

DESAIN MOTIF BORDER PADA BATIK PRINTING

**(Aplikasi Motif Border pada Desain Batik Printing
oleh Desainer PT. Tirta Ria Bandung)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa**



Oleh

SRI PANGESTI M.

038005

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
B A N D U N G
2005**

DESAIN MOTIF BORDER PADA BATIK PRINTING

(Aplikasi Motif Border pada Desain Batik Printing
oleh Desainer PT. Tirtha Ria Bandung)

Oleh

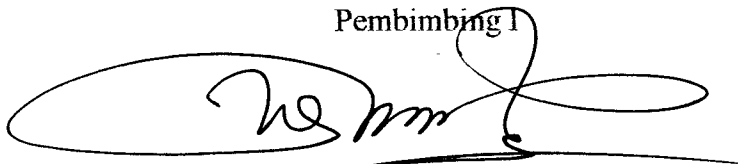
SRI PANGESTI M.

038005

Bandung, Februari 2005

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

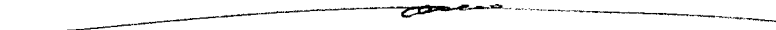
Pembimbing I



Drs. Nanang Ganda Prawira, M. Sn.

NIP. 131 663 907

Pembimbing II

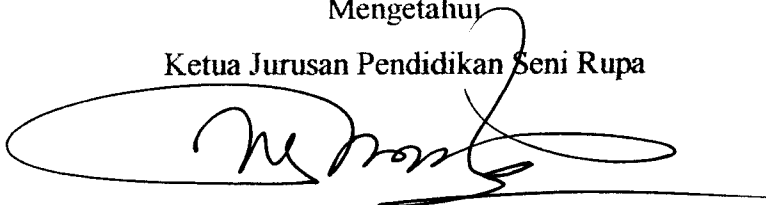


Zakarias S. Soeteja, S. Pd, M. Sn.

NIP. 132 158 742

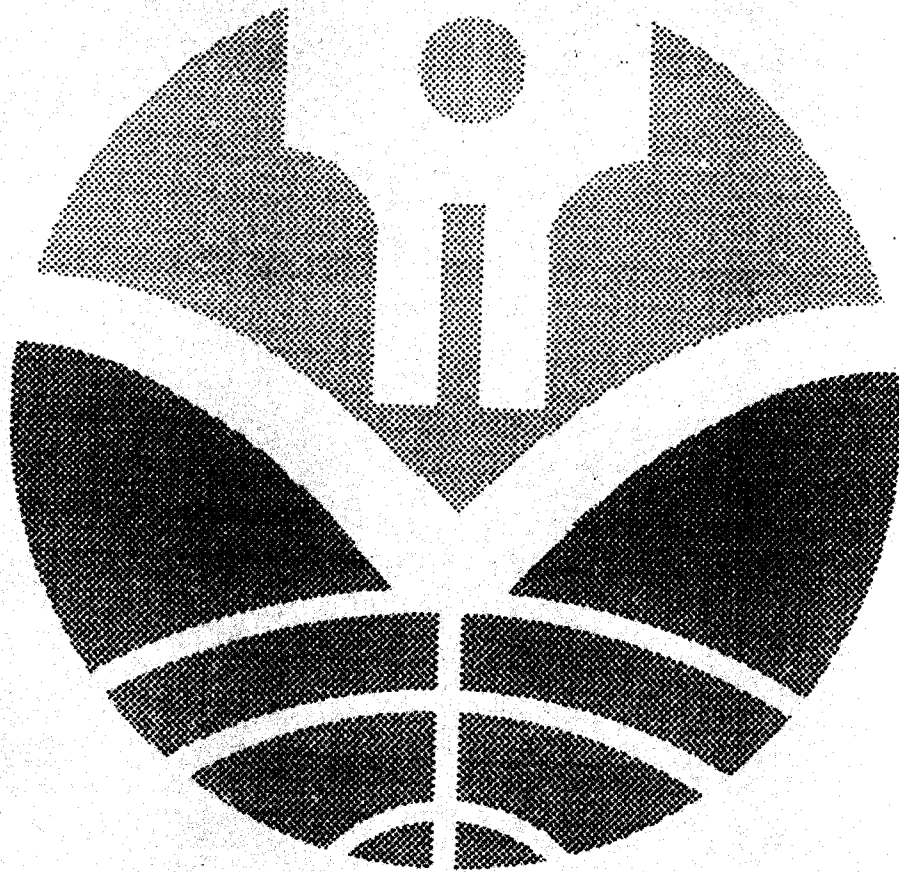
Mengetahui

Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa



Drs. Nanang Ganda Prawira, M. Sn.

NIP. 131 663 907



PERNYATAAN

“Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “DESAIN MOTIF BORDER PADA BATIK PRINTING (Aplikasi Motif Border pada Desain Batik Printing oleh Desainer PT. Tirtha Ria Bandung)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini”.

Bandung, 07 Februari 2005

Yang membuat pernyataan



(Sri Pangesti M.)