

ANALISIS WACANA TENTANG SARAF PADA BUKU PAKET BIOLOGI 2 UNTUK SLTP DAN SMU

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan pada Universitas Pendidikan Indonesia
Program Studi Pendidikan Biologi Sekolah Lanjutan



Oleh :

JAJAT SUDRAJAT

NIM. 999614

**PROGRAM PASCA SARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2002**

LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

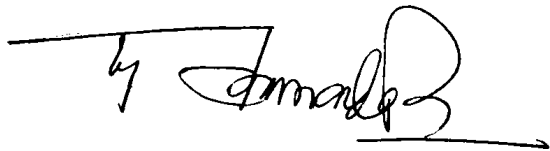
Pembimbing I



Handwritten signature of Prof. Dr. Hj. Nuryani Rustaman, dated 1/4-02.

Prof. Dr. Hj. Nuryani Rustaman

Pembimbing II

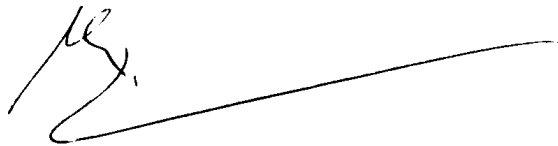


Handwritten signature of Dr. H. Achmad Munandar.

Dr. H. Achmad Munandar

Mengetahui

Ketua Program Studi IPA



Handwritten signature of Prof. Dr. H. Achmad A. Hinduan, M.Sc.

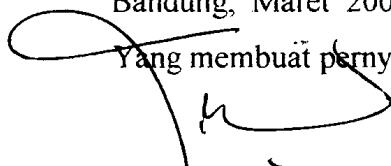
Prof. Dr. H. Achmad A. Hinduan, M.Sc.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “ANALISIS WACANA TENTANG SARAF PADA BUKU PAKET BIOLOGI 2 SLTP DAN SMU” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sangsi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Bandung, Maret 2002

Yang membuat pernyataan,



Jajat Sudrajat

999614

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

ان فر خلق السموت و الارض و اختلاف اليل و النهار لايت لا و الالباب

Sesungguhnya pada Tuhan menciptakan langit dan bumi dalam keadaan yang kita lihat ini dan pada pergantian malam dengan siang, sungguh terdapat tanda-tanda yang menandakan adanya Allah dan kuasaNya bagi orang-orang yang mempunyai akal yang kuat dan bersih

(QS. Ali Imran: 190)

Kupersembahkan kepada istriku tercinta
R. Tita Rulianti
serta kedua anakku tersayang
Tijar Raka Pratama & Teesa Rayi Diputra



KATA PENGANTAR

Dengan puji dan syukur ke Hadirat Allah Swt, atas karunia dan izin-Nya, tesis yang berjudul ANALISIS WACANA TENTANG SARAF PADA BUKU PAKET BIOLOGI 2 UNTUK SLTP DAN SMU dapat terselesaikan.

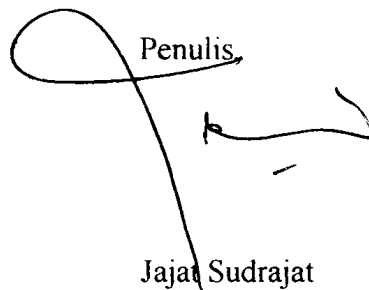
Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tak terhingga atas bantuan serta bimbingan yang telah diberikan selama penulisan tesis ini, kepada yang terhormat :

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nuryani Rustaman selaku pembimbing I dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, memberikan dorongan, bimbingan dan bantuan yang sangat berharga selama penulisan tesis ini.
2. Bapak Dr. H. Achmad Munandar yang telah menuntun dan mengarahkan penelitian ini serta dorongan yang sangat bermanfaat dalam penyelesaian tesis ini.
3. Bapak Prof. Dr. H. Abdul Azis Wahab, M.A., beserta unsur pimpinan lainnya yang telah memberi kesempatan dan bantuan dalam penulisan tesis ini.
4. Bapak Prof. Dr. H. Achmad A. Hinduan, M.Sc. selaku ketua program studi pendidikan IPA yang telah memberi pengarahan untuk penyelesaian tesis ini.
5. Para staf pengajar dan staf administrasi PPS UPI yang telah banyak membantu dalam menempuh studi di PPS UPI.
6. Semua pihak yang tidak disebutkan disini, yang telah membantu dalam penyelesaian tesis ini.

Semoga Allah SWT memberikan imbalan yang setimpal kepada semua pihak yang telah berjasa dalam penyelesaian studi pada konsentrasi pendidikan Biologi SL di PPS UPI.

Akhir kata mudah-mudahan tesis ini bermanfaat bagi guru, penulis buku paket, dan penerbit buku paket dalam rangka meningkatkan sumber daya manusia untuk menyambut hari esok yang penuh harapan.

