

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Ati, H. M. (2000). *Model Pengajaran Apresiasi Puisi dengan Menggunakan Teknik Membaca Pemahaman (MPAPTMP)*. Bandung: Program Pascasarjana IKIP Bandung.
- Badudu, J.S. (1980). Seri II . *Sari Kesusastraan Indonesia*. Pustaka Prima.
- Bruning, R. H. et. al. (1995). *Cognitive Psychology and Instruction*. New Jersey: Prencite Hall.
- Depdiknas. (2001). *Bahan Sosialisasi Pengembangan Kurikulum Berbasis Kemampuan Dasar Sekolah Menengah Umum*. Departemen Pendidikan Nasional : Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah Direktorat Pendidikan Menengah Umum.
- Dimiyati dan Mudjiono. (1999). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Fraenkel, J.R. & N.E. Wallen, (1993). *How to Design and Evaluate Research*. New York : McGraw-Hill-Inc
- Gani, R. (1988). *Pengajaran Sastra Indonesia Respons dan Analisis*. Dian Dinamika Press.
- Ismail , T. (1998). *Tentang Cara Menjadi Bangsa Rabun Sastra dan Lumpuh Menulis Pula , Sehingga Jelas di Dunia Kita Pakar Terkemuka*. Depdikbud: Kongres Bahasa Indonesia VII.
- Johnson, D. W,dkk. (2000).*Cooperative Learning Methods: A Meta-Analysis*. [Online]. Tersedia: <http://www.clrc.com/pages/cl-methods.html>.
- Joyce,B & Weil, M. (1980). *Models of Teaching*. New Jersey:Prentice Hall Internasional Inc.
- Killen, R. (1998). *Effective Teaching Strategies. Lesson from Research and Practice*. Second Edition . Australia: Social Science Press.
- Lundgren, L. (1994). *Cooperative Learning in The Sciene Classroom*. New York : Glencoe Macmillan/Mc Graw Hill.
- Mulyana, Y. (2000). *Keefektifan Model Mengajar Respons Pembaca dalam Pengajaran Pengkajian Puisi*. Bandung: Program Pascasarjana IKIP Bandung.
- MJK. (2000). "Menjadikan Sastra Mata Pelajaran yang Menarik". Garda. 17 Januari

- Natawidjaja, R. (1988). *Pengolahan Data Secara Statistik*. Bandung : FPS
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPF.
- Nur, M. (1998). *Teori-teori Perkembangan*. IKIP Surabaya.
- Nur, M dan Wikandari, P.R. (1999). *Pengajaran Berpusat kepada Siswa dan Pendekatan Konstruktivis dalam Pengajaran*. Universitas Negeri Surabaya.
- Purwo, B. K. (1991). *Bulir-bulir Sastra & Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmanto, B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rendra. (1994). *Empat Kumpulan Sajak*. Jakarta : Pustaka Jaya Dunia.
- Rosmawati. (1997). *Efektivitas Penggunaan Model Gordon dan Model Moody dalam Pengajaran Apresiasi Puisi di FPBS IKIP Negeri Medan*. Bandung: Program Pascasarjana IKIP Bandung.
- Rusyana, Y. (1977/1978). *Penelitian Kegiatan Apresiasi Sastra Indonesia Murid SMA Jawa Barat*. Jakarta: Proyek Penelitian Bahasa dan Sastra dan Daerah.
- Rusyana, Y. (1982). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Rusyana, Y. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung : CV Diponegoro.
- Situmorang. (1983). *Puisi dan Metodologi Pengajarannya*. Ende Flores NTT : Nusa Indah.
- Slavin, R. E . (1995). *Cooperatif Learning. Theory, Research, and Practice*. Second edition. Boston: Allyn and Bacon.
- Soemanto, W. (1998). *Psikologi Pendidikan (Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Stahl, R. J. (1994). *Cooperative Learning in Social Studies (A Handbook for Teachers)* . Amerika :Addison Wesley Publising Company Inc.
- Subino. (1987). *Konstruksi dan Analisis Tes Suatu Pengantar kepada Teori Tes dan Pengukuran*, Jakarta: Depdikbud.
- Sudjana. (1994). *Disain dan Analisis Experimen*. Bandung : Tarsito.
- Sumardi, M. (1992). *Berbagai Pendekatan dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Jakarta:Pustaka Sinar Harapan.

- Suparno, P. (1997). *Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan*. Yogyakarta : Kanisius.
- Suryatin, E. (1997). *Efektivitas Model Mengajar Resepsi dan Pendekatan Resepsi Sastra dalam Pengajaran Sastra untuk Meningkatkan Kemampuan Apresiasi Sastra*. Bandung: Program Pascasarjana IKIP Bandung.
- Tarigan, H. G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, D. (1995). *Penerapan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD, SLTP dan SMU Berdasarkan Kurikulum 1994*. Bandung: Theme 76.
- Tjahjono, L. T. (1987). *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Ende Flores NTT : Nusa Indah.
- Waluyo, H. J. (1991). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta : Erlangga.
- Wirasmita, S. (1998). *Teknik Penyusunan dan Analisis Tes Prestasi Belajar*. Bandung: LP.

