

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul " Analisis Semiotik Kumpulan Puisi *Les Fleurs Du Mal* Karya Beaudelaire". Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis untuk mengungkap makna dibalik puisi karya Charles Beaudelaire. Dalam usaha pengkajian puisi ini, penulis menggunakan metode semiotik yaitu dengan menguraikan unsur-unsur pembentuk puisinya yang meliputi makna kata, citraan, gaya bunyi, dan gaya bahasa, serta melakukan proses pemaknaan puisi melalui penentuan matriks dan pembacaan semiotik.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif, artinya data yang dikumpulkan, disusun, dianalisis, dan diinterpretasi akan berbentuk deskripsi atau uraian. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh puisi karya Beaudelaire yang terdapat pada kumpulan puisi *Les Fleurs Du Mal* dan yang menjadi sampelnya adalah 14 puisi yang diambil dari kumpulan puisi tersebut yang dipilih secara acak dengan menggunakan teknik sampel acak berstrata (*Stratified random sampling*).

Hasil analisis pada puisi karya Beaudelaire menunjukkan bahwa tema yang diangkat oleh Beaudelaire dalam puisinya yaitu: hubungan vertikal dan hubungan horizontal, kritik sosial, pengalaman pribadi (cinta dan kesedihan akan kehilangan sosok ibu), serta harapan untuk terbebas dari penderitaan dan menemukan hidup yang lebih baik. Unsur-unsur puisi yang dominan mewarnai puisinya adalah makna konotasi, citraan penglihatan dan citraan pendengaran, bunyi kokofoni seperti [k], [v], dan [f], serta gaya bahasa simile dan paralelisme. Pada proses pemaknaan puisi, penentuan matriks dan pembacaan semiotik yang meliputi pembacaan heuristik dan pembacaan retroaktif, merupakan tahap yang penting untuk menemukan makna yang terkandung dalam setiap puisi karya Beaudelaire.

Secara keseluruhan, puisi karya Beaudelaire memiliki daya tarik tersendiri yang mampu menggugah pembacanya untuk menemukan makna yang tersirat dibalik simbol-simbol yang dihadapkannya.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Illahi Robbi yang telah memberikan kesempatan serta kekuatan pada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dari masa perkuliahan penulis. Sesungguhnya kebesaran-Mu dan kekuasaan-Mu atas segala yang berlaku di dunia ini yang telah membuat segalanya mungkin terlaksana.

Begitu banyak pelajaran dan pengalaman berharga yang dapat penulis petik selama penyusunan skripsi ini. Tentang kesabaran, kepatuhan, kesetiaan, solidaritas, tanggung jawab dan kerja keras. Walau masih jauh dari sempurna, namun penulis berusaha untuk dapat memenuhi harapan berbagai pihak yang telah memberikan dorongan, bimbingan dan masukan. Semoga karya penulis ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang berkepentingan.

Pada kesempatan ini, ijinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga pada mereka yang telah memberikan sumbangsih secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini, baik sumbangan pikiran, dukungan moril maupun finansial, yaitu:

1. Drs. Kamaludin Martawidenda, M. Hum, selaku Ketua Program Pendidikan Bahasa Prancis UPI atas dorongan moril, kritik dan sarannya.
2. Dra. Hj. Sri Soeharti Romdam, Sp.1. Tj. Selaku Dosen Pembimbing I, terimakasih atas bimbingan, saran dan pemikirannya yang berharga.
3. Farida Amalia, S.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah sabar membimbing dan memberikan segenap pemikirannya kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr. H. Dadang Sunendar, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing Akademik atas segala masukannya yang berharga.
5. Dra. Hj. Ice Sutari, M.Pd., Drs. Soeprapto Rahmat, M. Hum., Dra. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd., Dra. Hj. Dwi Cahyani A.S. Broto, Drs. Dudung Gumilar, M.A, M.Sc., Drs. Riswanda Setiadi. M.A, Ph.D., Dra. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd., Dra. Iim Siti Karimah, M. Hum., Dra. Oom Rohmah, M.Hum., Iis Sopiawati, S.Pd, dan Yadi Mulyadi, S.Pd.
6. Pak Udin yang telah membantu proses administrasi dalam penulisan skripsi ini.

7. Bapak dan Ibu yang telah mencurahkan segenap kemampuan dan kasih sayangnya dalam membesarkan dan mendidik penulis.
8. Ika Purwanti, S.Ti dan Saepurrohman, Kakak dan Kakak Ipar yang turut memberikan motivasi dan dorongan moril pada penulis untuk terus berusaha.
9. Triyana Purwanto, adik tercinta yang telah membantu menghilangkan kejenuhan penulis dengan PS-nya.
10. Rahmat Gunawan, keponakan tersayang yang telah memberikan keceriaan dan kebahagiaan dalam hidup penulis.
11. Dra. Iis Siti Jahro, M.Si, Enok Kusmiati S.Pd, Afif Saripudin, S.Pd, dan Ayi Sarimanah yang telah memberikan contoh keteladanan yang baik.
12. Neni Triani, 5 tahun kebersamaan kita telah berlalu, namun persahabatan kita tidak akan pernah berakhir.
13. Dewi, yang bersama-sama melalui menunggu hari-hari menuju kelulusan.
14. Teman-teman angkatan 2000 yang telah memberi warna pada kehidupan penulis.
15. Adik angkatan 2001 dan 2002 yang turut memberikan dorongan moril.

16. Yudi, yang telah menjadi teman serta sandaran bagi semua keluh kesah penulis selama ini.

17. Semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan pengorbanan kalian di dunia dan di akhirat. Amin.

Penulis

