

PERANCANGAN PANDUAN PENGKLASIFIKASIAN KOLEKSI FIKSI
BERDASARKAN GENRE
(DESIGN AND DEVELOPMENT PADA KOLEKSI FIKSI DI PITIMOSS FUN
LIBRARY)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Sains
Informasi pada Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi Fakultas Ilmu
Pendidikan



oleh

Muhammad Haidar

1604330

PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2022

LEMBAR HAK CIPTA

**PERANCANGAN PANDUAN PENGKLASIFIKASIAN KOLEKSI FIKSI
BERDASARKAN GENRE
(DESIGN AND DEVELOPMENT PADA KOLEKSI FIKSI DI PITIMOSS
FUN LIBRARY)**

oleh
Muhammad Haidar
1604330

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Sains Informasi pada Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi
Fakultas Ilmu Pendidikan

© Muhammad Haidar
Universitas Pendidikan Indonesia
2022

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

MUHAMMAD HAIDAR

160430

**PERANCANGAN PANDUAN PENGKLASIFIKASIAN KOLEKSI FIKSI
BERDASARKAN GENRE
(DESIGN AND DEVELOPMENT PADA KOLEKSI FIKSI DI PITIMOSS FUN
LIBRARY)**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Linda Setiawati, M.Pd.

NIP: 19690821994122001

Pembimbing II



Ardiansah, M.I.Kom

NIP: 920200419921220101

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Perpustakaan dan Sains Informasi



Dr. Linda Setiawati, M.Pd.

NIP: 19690821994122001

ABSTRAK

Muhammad Haidar (1604330). Perancangan Panduan Pengklasifikasian Koleksi Fiksi Berdasarkan Genre (*Design and Development* pada Koleksi Fiksi di Pitimoss Fun Library). Skripsi, Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, 2022.

Perpustakaan merupakan tempat untuk menemukan kebutuhan informasi bagi masyarakat. Masyarakat memiliki bermacam-macam tujuan dalam mencari dan menggunakan informasi seperti pembelajaran, penelitian dan juga hiburan. Koleksi fiksi merupakan koleksi yang digunakan untuk kebutuhan hiburan, walaupun tidak sedikit juga yang menggunakan koleksi fiksi sebagai alat pembelajaran. Pitimoss Fun Library merupakan salah satu perpustakaan yang menyediakan koleksi fiksi lebih banyak daripada jenis koleksi lainnya, sehingga banyak pemustaka yang datang kesana bertujuan untuk membaca karya-karya fiksi seperti komik dan novel dengan berbagai genre. Sebagai sebuah perpustakaan tentu koleksi Pitimoss Fun Library perlu diklasifikasikan. Koleksi fiksi di Pitimoss Fun Library tidak menggunakan sistem klasifikasi tertentu. Bila sistem klasifikasi seperti DDC, UDC maupun LCC digunakan untuk mengelola koleksinya, maka notasi koleksi akan banyak yang berulang. Oleh karena itu perlu dibuatkan suatu panduan pengklasifikasian bagi koleksi fiksi Pitimoss Fun Library agar pengelolaan koleksi fiksi lebih efisien. Penelitian ini dilakukan untuk membuat panduan pengklasifikasian koleksi yang dapat digunakan untuk mengelola koleksi fiksi di perpustakaan khususnya oleh Pitimoss Fun Library. Metode yang digunakan yaitu *Design and Development* dengan tahapan analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Partisipan dalam penelitian ini adalah pustakawan Dispusip Kota Bandung, Pustakawan sekaligus dosen di Universitas Pendidikan Indonesia dan petugas Pitimoss Fun Library yang melakukan penilaian ahli. Selain itu petugas Pitimoss Fun Library yang berbeda dari sebelumnya berpartisipasi pada tahap implementasi yang bertujuan untuk menilai agar menjadi bahan evaluasi. Penelitian menggunakan skala *likert* dan analisis deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa panduan pengklasifikasian dianggap sudah baik. Walau begitu, panduan pengklasifikasian masih harus dikembangkan dan disempurnakan terutama penambahan genre yang kurang ke dalam panduan pengklasifikasian.

