

**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BAGI PENINGKATAN
KETERAMPILAN MENULIS KREATIF CERITA PENDEK
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII A SMP Negeri 1
Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau)**

TESIS

**diajukan kepada
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia
untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
gelar Magister Pendidikan**



oleh

**ADRONI
NIM 056597**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2007**



DISETUJUI UNTUK MENGIKUTI SIDANG TAHAP I

Pembimbing I,



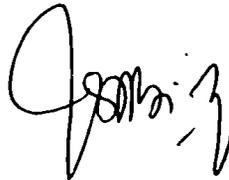
Prof. Dr. Iskandarwassid, M. Pd.
NIP 130176762

Pembimbing II,



Prof. Dr. Samsunuwiyati Mar'at, Psi.

Diketahui Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia,



Dr. Hj. Vismaia Sabariah Damaianti, M.Pd.
NIP 131993871



DISETUJUI UNTUK MENGIKUTI SIDANG TAHAP II

Pembimbing I,



**Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd.
NIP 130176762**

Pembimbing II,



Prof. Dr. Samsunuwiyati Mar'at, Psi.

Diketahui Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



**Dr. Hj. Vismaia Sabariah Damaianti, M.Pd.
NIP 131993871**







PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis dengan judul “Penggunaan Media Gambar untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Kreatif Cerita Pendek” (Penelitian Tindakan Kelas di SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau) ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2007

Yang membuat pernyataan,



ADRONI

NIM 056597





ABSTRAK
PENGUNAAN MEDIA GAMBAR BAGI PENINGKATAN
KETERAMPILAN MENULIS KREATIF CERITA PENDEK
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII A SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci
Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau)
Oleh Adroni

Secara umum penelitian ini dilatarbelakangi oleh suatu kenyataan bahwa banyak siswa SD dan SMP yang nilai bahasa Indonesianya cukup bagus atau tinggi, namun kemampuan menulis karangannya rendah dan bahkan buruk sekali. Siswa sekolah dasar (SD) dan sekolah menengah pertama (SMP), pada umumnya mengalami kesulitan apabila mereka diberi tugas membuat karangan. Kesulitan memulai karangan, miskinnya bahan yang akan ditulis, tidak terbiasanya membuat karangan dan juga karena tidak adanya respon kepada siswa untuk berimajinasi merupakan penyebab rendahnya hasil menulis karangan atau cerita pendek.