Bandung, Maret 2002

Penulis,

Jajat Sudrajat



DISCOURSE ANALYSIS ON NERVE IN BIOLOGY 2 TEXTBOOK FOR SECONDARY SCHOOL

Jajat Sudrajat, PPS UPI, Maret 2002

ABSTRACT

This discourse analysis is study to find out the progression suitability and textbook elaboration with demand of prevailing GBPP curriculum, and also application of spiral approach. Analysis in this study is conducted in discourse material which is considered abstract by students or teachers that is nerve. Analyzing process is started by changing original text, the process is placed on analysis table. Each of basic paragraph is placed on the columns which is the number is adjusted with number of paragraph. All propositions which is excluded is kept in the columns which in accord with macro level started from micro proposition until the most abstract macro proposition. The form of proposition use macro regulation which is consists of abolition, generalization and construction. Results of analyses nerve basic text in Junior High School, there is 119 of proposition which is consist of 22 proposition of macro I, 7 proposition of macro II, 4 macro III, 1 macro IV and 74 which form micro proposition. Such proposition form macro structure such as text representation which have vertical dimension (progression) and horizontal dimension (elaboration). In macro structure there is progression and elaboration differences, which shows 71%. Spiralization and continuation in material comprehension is found from Junior High School textbook to Senior High School Biology 2 textbook. In this study is gained picture analyses result which show picture from Junior High School textbook is more complete compared with picture from Senior High School textbook. About global nerve System and Coordination Function in Junior High School Biology 2 textbook is gained more progression level than nerve in Senior High School Biology 2 textbook. Both of textbooks for Junior and Senior High School has followed model diagram of text representation, because after being analyzed about the depth and material liberation is traced in complete macro structure with proposition which is similar with the author outline which very detail so before the writer express his idea in more detail writing, he can edit parts which will be written so there is suitability between GBPP with writing result (textbook). Beside spiral model is occurred although the Junior and Senior High School textbooks author is not in the same team. This analyses result is recommended to Biology teacher, the author of Biology textbooks, and the textbooks company.

ANALISIS WACANA TENTANG SARAF PADA BUKU PAKET BIOLOGI 2 UNTUK SLTP DAN SMU

ABSTRAK

Analisis wacana ini merupakan studi untuk mengetahui kesesuaian progresi dan elaborasi buku paket dengan tuntutan GBPP kurikulum yang berlaku, serta penerapan pendekatan spiral. Analisis dalam penelitian ini dilakukan pada materi wacana yang dianggap abstrak oleh siswa maupun guru yaitu saraf. Proses menganalisis dimulai dengan mengubah teks asli menjadi teks dasar melalui penghalusan teks, prosesnya ditempatkan pada tabel analisis. Setiap alinea teks dasar ditempatkan pada kolom-kolom yang jumlahnya disesuaikan dengan jumlah alinea. Seluruh proposisi yang dikeluarkan disimpan pada kolom sesuai tingkat makro mulai dari proposisi mikro sampai proposisi makro yang paling abstrak. Pembentukan proposisi menggunakan aturan makro yang terdiri dari penghapusan, generalisasi dan konstruksi. Hasil analisis teks dasar saraf SLTP, terdapat 119 proposisi yang terdiri dari 22 proposisi makro I, 7 proposisi makro II, 1 proposisi makro III dan 90 sebagai proposisi mikro. Sedangkan hasil analisis saraf SMU terdapat 118 proposisi yang terdiri dari 29 proposisi makro I, 10 makro II, 4 makro tiga, 1 makro IV dan 74 yang membentuk proposisi mikro. Proposisi-proposisi tersebut membentuk struktur makro berupa representasi teks yang memiliki dimensi vertikal (progresi) dan dimensi horisontal (elaborasi). Pada struktur makro terdapat perbedaan progresi dan elaborasi, yang menunjukkan 71 %. Spiralisasi atau kesinambungan dan pendalaman materi ditemukan dari buku paket SLTP ke buku paket Biologi 2 SMU. Dalam studi ini didapat hasil analisis gambar yang menunjukkan gambar buku paket SLTP lebih lengkap dibanding SMU. Mengenai struktur global Sistem saraf dan Fungsi Koordinasi pada buku paket Biologi 2 SLTP diperoleh tingkat progresi lebih banyak dibanding dengan saraf pada buku paket Biologi 2 SMU. Kedua buku paket Biologi untuk SLTP dan SMU sudah mengikuti diagram model representasi teks, karena setelah dianalisis kedalaman dan keleluasaan materi terlacak dalam struktur makro lengkap dengan proposisi yang mirip dengan outline penulis yang sangat rinci sehingga sebelum penulis menuangkan gagasannya dalam bentuk tulisan yang lebih rinci, sudah bisa menyunting bagian-bagian yang akan ditulisnya sehingga bisa terjadi kesesuaian antara GBPP dengan hasil tulisan (buku paket). Selain itu model spiral pun terjadi walaupun penulis buku paket SLTP dan SMU bukan tim yang sama. Hasil analisis ini direkomendasikan kepada pengajar Biologi, penulis buku paket Biologi, dan perusahaan pembuat buku paket.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penjelasan Istilah	7
BAB II. ANALISIS WACANA	9
A. Proposisi sebagai Unit Informasi	12
B. Penerapan Argumentasi Toulmin	13
C. Struktur Makro sebagai Pembentuk Representasi Teks.....	14
D. Gambar Sebagai Media Visual Pembelajaran	16
E. Struktur Global sebagai Proses Membangun Pengetahuan	17
F. Kedalaman dan Keluasan Materi	18
BAB III. METODE PENELITIAN	20
A. Desain Penelitian	20
B. Sumber Data	20