Kata kunci: *Design and Development*, Genre, Klasifikasi, Koleksi Fiksi, Pitimoss

ABSTRACT

Muhammad Haidar (1604330). Designing of Classifying Fiction Collection Guide Based on Genres (Design and Development on fiction collection in Pitimoss Fun Library). A Research Paper, Library and Information Science Study Program, Curriculum and Educational Technology Departement, Faculty of Educational Science, Universitas Pendidikan Indonesia, 2022.

Library is a place for society to find information needs. They have many kinds of purposes on finding and using information as for study, research and also recreation. Fiction collection is a kind of collection to used for recreation needs, although there are people using fiction collection as a tool for study. Pitimoss Fun Library is a Library that provide more kind of fiction colletion than the other kinds of collection, so that many users who come there aim to read works of fiction such as comics and novels with various genres. As a library, of course, the Pitimoss Fun Library collection needs to be classified. Fiction collection in Pitimoss Fun Library does not use a specific classification system. If a classification system such as DDC, UDC or LCC is used to manage the collection, the collection notation will be repeated a lot. Therefore, it is necessary to make a classification guide for the Pitimoss Fun Library fiction collection, so that the management of the fiction collection is more efficient. The purpose of this research is for make a classifying guide that can be used to manage fiction collections for library especially Pitimoss Fun Library. Method used in this research is Design and Development with phase analysis, design, development, implementation, and evaluation. Participants in this reasearch are librarian of Dispusip Kota Bandung, librarian who is also a lecturer in University Indonesia of Education and staff of Pitimoss Fun Library. They participate in expert judgment process. Futhermore, the different staff of Pitimoss Fun Library are participating in implementation step that has purpose to assess for base of evaluation. This research uses likert scale and descriptive analysis. The result shows classifying guide is considered good. Even though, the classifying guide still has to developed and perfected especially in adding genres that are still lacking in classifying guide.

Keywords: Classification, Design and Development, Fiction Collection, Genre, Pitimoss

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan.....	7
1.4 Manfaat.....	8
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.5 Spesifikasi Produk.....	9
1.6 Asumsi dan Batasan Perancangan.....	9
1.6.1 Asumsi Penelitian.....	9
1.6.2 Batasan Perancangan.....	9
1.7 Struktur Organisasi Skripsi.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Klasifikasi Perpustakaan.....	12
2.2 Koleksi Fiksi.....	18
2.3 Genre Fiksi.....	19
2.4 Design and Development.....	25
2.5 Kerangka Konseptual.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Desain Penelitian.....	28
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	29
3.2.1 Partisipan.....	29
3.2.2 Tempat Penelitian.....	29
3.3 Definisi Operasional.....	30
3.3.1 Panduan Pengklasifikasian.....	30
3.3.2 Koleksi Fiksi.....	30
3.3.3 Genre.....	30
3.4 Prosedur Penelitian.....	31
3.4.1 Langkah-Langkah Penelitian.....	31
3.4.2 Prosedur Penelitian.....	32
3.5 Instrumen Penelitian.....	37
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.7 Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	43

4.1 Hasil Penelitian.....	43
4.1.1 Analisis.....	43
4.1.1.1 Penyederhanaan.....	43
4.1.1.2 Penyimpanan.....	44
4.1.1.3 Jenis Klasifikasi.....	44
4.1.1.4 Memiliki Daftar Genre.....	46
4.1.1.5 Notasi.....	46
4.1.1.6 Simbol.....	46
4.1.1.7 Hierarki.....	47
4.1.2 Desain.....	48
4.1.2.1 Perancangan Panduan Pengklasifikasian.....	48
4.1.2.2 Prototipe.....	74
4.1.3 Pengembangan.....	81
4.1.3.1 Hasil <i>expert judgement</i> dan pemeriksaan.....	81
4.1.3.2 Rancangan pengembangan.....	85
4.1.3.3 Hasil pengembangan.....	86
Tabel Klasifikasi Koleksi Fiksi Berdasarkan Genre.....	96
4.1.4 Implementasi.....	100
4.1.5 Evaluasi.....	105
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	109
4.2.1 Analisis.....	109
4.2.2 Desain.....	111
4.2.3 Pengembangan.....	111
4.2.4 Implementasi.....	113
4.2.5 Evaluasi.....	114
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	117
5.1 Simpulan.....	117
5.2 Implikasi.....	118
5.3 Rekomendasi.....	119
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN.....	127

