

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Kegunaan Penelitian.....	5
1.5. Penjelasan Istilah.....	5
1.6. Metode Penelitian.....	7
1.7. Susunan Penulisan.....	8
BAB II BATIK DAN BORDER	9
2.1. Batik.....	9
2.1.1. Pengertian Batik.....	10
2.1.2. Sejarah Batik.....	10
2.1.2.1. Sejarah Batik Kuno.....	11
2.1.2.2. Sejarah Batik di Indonesia.....	11
2.1.3. Jenis, Teknik Pembuatan, Pewarnaan, Fungsi dan Batik.....	15
2.1.3.2. Teknik Pembuatan Batik.....	18
2.1.3.3. Pewarnaan Batik.....	19
2.1.3.4. Fungsi Batik.....	20
2.2. Motif Hias.....	25
2.2.1. Ragam Hias Batik.....	25
2.2.2. Pola batik.....	27
2.3. Border.....	30
BAB III DESAIN, DESAIN TEKSTIL DAN INDUSTRIALISASI	32
3.1. Desain.....	32
3.1.1. Pengertian Desain.....	53
3.1.2. Proses Penciptaan Desain.....	33
3.1.3. Unsur-unsur Desain.....	40
3.1.4. Prinsip-prinsip Desain.....	45
3.2. Desain Tekstil dan Industrialisasi.....	50

BAB IV	METODOLOGI PENELITIAN	53
4.1.	Pendekatan Penelitian	53
4.2.	Obyek dan Lokasi Penelitian	57
4.3.	Pengumpulan Data	57
4.4.	Pengolahan Data	61
4.5.	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	63
BAB V	PROFIL PERUSAHAAN	65
5.1.	Gambaran Umum PT. Tirtha Ria	65
5.1.1.	Sejarah Singkat Perusahaan	65
5.1.2.	Tujuan dan Kegiatan Bidang Usaha	69
5.1.3.	Manajemen Perusahaan	69
5.1.4.	Tenaga Kerja	75
5.2.	Bagian Desainer PT. Tirtha Ria	76
5.2.1.	Struktur Organisasi Bagian Gambar	77
5.2.2.	Sarana dan Prasarana	80
5.2.3.	Alur Kerja Pembuatan Desain	81
BAB VI	HASIL PENELITIAN	87
6.1.	Karakteristik Ukuran Desain Tekstil Printing PT. Tirtha Ria	87
6.2.	Jenis-jenis Desain Motif Tekstil PT. Tirtha Ria	91
6.3.	Desain Batik Printing PT. Tirtha Ria	95
6.4.	Pola dan Ragam Hias Batik Printing PT. Tirtha Ria	100
6.4.1.	Pola Geometri	100
a.	Motif geometris kecil	100
b.	Motif geometris sedang	103
c.	Motif geometris besar	109
d.	Motif patola	118
e.	Motif maduraan	120
f.	Motif garis	123
g.	Motif patchwork	129
6.4.2.	Pola Nongeometris	133
a.	Motif bunga atau burung	134
b.	Motif kantil	137
c.	Motif SBY (Susilo Bambang Yudhoyono)	142
6.5.	Desain Motif Border Batik Printing PT. Tirtha Ria	149
6.5.1.	Desain Motif Border berbentuk garis	151
a.	Motif border pembatas 4 cm	151
b.	Motif border pembatas 8 cm	160
c.	Motif border dengan ukuran bebas	170
6.5.2.	Desain motif border tidak berbentuk garis	172
a.	Motif bunga stilasi bentuk bunga dan daun	172
b.	Motif border ornamen	175
c.	Motif border tumpal	178
d.	Motif border berbentuk huruf V dan V terbalik	182
e.	Motif border berbatasan dengan tepi desain	183

BAB VII KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	188
7.1. Kesimpulan.....	188
7.2. Rekomendasi.....	191
DAFTAR PUSTAKA	192
LAMPIRAN	193

