

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Kesimpulan, implikasi dan rekomendasi disusun berdasarkan seluruh kegiatan penelitian tentang penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.

A. Kesimpulan

Kesimpulan dalam penelitian ini berdasarkan pada tujuan penelitian, hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian yang dapat dikemukakan sebagai berikut :

1. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek kognitif pada pembuatan hiasan busana pesta wanita

- a. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain berada pada kriteria tinggi yaitu penerapan pengetahuan motif hias bentuk alam sebagai sumber ide pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan sulaman yang berada pada kriteria tinggi yaitu penerapan pengetahuan alat menyulam pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.
- b. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain yang berada pada kriteria cukup yaitu penerapan pengetahuan jenis motif hias pusat dan motif hias menurun pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan teknik lukis yang berada pada kriteria cukup yaitu penerapan pengetahuan dalam pemilihan kuas untuk teknik lukis pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.

c. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain yang berada pada kriteria agak rendah yaitu penerapan pengetahuan bentuk motif hias dan motif geometris pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan teknik lukis yang berada pada kriteria agak rendah yaitu pengetahuan jenis kain dan cat tekstil untuk teknik lukis pada pembuatan hiasan busana pesta wanita, penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan sulaman berwarna yaitu penerapan pengetahuan jenis kain pada busana pesta wanita.

2. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek afektif pada pembuatan hiasan busana pesta wanita

a. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita yang berada pada kriteria cukup meliputi, penerapan : sikap tanggung jawab dalam mengerjakan tugas pembuatan hiasan dengan teknik lukis dan sulaman, membiasakan kerja secara maksimal dalam mendesain motif hias, pengalaman dalam menerima tugas, kebiasaan untuk meningkatkan kemampuan dalam membuat hiasan dengan teknik lukis dan sulaman pada busana pesta wanita.

b. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita yang berada pada kriteria agak rendah meliputi, penerapan: kedisiplinan dalam penyelesaian tugas membuat hiasan teknik lukis dan sulaman, memotivasi diri mengatasi kesulitan, dan kedisiplinan pada saat praktek pembuatan hiasan dengan teknik lukis dan sulaman pada busana pesta wanita.

- 3. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek psikomotor pada pembuatan hiasan busana pesta wanita**
- a. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain yang berada pada kriteria cukup meliputi : penerapan pembuatan motif hias bentuk alam, pembuatan motif hias pusat, pemilihan warna dan kombinasi warna pada motif hias, pemberian warna dan tebal tipisnya garis motif hias pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan sulaman berwarna yang berada pada kriteria cukup yaitu penerapan keterampilan memilih jenis kain untuk sulaman berwarna pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.
 - b. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain yang berada pada kriteria agak rendah yaitu penerapan pembuatan bentuk motif hias alam pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan sulaman yang berada pada kriteria agak rendah meliputi : penerapan keterampilan memilih benang sulam untuk sulaman berwarna, tusuk hias dasar yang digunakan untuk sulaman berwarna, pemilihan dan kombinasi warna benang sulam pada pembuatan hiasan busana pesta wanita, dan penerapan hasil belajar teknik menghias kain dengan hiasan teknik lukis yaitu penerapan dalam memilih jenis kain untuk teknik lukis, pemilihan dan penggunaan cat tekstil pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.
 - c. Penerapan hasil belajar teknik menghias kain yang berada pada kriteria rendah yaitu penerapan penggunaan alat untuk memindahkan motif hias pada pembuatan hiasan dengan teknik lukis dan sulaman untuk busana pesta

wanita. Secara khusus penerapan hasil belajar teknik menghias dengan hiasan teknik lukis yang berada pada kriteria rendah yaitu penerapan keterampilan dalam penggunaan cat tekstil untuk teknik lukis pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.

B. Implikasi

Kesimpulan di atas mengandung beberapa implikasi yang berhubungan dengan penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.

1. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek kognitif pada pembuatan hiasan busana pesta wanita yang berada pada kriteria tinggi yaitu pengetahuan motif hias dan pengetahuan alat menyulam pada hiasan sulaman berwarna, sedangkan pengetahuan hiasan dengan teknik lukis berada pada kriteria cukup. Temuan hasil penelitian yang berada pada kriteria tinggi mengandung implikasi bahwa peserta didik telah mampu menguasai pengetahuan alat menyulam dan pengetahuan motif hias pada pembuatan hiasan busana pesta wanita. Hasil penelitian yang berada pada kriteria cukup mengandung implikasi bahwa peserta didik cukup menguasai pengetahuan hiasan teknik lukis pada pembuatan hiasan busana pesta wanita.
2. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek afektif pada pembuatan hiasan busana pesta wanita berada pada kriteria cukup. Temuan hasil penelitian tentang hasil belajar teknik menghias kain ini mengandung implikasi bahwa peserta didik cukup

memiliki sikap positif dalam pembuatan hiasan dengan teknik lukis dan sulaman berwarna pada busana pesta wanita.

3. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan hasil belajar teknik menghias kain ditinjau dari aspek psikomotor pada pembuatan hiasan busana pesta wanita pada umumnya berada pada kriteria cukup. Temuan hasil penelitian tentang hasil belajar teknik menghias kain ini mengandung implikasi bahwa peserta didik cukup memiliki keterampilan dalam pembuatan hiasan busana pesta wanita.

C. Rekomendasi

Rekomendasi yang penulis ajukan berdasarkan kesimpulan dan implikasi hasil penelitian, yaitu sebagai berikut :

1. Peserta Didik yang Memilih Program Keterampilan Tata Busana Tingkat II

Penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita yang berkaitan dengan kemampuan afektif dan psikomotor berada pada kriteria rendah. Kondisi ini hendaknya dapat dijadikan suatu motivasi untuk lebih meningkatkan pengetahuan, sikap dan keterampilan dengan cara banyak berlatih dalam pembuatan hiasan dengan teknik lukis dan sulaman pada busana pesta wanita.

2. Tim Pengajar Program Keterampilan Tata Busana

Penerapan hasil belajar teknik menghias kain pada pembuatan hiasan busana pesta wanita yang berkaitan dengan kemampuan afektif dan psikomotor berada pada kriteria rendah. Keadaan ini hendaknya tim pengajar dapat lebih

memotivasi peserta didik dan meningkatkan bahan ajar dengan cara memperbanyak latihan pada mata pelajaran teknik menghias kain.