DAFTAR PUSTAKA

- All Comics | M&C.* (2021). M&C! <http://mncgramedia.id/comics>
- Amazon.com: Manga—Comics & Graphic Novels: Books: Fantasy, Media Tie-In, Romance, Science Fiction & More.* (2021). https://www.amazon.com/s?bbn=4366&rh=n%3A283155%2Cn%3A4366%2Cn%3A4367&dc&qid=1640140445&rnid=4366&ref=lp_4366_nr_n_8
- Aziez, F., & Hasim, A. (2012). *Analisis Fiksi* (M. R. Aulia, Ed.; p. 130). Multikreasi Satudelapan.
<http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/134438/>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (n.d.). Fiksi. In *KBBI Daring*. Retrieved September 12, 2021, from <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/fiksi>
- Batley, S. (2014). *Classification in Theory and Practice*. Elsevier Science & Technology.
<http://ebookcentral.proquest.com/lib/perpusnas-ebooks/detail.action?docID=1782848>
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: The ADDIE approach*. Springer.
- Bu, S. (2017). *Chinese Library Classification (CLC)* [Text]. International Society for Knowledge Organization. <https://www.isko.org/cyclo/clc>
- Canadian Research and Development Classification 2019.* (2021, May 22). Social Sciences and Humanities Research Council.
<https://www.sshrc-crsh.gc.ca/funding-financement/nfrf-fnfr/crdc-ccrd-eng.aspx>

- Chan, L. M. (1981). *Cataloging and Classification: An Introduction* (p. 397). McGraw-Hill.
- Cho, H., Disher, T., Lee, W.-C., Keating, S. A., & Lee, J. H. (2020). Facet Analysis of Anime Genres: The Challenges of Defining Genre Information for Popular Cultural Objects. *KNOWLEDGE ORGANIZATION*, 47(1), 13–30. <https://doi.org/10.5771/0943-7444-2020-1-13>
- Fiction Books*. (2021). Goodreads. <https://www.goodreads.com/genres/fiction>
- Fujikura, K. (2020). Nippon Decimal Classification (NDC). In *Encyclopedia of Knowledge Organization*. <https://www.isko.org/cyclo/ndc>
- Genre. (n.d.). In *Merriam-Webster*. Merriam-Webster. Retrieved September 12, 2021, from <https://www.merriam-webster.com/dictionary/genre>
- Genre Literature & Fiction—Amazon.com*. (2021). Amazon. https://www.amazon.com/s?bbn=17&rh=n%3A283155%2Cn%3A17%2Cn%3A10134&dc&qid=1640066314&rnid=17&ref=lp_17_nr_n_9
- Gnoli, C. (2020). *Integrative Levels Classification (ILC)* [Text]. International Society for Knowledge Organization. <https://www.isko.org/cyclo/ilc>
- Hjorland, B. (n.d.). *ISKO Encyclopedia of Knowledge Organization* [Text]. International Society for Knowledge Organization; ISKO. Retrieved June 10, 2021, from <https://www.isko.org/cyclo/index.html>
- Kebudayaan, K. P. (2016a). Hasil Pencarian—KBBI Daring. In *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Klasifikasi>

- Kebudayaan, K. P. (2016b). Hasil Pencarian—KBBI Daring. *Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia*.
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Sistem>
- Keenan, M. (2020). Research methods. *Salem Press Encyclopedia*. <http://e-resources.perpusnas.go.id:2048/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ers&AN=100259293&site=eds-live>
- Library of Congress. (n.d.). *Library of Congress Classification Outline—Classification—Cataloging and Acquisitions (Library of Congress)*.
 Library of Congress. Retrieved October 7, 2021, from
<https://www.loc.gov/catdir/cpsol/lcco/>
- Manga*. (n.d.). [Database and community]. MyAnimeList.Net. Retrieved October 6, 2021, from <https://myanimelist.net/manga.php>
- Manga*. (2021, October 6). [Database and community]. MyAnimeList.Net.
<https://myanimelist.net/manga.php>
- Martinez-Avila, D. (2016). Reader-interest classifications. In *Encyclopedia of Knowledge Organization*. <https://www.isko.org/cyclo/ric#9>
- Merriam, S. B., & Grenier, R. S. (2019). *Qualitative Research in Practice: Examples for Discussion and Analysis: Vol. Second edition*. Jossey-Bass; eBook Collection (EBSCOhost).
<http://e-resources.perpusnas.go.id:2048/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=1995972&site=ehost-live>

