

DAFTAR PUSTAKA

Al-Quran

- A. Chadwick, dkk. (1981) *Social Science Research Methods*. USA: Inc. Englewoodcliffis
- Amin, H. Tb. Rachmatullah. (1993). *Banten dalam Perspektif (1525M-1809 M)*. Banten: Yayasan Maulana Hasanuddin Massarah Al-Tanzih Banten.
- Ambary dan Dumarcay. (1990). *The Sultanate of Banten*. Jakarta: Gramedia.
- Aminuddin. (Ed.). (1990) *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: HISKI dengan YA3.
- Arybowo, Sutamat. (2000). *Fenomena Perubahan Teks Tulisan Ke Teks Lisan*. Jakarta: Warta ATL Edisi VI/April/2000.
- Bachtiar, Hardja. (1977). *Pengamatan sebagai Suatu Metode Penelitian*, Jakarta Gramedia
- Bakry, Oemar. (1971). *Kamus Indonesia-Arab*. Jakarta: Mutiara
- Danandjaja, James. (1984). *Folklor sebagai Bahan Penelitian Antropologi*. Jakarta: Majalah Analisis Kebudayaan. Tahun IV. No.3-1993/1994 Depdiknas.
- Danandjaja, James. (1977). *Folklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti.
- Departemen Agama. (1989) *Al Quran dan Terjemahannya*. Jakarta: CV Toha Putra Semarang
- Depdikbud. (1997). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

- Dorson, Richard M. (Ed.). (1972). *Folklore and Folklife, An Intraduction*. Chicago: The University Prees.
- Dundes, Alan. (1980). *Interpreting Folklore*. Bloomington: Indiana University Press.
- Fadillakusuma, Adil A. (2001) *Pewarisan Nabi-Nabi Seni Beladiri Penca Sebagai Media Peningkatan Kualitas SDM Sunda*. Artikel pada Konferensi Internasional (Budaya Sunda). Bandung: Yayasan Rancage.
- Ikram, Achadiati. (2000). *The Forethought of Our Ancestors*. Jakarta: sebuah makalah pada Festival Budaya Nusantara'99. Jakarta: ATL
- Iskandar, Yoseph. (1997). *Sejarah Jawa Barat*. Bandung: CV Geger Sunten
- Iskandar dan Juarno. (1979). *Olahraga Pencak Silat untuk SLTP*. Jakarta. Dirjen. Pend. Luar Sekolah, Pemuda dan Olahraga. Departemen P dan K.
- Jurus, Majalah Seni Beladiri. No. 09 dan 10 oktober 1999. No. 23 Tahun 1 September 2000. Jakarta. PT Dian Rakyat.
- Koentjaraningrat. (1977). *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Koentjaraningrat. (1974). *Kebudayaan Metalitet dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Liau Yock Fang. (1991). *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik*. Jakarta: Erlangga.
- Muhyidin, Mansyur. (Ed.). (1999). *Banten Menuju Masa Depan*. Banten Yayasan K.H. Wasjid dan PT Krakatau Steel.
- Pudentia. (1999). *Kematian Tradisi Menuju Proses Kehilangan Identitas: (The Death of Tradition a Step Toward The Loss of Identity)*. Sebuah makalah pada Festival Budaya Nusantara'99. Jakarta: ATL

- Pudentia. (2000). *Management of Culture Inheritance. (Reservation, Documentation, and Oral Tradition)*. Jakarta: Warta ATL Edisi VI/April/2000
- Pudentia. (E.d.). (1998). *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan ATL dan Yayasan Obor Indonesia.
- Poespowardojo, Soeryanto. (1993). *Refleksi Budaya Mengenai Pembangunan Nasional*. Jakarta: Majalah Analisis Kebudayaan Tahun IV. Nomor 2 – 1983/1984. Departemen P&K.
- Rasfuzi, Gending. (2001). *Perkembangan dan Tantangan Perguruan Pencak Silat di Jawa Barat dalam Menghadapi Persaingan Global*. (Artikel pada Konferensi Internasional Budaya Sunda Bandung: Yayasan Rancage.
- Rusyana, Yus. (1970). *Bagbagan Puisi Mantra Sunda*. Bandung: Proyek Penelitian Pantun dan Folklore Sunda.
- Rusyana, Yus. (1996). *Tuturan Tentang Pencak Silat dalam Tradisi Lisan Sunda*. Jakarta: ATL dan Yayasan Obor Indonesia.
- Sutjiatiningsih, Sri. (E.d.). (1997). *Banten Kota Pelabuhan Jalan Sutra*. Jakarta: Departemen P&K.
- Tol, Rager. (1999). *Tantangan Baru untuk Peneliti Tradisi Lisan (New Challenges for the Students of Oral Traditions)*. Jakarta: Panitia Festival Budaya Nusantara, 99.
- Zainul Arifin, Dicky. (1992). *Menyingkap Rasia Tenaga Dalam, Tenaga Gaib, dan Misi-misi Iblis di dalamnya*. Bandung: Lembaga Seni Bela Diri Hikmatul Iman Indonesia.

