

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDARI

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan, penelitian ini dapat disimpulkan menjadi tiga simpulan. *Pertama*, unsur intrinsik yang terdapat dalam Novel Totto-chan Gadis Cilik di Jendela adalah tema, tokoh dan penokohan, alur (orientasi, komplikasi, evaluasi, resolusi, koda), latar (tempat, waktu, dan suasana), dan sudut pandang. Lebih lanjut, tema utama berfokus pada tema pendidikan, khususnya pendidikan di Tomoe Gakeun tempat sekolah Totto-chan yang sistem pendidikannya berfokus pada siswa dan alam. Tokoh utama dalam novel tersebut adalah Totto-Chan, lalu tokoh pendukung yang cukup sering muncul adalah tokoh Mama dan Mr. Kobayashi. Alur dalam novel secara garis besar menceritakan tokoh Totto-chan yang dikeluarkan dari sekolah karena dianggap nakal oleh gurunya. Kemudian Mama mencari sekolah yang sekiranya sesuai untuk Totto-chan. Hasilnya didapat sekolah Tomoe Gakeun yang menjadi tujuan selanjutnya Totto-chan belajar, sekolah ini juga yang berpengaruh pada pribadi Totto-chan. Secara keseluruhan, latar tempat, waktu dan susana dalam novel ini berfokus pada kejadian yang dialami Totto-chan. Mulai dari tempat kejadian, waktu kejadian dan perasaan yang dialami saat terjadinya kejadian tersebut. Sudut pandang yang digunakan dalam novel ini adalah sudut pandang orang pertama dan sudut pandang orang ketiga. Namun, sudut pandang orang ketiga yang lebih mendominasi.

*Kedua*, nilai-nilai sosial yang didapatkan merujuk pada nilai sosial menurut Zubaedi yaitu *loves* (kasih sayang) yang terdiri atas pengabdian, tolong menolong, kekeluargaan, kesetiaan, dan kepedulian, *responsibility* (tanggung jawab) yang terdiri atas nilai rasa memiliki, disiplin, dan empati, dan *life harmony* (keserasian hidup) yang terdiri atas nilai keadilan, toleransi, kerjasama, dan demokrasi. Dari nilai-nilai tersebut, nilai yang lebih sering muncul adalah nilai kekeluargaan, toleransi, dan kerjasama.

*Ketiga*, rancangan bahan ajar yang dibuat yaitu berupa modul dengan merujuk pada KD 3.9 menganalisis isi dan kebahasaan novel dan KD 4.9. merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis. Modul yang berjudul “Nilai-nilai Sosial dalam Teks Novel” ini sudah dianggap layak dan diperuntukan bagi siswa kelas XII SMA/MA khususnya dalam pembelajaran teks novel. Hal ini didukung dengan penilaian dari ahli dan kuesioner penilaian modul yang dilakukan oleh 38 siswa kelas XII di SMA Negeri 2 Cianjur sebagai responden. Meskipun sudah baik, modul ini masih perlu ditambahkan dan diperbaiki, diantaranya pada pendalaman materi, penggunaan bahasa sesuai PUEBI, serta penilaian mandiri.

## 5.2 Implikasi

Penelitian ini memberikan gambaran mengenai analisis nilai-nilai sosial dalam novel *Totto-chan Gadis Cilik di Jendela* dan pemanfaatannya sebagai bahan ajar modul di kelas XII SMA. Implikasi lainnya adalah sebagai berikut.

1. Dengan adanya modul “Nilai-nilai Sosial dalam Teks Novel” diharapkan peserta didik mampu menganalisis unsur pembangun novel khususnya unsur intrinsik dan nilai-nilai sosial yang terkandung di dalam novel, khususnya dalam novel *Totto-chan Gadis Cilik di Jendela*.
2. Dengan adanya modul ini dapat menjadi sumber belajar peerta didik kelas XII SMA/MA secara mandiri dalam mempelajari teks novel.
3. Dengan adanya penelitian ini dapat menjadi rujukan bagi penelitian yang serupa serta dapat dikembangkan untuk penelitian lebih lanjut.

## 5.3 Rekomendasi

Berdasarkan evaluasi yang dilakukan peneliti, berikut rekomendasi yang peneliti ajukan.

1. Penelitian ini hanya berfokus pada nilai-nilai sosial. Ke depannya diharapkan bisa meneliti nilai lainya yang terkandung di dalam novel, seperti nilai budaya.
2. Modul dapat digunakan sebagai bahan ajar di kelas XII SMA/MA khususnya dalam pembelajaran menganalisis teks novel.

Rianti Nur Fatimah, 2021

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL TERJEMAHAN TOTTO-CHAN GADIS CILIK DI JENDELA DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN MENGANALISIS TEKS NOVEL DI KELAS XII SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu