

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATAPENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah dan Perumusan Masalah .....	5
C. Definisi Operasional .....	7
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian .....	11
F. Asumsi.....	12
G. Hipotesis.....	13
H. Lokasi dan Sampel Penelitian .....	13
<b>BAB II HASIL BELAJAR DESAIN BUSANA INDUSTRI TERHADAP MINAT MENJADI DESAINER DI INDUSTRI GARMEN</b> .....	15
<b>A. Gambaran Perkuliahan Desain Busana Industri</b> .....	15
1. Tujuan Mata Kuliah Desain Busana Industri .....	15
2. Materi Perkuliahan Desain Busana Industri .....	16
<b>B. Konsep Belajar dan Hasil Belajar</b> .....	35
1. Pengertian Belajar .....	35
2. Hasil Belajar Desain Busana Industri .....	35
<b>C. Minat Menjadi Desain Busana Industri</b> .....	41
1. Pengertian Minat .....	41
2. Jenis-jenis Minat .....	42
3. Indikator Minat.....	43
4. Pembentukan, Perkembangan, dan Pengukuran Minat.....	43
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	45
A. Metode Penelitian .....	45
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	45
C. Teknik Pengumpulan Data Penelitian .....	46

D. Uji Coba Instrumen Penelitian.....	48
E. Teknik Pengolahan Data Penelitian.....	51
F. Analisis Statistik.....	53
G. Prosedur Penelitian .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>58</b>
A. Hasil Penelitian.....	58
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	67
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....</b>	<b>73</b>
A. Kesimpulan .....	73
B. Implikasi .....	75
C. Rekomendasi.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN – LAMPIRAN .....</b>	<b>81</b>
A. KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN.....	81
B. INSTRUMEN PENELITIAN .....	85
C. PENGOLAHAN DATA PENELITIAN.....	107
D. SURAT-SURAT .....	124
E. DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	126

## DAFTAR TABEL

### Tabel

2.1	Karakteristik Bahan Tekstil dan Penggunaan Bahan Tekstil pada Proses Produksi.....	20
3.1	Interpretasi Nilai $r$ .....	49
3.2	Konversi Skala Lima Hasil Belajar Desain Busana Industri .....	52
3.3	Konversi Skala Lima Minat Menjadi Desainer di Industri Garmen.....	52
4.1	Penggolongan Responden Berdasarkan Asal Sekolah .....	58
4.2	Penggolongan Responden Berdasarkan Motivasi Masuk STISI .....	59
4.3	Penggolongan Responden Berdasarkan Tujuan Utama Masuk STISI ....	59
4.4	Hasil Pengukuran Variabel X dan Variabel Y .....	60
4.5	Pengolahan Data Hasil Pengukuran Variabel X .....	61
4.6	Pengolahan Data Hasil Pengukuran Variabel Y .....	62
4.7	Hasil Uji Normalitas pada Variabel X dan Variabel Y .....	64
4.8	Hasil Uji Regresi Linier pada Variabel X dan Variabel Y.....	64
4.9	Pengujian Linieritas dan Keberartian Regresi dalam Analisis Varians .....	66

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

2.1	Bentuk Corak Natural.....	23
2.2	Bentuk Corak Renggaan/Stilasi .....	23
2.3	Bentuk Corak Geometris.....	24
2.4	Bentuk Corak Abstrak .....	25
2.5	<i>Moodboard</i> dari Inspirasi Buah .....	29
2.6	<i>Moodboard</i> dari Sifat Binatang.....	29
2.7	<i>Moodboard</i> dari Style Wanita dan Pria.....	30
2.8	<i>Moodboard</i> dari Kain yang Terpilih .....	30
2.9	<i>Moodboard</i> dari Tekstur Kain.....	31
2.10	<i>Moodboard</i> dari Warna Kain .....	31
2.11	Desain Ilustrasi.....	32
2.12	Desain Presentasi .....	33
2.13	Desain Produksi.....	34

## DAFTAR DIAGRAM

### Diagram

- 4.1 Diagram Batang Hasil Belajar Desain Busana Industri (Variabel X) ..... 62
- 4.2 Diagram Batang Minat Menjadi Desainer di Industri Garmen  
(Variabel Y) ..... 63
- 4.3 Diagram *Pie* Prosentase Kontribusi Hasil Belajar Desain Busana Industri  
terhadap Minat Menjadi Desainer di Industri Garmen ..... 67