DAFTAR GAMBAR

	halaman
1. Gambar 2.1.	Pola-pola larangan 16
2. Gambar 2.2.	Klowongan..... 25
3. Gambar 2.3.	Klowongan berisen 26
4. Gambar 2.4.	Latar klowongan berisen..... 27
5. Gambar 2.5.	Pola geometri 28
6. Gambar 2.6.	Beberapa contoh pola non geometris..... 29
7. Gambar 2.7.	Border garis..... 30
8. Gambar 2.8.	Border dekoratif..... 30
9. Gambar 2.9.	Batik Malaysia Border 31
10. Gambar 2.10.	Batik Malaysia Border with Flower All Over 31
11. Gambar 3.1.	Nada gelap terang pada permukaan benda 43
12. Gambar 3.2.	Tekstur 43
13. Gambar 3.3.	Contoh-contoh bentuk..... 44
14. Gambar 3.4.	Contoh unsur ruang..... 45
15. Gambar 3.5.	Warna..... 45
16. Gambar 3.6.	Ritme..... 46
17. Gambar 3.7.	Dominasi pada desain 46
18. Gambar 3.8.	Keseimbangan..... 47
19. Gambar 3.9.	Peralihan 48
20. Gambar 3.10.	Variasi bentuk dalam desain 48
21. Gambar 3.11.	Kesan kontras pada desain 49
22. Gambar 3.12.	Kesatuan..... 49
23. Gambar 5.1.	Struktur organisasi PT. Tirtha Ria..... 74
24. Gambar 5.2.	Struktur organisasi Bagian Gambar PT. Tirtha Ria 79
25. Gambar 6.1.	Komposisi menjalur 90
26. Gambar 6.2.	Urutan warna desain 90
27. Gambar 6.3.	Contoh desain stripe..... 91
28. Gambar 6.4.	Contoh motif spasi 92
29. Gambar 6.6.	Contoh desain motif border 94
30. Gambar 6.7.	Border All Over Malaysia..... 95
31. Gambar 6.8.	Batik Pola..... 96
32. Gambar 6.9.	Pola dasar batik pola..... 96
33. Gambar 6.10.	Batik semi pola 98
34. Gambar 6.11.	B8877 103
35. Gambar 6.12.	C0250 104
36. Gambar 6.13.	B8250 105
37. Gambar 6.14.	B4139 106
38. Gambar 6.15.	B3723 106
39. Gambar 6.16.	B6245 107
40. Gambar 6.17.	B8681 108
41. Gambar 6.18.	B8904 108
42. Gambar 6.19.	B8327 109

43.	Gambar 6.20.	B8963	110
44.	Gambar 6.21.	B5840	111
45.	Gambar 6.22.	B6061	112
46.	Gambar 6.23.	B5483	112
47.	Gambar 6.24.	B5835	113
48.	Gambar 6.25.	B8219	114
49.	Gambar 6.26.	B8270	115
50.	Gambar 6.27.	B5505	115
51.	Gambar 6.28.	B5548	116
52.	Gambar 6.29.	B3793	117
53.	Gambar 6.30.	B8672	117
54.	Gambar 6.31.	B8251	118
55.	Gambar 6.32.	C0260	119
56.	Gambar 6.33.	B8252	120
57.	Gambar 6.34.	C0141	121
58.	Gambar 6.35.	C0436	122
59.	Gambar 6.36.	C0142	122
60.	Gambar 6.37.	B4063	123
61.	Gambar 6.38.	B8204	123
62.	Gambar 6.39.	B5546	123
63.	Gambar 6.40.	B5464	124
64.	Gambar 6.41.	B9788	124
65.	Gambar 6.42.	B6683	125
66.	Gambar 6.43.	B5826	126
67.	Gambar 6.44.	B5931	126
68.	Gambar 6.45.	B8263	126
69.	Gambar 6.46.	B6673	127
70.	Gambar 6.47.	B8746	128
71.	Gambar 6.48.	B8352	128
72.	Gambar 6.49.	B8386	129
73.	Gambar 6.50.	B8190	130
74.	Gambar 6.51.	B5614	130
75.	Gambar 6.52.	B8344	131
76.	Gambar 6.53.	B8359	132
77.	Gambar 6.54.	B6054	132
78.	Gambar 6.55.	B5510	133
79.	Gambar 6.56.	B5594	134
80.	Gambar 6.57.	C0220	135
81.	Gambar 6.58.	B8970	136
82.	Gambar 6.59.	C0382	137
83.	Gambar 6.60.	B9687	138
84.	Gambar 6.61.	B9713	139
85.	Gambar 6.62.	B9735	140
86.	Gambar 6.63.	B9731	141
87.	Gambar 6.64.	B9952	142
88.	Gambar 6.65.	C0377	143