C. Pengumpulan dan Pengolahan Data	21
1. Pembuatan Teks Dasar	22
2. Penurunan Proposisi	24
3. Pembuatan Struktur Makro Teks	27
4. Pengamatan Gambar	29
5. Pembuatan Struktur Global	29
D. Kegiatan Penelitian	30
 BAB IV. ANALISIS, TEMUAN, DAN PEMBAHASAN	 30
A. Analisis	30
1. Analisis Teks	30
2. Analisis Penurunan Proposisi	30
3. Analisis Kesesuaian Tingkat Makro	31
4. Analisis Kesesuaian Media Gambar	31
5. Analisis Kesesuaian Struktur Global Kedua Buku Teks dengan Outline GBPP	32
B. Temuan dan Pembahasan	129
1. Hasil Penurunan Proposisi	129
a. Hasil Penurunan Proposisi buku paket 2 SLTP tentang Saraf	129
b. Hasil Penurunan Proposisi buku paket 2 SMU tentang Saraf	129
2. Kesesuaian Struktur Makro Materi Subyek Saraf Pada Buku Paket Biologi 2 SLTP dan SMU	130
3. Kesesuaian Gambar sebagai Pendukung Materi Subyek pada Kedua Buku Paket	132
4. Kesesuaian Outline GBPP SLTP dan SMU tentang Saraf dengan Struktur Global Materi Subyek Pada Buku Paket Biologi 2 SLTP dan SMU	148
a. Kesesuaian Outline GBPP .Biologi dan Paket Biologi 2 SLTP tentang Saraf	148

b. Kesesuaian Outline GBPP Biologi SMU dan Paket Biologi 2 SMU tentang Saraf.....	149
c. Kesesuaian Struktur Global Matri Saraf Pada Buku Paket SLTP dan SMU	150
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	152
A. Kesimpulan	152
B. Rekomendasi	154
1. Rekomendasi kepada Pengajar Biologi	154
2. Rekomendasi kepada Penulis Buku Paket	155
3. Rekomendasi kepada Depdiknas	155
DAFTAR PUSTAKA	157
LAMPIRAN-LAMPIRAN	159
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1. Contoh pembuatan teks dasar paket SLTP	23
3.2. Contoh pembuatan teks dasar paket SMU	24
4.1. Analisis proposisi mikro dan makro saraf paket SLTP	33
4.2. Analisis proposisi mikro dan makro saraf paket SMU	71
4.3. Perbandingan Struktur Makro Sistem Saraf pada buku paket 2 SLTP dengan Struktur Makro Sistem Saraf pada buku paket 2 SMU	113
4.4 Perbandingan Struktur Global Sistem Saraf pada GBPP SLTP dengan Struktur Global Sistem Saraf pada GBPP SMU	122
4.5 Perbandingan Struktur Global Sistem Saraf buku paket 2 SLTP dengan Struktur Global sistem Saraf buku paket 2 SMU	123
4.6 Perbandingan Struktur global sistem saraf pada GBPP SLTP dengan Struktur Global sistema saraf pada buku paket 2 SLTP	125
4.7 Perbandingan Struktur Global sistem saraf pada GBPP SMU dengan Struktur Global sistema saraf pada buku paket 2 SMU	127



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Halaman
2.1 Hubungan Komponen Pembelajaran	10
3.1 Representasi Teks	28
3.2 Alur Penelitian	30
4.1 Kesesuaian gambar pada tingkat progresi yang pertama	133
4.2 Kesesuaian gambar pada tingkat progresi yang kedua	135
4.3 Kesesuaian gambar pada tingkat progresi yang ketiga	138
4.4 Kesesuaian gambar pada tingkat progresi yang keempat	140
4.5 Perbandingan Gambar Berdasarkan Materi yang Sama	147



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	Halaman
I. Teks Dasar Sistem Saraf dan Fungsi Koordinasi Pada buku paket 2 SLTP	159
II. Teks Dasar Sistem Saraf Pada buku paket 2 SMU	169
III. Proses Pembuatan Teks dasar Sistem Saraf dan Fungsi Koordinasi Pada buku paket 2 SLTP	181
IV. Proses Pembuatan Teks dasar Sistem Saraf Pada buku paket 2 SMU	191
V. Bab VII Sistem Saraf dan Fungsi Koordinasi	
VI. Bab XI Sistem Koordinasi	

