

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Astim R. Arifah. (2003). *Desain Busana*. Bandung : Yapemdo
- Ali Muhammad. (1985). *Penelitian Kependidikan Prosedur Dan Strategi*. Bandung. : PT. Sinar Baru
- Affandi Lisyani. (2004). *Kreasi Sulaman*. Bandung : PT. Remaja Rosda Karya.
- Brwon Pauline (2003). *Deliefste Motiefies*. Japan
- Departemen Pendidikan Nasional. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung : UPI.
- Garnadi Mariana Yati. (2005). *Melukis Diatas Kain*. Jakarta : Dian Rakyat.
- Gie T.L. (1983). *Cara Belajar Yang Efektif*. Yogyakarta : Pusat Kemajuan Studi
- Hastutie Ratu Sri. (2004). *Teknik Dasar Sulam*. Surabaya : Trubus Agrisarana.
- Hwie Hong Njoo (2003). *Mengukur, Menggambar, Memotong Dan Menjahit Pakaian*. Semarang : PT. Mandira.
- Hamalik, O.(1983). *Metode Belajar dan Kesulitan-Kesulitan Belajar*. Jakarta : Tarsito.
- Jumanta. (2005). *Aneka Pola Bordir Untuk Kebaya Dan Busana Muslim Pria Dan Wanita*. Jakarta : PT Kawan Pustaka.
- (2005). *Aneka Pola Hias Tepi Untuk Sulaman Dan Bordir*. Jakarta : Puspa Swara.
- Kelly Margarete. (1998). *Appliqué Quilts*. Craftworld Book
- MAN I. (1998). *Kurikulum Keterampilan Tata Busana Pada Mandrasah Aliyah*. Bandung : Tidak diterbitkan
- (1998). *GBPP Program Keterampilan Tata Busana Pada Madrasah Aliyah*. Bandung : Tidak diterbitkan
- Marfy. (2006). *Fashion Party*. (online). Tersedia: <http://www.marfy.it> (14 Februari 2006)

- Nasution. (1998). *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar*. Jakarta : Bumi Aksara.
- (2002). *Berbagai Pendekatan Belajar Mengajar*. Jakarta : Bumi Aksara
- Nazir M. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia
- PARAS. (edisi khusus 25/Oktober 2005). Jakarta : PT Variasari Malindo
- (edisi 22/Juli 2006). Jakarta : PT Variasari Malindo
- Poespo Sanny. (2004). *Melodia Neckline (Motif Bordir Sesuai Garis Leher)*. Jakarta. PT Gramedia Pustaka Utama.
- (2005). *Romansa Kebaya (Motif Bordir Untuk Tepid An Ujung Lengan)*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- (2005). *Khadijah Desain Busana Muslim Untuk Dewasa*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- Poerbakawatja Soegarda. (19982). *Metodelogi Research*. Bandung : Jemmars.
- Pulukadang R.W. (1982). *Keterampilan Menghias Kain*. Bnadung : Angkasa
- Purwanto Ngalim. (2004). *Psikologi Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya
- Riduwan. (2004). *Metode Dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung : Alfabeta
- Slameto. (2003). *Belajar Dan Factor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta
- Sudjana Nana. (2005). *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.
- (1998). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru Argesindo.
- Surakhmad Winarno. (2004). *Pengantar Penelitiar Ilmiah Dasar Metoda teknik*. Bandung : Tarsito.
- Suhersono Hery. (2004). *Motif Flora Dan Dekoratif*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- (2005). *Desain Bordir Motif Geometris*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Soemantri Bambang V.M. (2005). *Pola Ragam Hias Corak Aneka Bunga* . Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama

Widjiningsih. (1998). *Desain Hiasan Busana Dan Lenan Rumah Tangga*. Yogyakarta : IKIP

Winkel. W.S. (1996). *Psikologi Pendidikan*. Bandung : Tarsito

Van W Marianne. (1980). *Deliefte Motiefes*. Tokyo : Ondorisha Publisher ltd.

----- (2002). *Floral Embroidery*. Ondorisha.

Undang-Undang RI No.20. (2003) *Sistem Pendidikan Nasional 2003*. Jakarta : Cemerlang