89. Gambar 6.66.	C0333.....	144
90. Gambar 6.67.	C0247.....	145
91. Gambar 6.68.	C0433.....	145
92. Gambar 6.69	C0560.....	147
93. Gambar 6.70.	C0557.....	147
94. Gambar 6.71.	Ragam hias pengisi.....	148
95. Gambar 6.72.	Ragam hias pengisi.....	148
96. Gambar 6.73.	B5893.....	151
97. Gambar 6.74.	B62456.....	151
98. Gambar 6.75.	B6753.....	151
99. Gambar 6.76	B4605.....	153
100. Gambar 6.77	B5496.....	153
101. Gambar 6.78	B5918.....	154
102. Gambar 6.79	B3723.....	154
103. Gambar 6.80	B8672.....	154
104. Gambar 6.81	B8190.....	155
105. Gambar 6.82	B8251.....	155
106. Gambar 6.83	B9735.....	156
107. Gambar 6.84	C0260.....	157
108. Gambar 6.85	B6252.....	157
109. Gambar 6.86	B8671.....	157
110. Gambar 6.87	B8677.....	158
111. Gambar 6.88	B7003.....	158
112. Gambar 6.89	B8997.....	158
113. Gambar 6.90	B8796.....	159
114. Gambar 6.91	C0264.....	159
115. Gambar 6.92	C0259.....	159
116. Gambar 6.93	B8253.....	160
117. Gambar 6.94	B9956.....	160
118. Gambar 6.95	B8253.....	162
119. Gambar 6.96	C0148.....	162
120. Gambar 6.97	C0146.....	162
121. Gambar 6.98	B9687.....	163
122. Gambar 6.99	C0429.....	164
123. Gambar 6.100	B9163.....	165
124. Gambar 6.101	B9167.....	165
125. Gambar 6.102	C0226.....	166
126. Gambar 6.103	C0141.....	166
127. Gambar 6.104	B8253.....	167
128. Gambar 6.105	C026.....	167
129. Gambar 6.106	C0533.....	168
130. Gambar 6.107	C0520.....	168
131. Gambar 6.108	B8676.....	169
132. Gambar 6.109	B8664.....	169
133. Gambar 6.110	B8907.....	169
134. Gambar 6.111	C0384.....	171

135. Gambar 6.112	B8251	171
136. Gambar 6.113	B8250	171
137. Gambar 6.114	C0483	173
138. Gambar 6.115	B8838	173
139. Gambar 6.116	B9481	174
140. Gambar 6.117	B0382	175
141. Gambar 6.118	C0394	176
142. Gambar 6.119	B8838	176
143. Gambar 6.120	C0223	177
144. Gambar 6.121	B9753	177
145. Gambar 6.122	B4601	179
146. Gambar 6.123	B9715	179
147. Gambar 6.124	B971	180
148. Gambar 6.125	C0433	180
149. Gambar 6.126	C0560	181
150. Gambar 6.127	B0657	181
151. Gambar 6.128	B9069	183
152. Gambar 6.129	B8349	183
153. Gambar 6.130	B7789	183
154. Gambar 6.131	B7771	184
155. Gambar 6.132	B7761	184
156. Gambar 6.133	Penerapan desain motif border pada kemeja	186
157. Gambar 6.134	Penerapan desain motif border pada kemeja	187
158. Gambar 6.135	Penerapan desain motif border pada kemeja	187

DAFTAR TABEL

halaman

1. Tabel 3.1. Tabel Unsur-unsur Desain	40
2. Tabel 3.2 Tabel Kualitas Desain.....	42
3. Tabel 4.1. Daftar Responden Wawancara.....	60
4. Tabel 6.1. Tabel Contoh-contoh Motif Geometris Kecil.....	101

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Pengesahan Judul Skripsi dan Penunjukan Dosen Pembimbing.
2. Surat Keterangan dari PT. Tirtha Ria tentang Pelaksanaan Penelitian.
3. Curriculum Vitae.
4. Foto Pelengkap Analisis.
5. Format Prosedur Mutu Proses Desain Gambar.
6. Instruksi Kerja Pembuatan Desain Printing.
7. Daftar Istilah.