang Agus, Mang Dadan) nu teu kandat masihan sumanget tur pangrojong boh moril boh materil;
8. Kulawarga ti Bogor (Ema, Abah, bibi-bibi sareng emang sadayana) kana pangrojong boh moril boh materil;
9. Pun adi (Anto, Asri, Héni, Aan, Ita, Qalam, Déa, Kharis, N'dés, Fitra sareng Dén Iki) nu nyumangetan, mugia sing jadi pamecut enggoning ngudag cita-cita;
10. Ka Nisa, Mpi, sareng Ina batur sakasur, sakokoh sainum, sapapait samamanis nu salawasna nyumangetan dina ngaréngsékeun ieu skripsi;
11. Batur sagulung-sagalang Cies, Unie, Ipeh, Cita, Fitox, Mila, Tidah, Eulis Tasik nu kandat ngarajong sarta nyumangetan;

12. Batur PPL Désnonk, Cingeuz, Liés, Win;
13. Sobat sakosan Téh Mia, Atin, Rizki, Sri, Désri nu kantos diririweuh ku sim kuring, hatur nuhun;
14. Sobat saentragan (2002) nu teu tiasa disebut hiji-hiji nu salawasna ngarojong;
15. Sobat SMA, Nurpuspita Déwi nu parantos ngabantosan kana réngséna ieu skripsi;
16. Para narasumber nu parantos maparinkeun élmuna (Pa Hidayat, Pa Pépét, Pa Tatang, Abah Ruskawan, sareng Ibu Dédah);
17. Ogé pihak nu teu tiasa di sebatan hiji-hijina.

Mugi-mugi kasaéan sadaya kénging ganjaran ti Alloh SWT, Amin. Kumargi heureut pakeun pungsat bahan boh dina waragad boh dina pangaweruh, tangtos ieu skripsi téh héngkér tur seueur kakiranganana. Kumargi kitu pangrojong ti sadaya kanggo ngaronjatkeun ajén ieu skripsi, kalintang dianti-antina.

Bandung, Februari 2007

Panyusun

Titin Trisnawati