- Mohn, E. (2021). Likert scale. In *Salem Press Encyclopedia*. <http://e-resources.perpusnas.go.id:2048/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ers&AN=137502180&site=eds-live>
- OCLC. (n.d.). *Introduction to the Dewey Decimal Classification*. Online Computer Library Center. <https://www.oclc.org/content/dam/oclc/dewey/versions/print/intro.pdf>
- Oh, D.-G. (2020). *Korean Decimal Classification (KDC)* [Text]. International Society for Knowledge Organization. <https://www.isko.org/cyclo/kdc>
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan, 27 (2007). <https://peraturan.go.id/peraturan/view.html?id=11e44c4f1509746099e7313231383436>
- Pribadi, B. A. (2016). *Desain dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi: Implementasi Model ADDIE*. Prenada Media Group. <http://webadmin.ipusnas.id/ipusnas/publications/books/85623>
- Profile Pitimoss*. (n.d.). Retrieved December 28, 2020, from <https://www.pitimoss.com/index.php/profile>
- Quality Books on Library & Information Science—Ess Ess Publications and Reference Press*. (2021, May 22). Ess Ess Publication. <http://www.essreference.com/servlet/esGetBiblio?bno=000374>
- Richard, A. J. (1999). *Genre fiction classification: A study of the Durham County Library* (UNC-Chapel Hill). https://cdr.lib.unc.edu/concern/masters_papers/z890rx93t
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2014). Design and Development Research. In J. M. Spector, M. D. Merrill, J. Elen, & M. J. Bishop (Eds.), *Handbook of*

- Research on Educational Communications and Technology* (pp. 141–150). Springer New York. https://doi.org/10.1007/978-1-4614-3185-5_12
- Rita C. Richey & James D. Klein. (2007). *Design and Development Research: Methods, Strategies, and Issues* (1 st). Routledge. <https://e-resources.perpusnas.go.id:2084/10.4324/9780203826034>
- Rogers, J. (Ed.). (2001). *Good Fiction Guide*. Oxford University Press.
- Situs Komik Lokal Indonesia | Baca Komik Online Gratis | Komunitas Komikus dan Reonites—Re:ON Comics*. (2021). www.Reoncomics.Com. <https://www.reoncomics.com/comic/publisher?p=1&genre=other&sort=0>
- Statistical classification. (2020). In B. Hjørland & C. Gnoli (Eds.), *Encyclopedia of Knowledge Organization*. <https://www.isko.org/cyclo/statistical#2>
- Storial.co: Baca Novel Online Gratis dan Berbagi Cerita*. (2021). STORIAL. <https://storial.co/>
- Sukiasyan, E. (2019). Library-Bibliographical Classification (LBC). In *Encyclopedia of Knowledge Organization*. <https://www.isko.org/cyclo/lbc#1>
- Syafa'ati, N., Pratiwi, Y., & Suwignyo, H. (2017). PERAN PEMBELAJARAN APRESIASI PROSA FIKSI UNTUK MENGEMBANGKAN KECERDASAN MORAL SISWA SEKOLAH DASAR. *Seminar Nasional Teknologi Pembelajaran Dan Pendidikan Dasar 2017*, 1014–1021.
- Szostak, R. (2019). *Basic Concepts Classification (BCC)* [Text]. International Society for Knowledge Organization. <https://www.isko.org/cyclo/bcc>

UDC Consortium. (n.d.). *UDC Summary*. Universal Decimal Classification Summary. Retrieved October 7, 2021, from <https://www.udcsummary.info/php/index.php>

Wattpad—Where stories live. (2021). <https://www.wattpad.com/>