

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1989. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi.
- Beaudelaire, Charles. 1957. *Les Fleurs Du Mal*. Paris: Poulet-Malais et De Braide.
- Beaudelaire, Charles. 1992. *Les Fleurs Du Mal (Choix de Poèmes Intégraux)*. Paris: Classique Hachette.
- Culler, Jonathan. 1979. *Saussure*. London: Routledge and Keagen Paul.
- Esten, Mursal. 1987. *Sepuluh Petunjuk dalam Memahami dan Membaca Puisi*. Padang: Angkasa Raya.
- Hartoko, Dick. 1984. *Manusia Dan Seni*. Yogyakarta: Kanisius.
- Jacobson, Roman. 1969. *Essei de Linguistique Générale*. Paris: Les Editions Des Minuits.
- Marzuki. 1983. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Bagian Penelitian PE.UII.
- Moch. Nazir. 1985. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Orizet, Jean. 1988. *Anthologie de la Poesie Francaise*. Paris: Larousse.
- Pichois, Claude, et Ziegler, Jean. 1987. *Beaudelaire*. Paris: Julliard.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Santoso, Puji. 1990. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung: Angkasa.
- Santjaka. 2002. *Metode Penelitian Deskriptif*. Malang: Universitas Airlangga Press.
- Teeuw, A. 2003. *Sastera dan Ilmu Sastera*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Tirtawirja, Putu Arya. 1980. *Apresiasi Puisi dan Prosa*. Flores: Nusa Indah.

Wasita, Hermawan. 1977. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

WS. Hassanuddin. 2002. *Membaca dan Menilai Sajak*. Bandung: Angkasa.

Kamus

Aron, Paul, Saint-Jacques, Denis dan Viala, Alain. 2002. *Le Dictionnaire Du Littéraire*. Paris: Presses Universitaires De France.

Beaumarchais, Jean-Pieere dan Couty, Daniel. 1994. *Dictionnaire des Ouvres Littéraires de Langue Francaise*. Paris: Bordas.

Colin, J. Paul. 1978. *Dictionnaire de Difficultes Du Francais*. Paris: Robert.

Tim penyusun bersama. 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Internet

Anonim. 2000. *The Evocative Magic of Images and Sounds in Flower Of Evil (Les Fleurs Du Mal)*. [Online]. Tersedia: <http://www.amazon.ca/gp/product/customer-reviews/2845950357/701-5822750-2945160>

Abdulah, Aldrin. 2004. *Kaedah Analisis Perancangan*. [Online]. Tersedia: <http://www.hbp.usm.my/aldrin/hbp.htm>

Llapasset, Joseph. 2005. *Les Choix Des Poesies De Beauudelaire*. [Online]. Tersedia: <http://www.philagora.net/lettres/baudelair e4.htm>

Michelucci, Pascal. 2000. *Terms of Semiotics*. [Online]. Tersedia: <http://www.chass.utoronto.ca/french/as-sa/EngSem1.html>

Perroud, Pierre. 2003. *Beaudelaire-Les Fleurs Du Mal*
(Edition de 1861). [Online]. Tersedia:
[http://hypo.ge-dip.etat-
ge.ch/athena/ baudelaire/ baud flm.html](http://hypo.ge-dip.etat-ge.ch/athena/ baudelaire/ baud flm.html)

Sitik Srengenge, 2005. Semua Curah Yang Berhembus
(Analisis Semiotik Pada Puisi Belajar Dari Ombak.
[Online].
Tersedia:[http://patahanangin.blogspot.com/2005/12/a
nalisis-semiotik-pada-puisi-belajar.html](http://patahanangin.blogspot.com/2005/12/analisis-semiotik-pada-puisi-belajar.html)

Underwood, Mike. 2003. *Semiotik-Saussure and Peirce*.
[Online].
Tersedia:[http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/c
shhtml/semiomean/semiol.html](http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/cshhtml/semiomean/semiol.html)