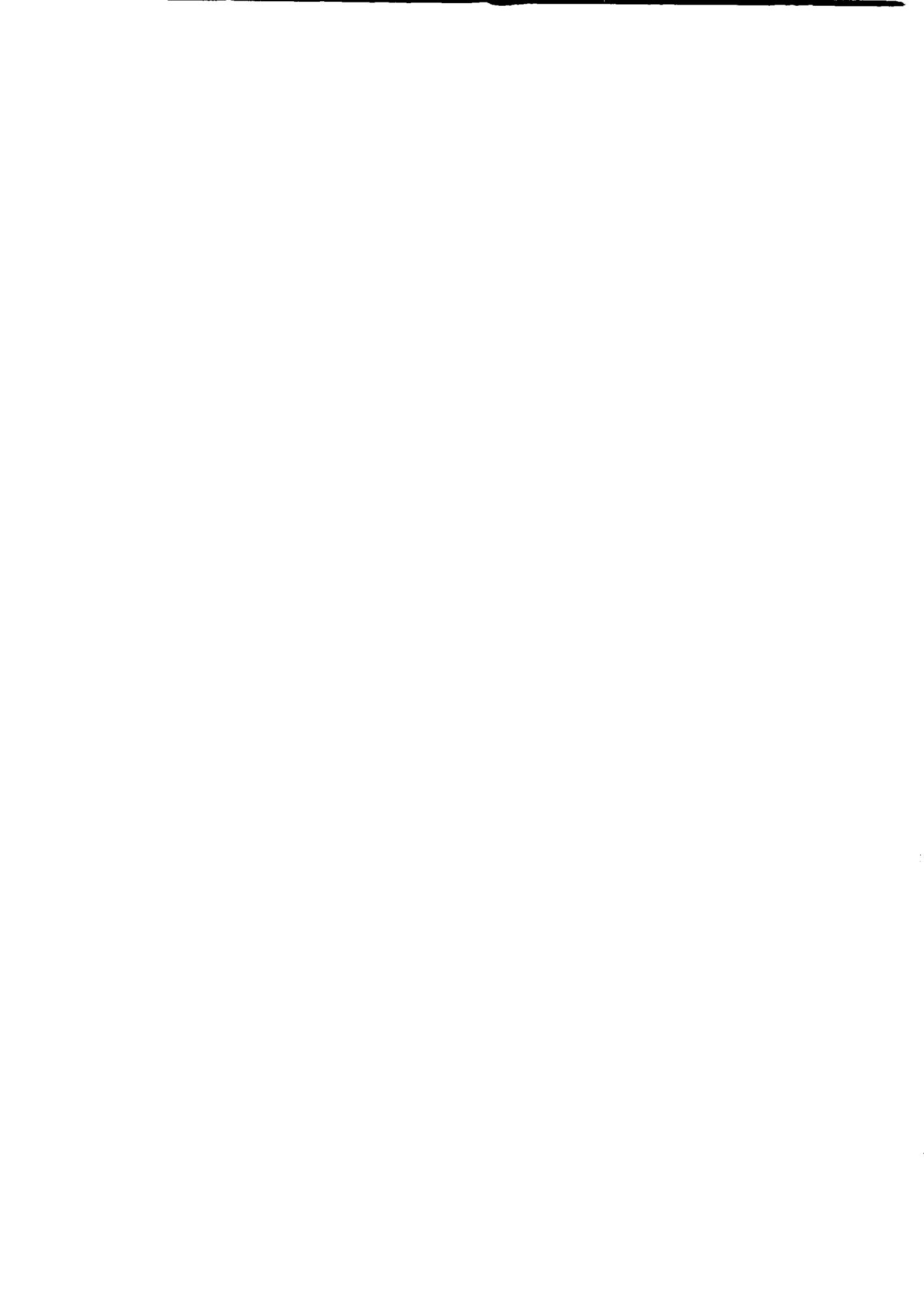
Kemampuan menulis bukanlah kemampuan yang diwariskan turun-temurun, melainkan diperoleh dengan belajar dan berlatih. Kemampuan menulis cerita pendek akan lebih cepat berkembang apabila dilandasi oleh bakat, minat, dan ketekunan berlatih. Penggunaan media gambar (PMG) dalam menulis cerita pendek dimaksudkan dapat dipergunakan untuk mendorong meningkatkan aktivitas dan kreativitas siswa dalam mengembangkan imajinasi dan memvisualisasikan konsep-konsep abstrak untuk menghasilkan cerita pendek yang baik.

Penelitian ini bertujuan untuk memperbaiki beberapa masalah yang dirasakan oleh guru dan peneliti dalam pembelajaran menulis cerita pendek. Dengan adanya pembelajaran menulis kreatif cerita pendek dengan PMG ini diharapkan siswa SMP dapat meningkatkan kemampuan menulis kreatif cerita pendek dan prestasi belajar bahasa Indonesianya.

Penelitian ini menggunakan rancangan penelitian tindakan kelas yang disusun dalam satuan siklus pembelajaran dengan sistem berulang. Setiap siklus berisi aktivitas perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan analisis-refleksi. Hasil refleksi sekaligus dijadikan sebagai dasar perbaikan pada tindakan siklus berikutnya. Penelitian ini dilaksanakan dengan mengambil sampel siswa kelas VIII A SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci, provinsi Riau. Pelaksanaan penelitian ini berlangsung selama delapan minggu.

PMG yang diterapkan mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif cerita pendek siswa. Kemampuan siswa ini dapat dilihat dari hasil analisis cerita pendek pada masa orientasi baru mencapai nilai rata-rata 54,93, terjadi peningkatan pada analisis masa siklus I yang mencapai nilai rata-rata 72,20, dan pada siklus II diperoleh nilai rata-rata 80,67,serta pada siklus III diperoleh nilai rata-rata 86,55.

Dengan demikian PMG dalam menulis kreatif cerita pendek terbukti mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif cerita pendek di kelas VIII/a SMP 1 Pangkalan Kerinci, Kabupaten Pelalawan. Bertolak dari hasil penelitian ini, maka disarankan agar PMG dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif dalam pembelajaran menulis kreatif cerita pendek di sekolah, khususnya SMP.



ABSTRAK
PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BAGI PENINGKATAN
KETERAMPILAN MENULIS KREATIF CERITA PENDEK
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII A SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci
Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau)
Oleh Adroni

Secara umum penelitian ini dilatarbelakangi oleh suatu kenyataan bahwa banyak siswa SD dan SMP yang nilai bahasa Indonesianya cukup bagus atau tinggi, namun kemampuan menulis karangannya rendah dan bahkan buruk sekali. Siswa sekolah dasar (SD) dan sekolah menengah pertama (SMP), pada umumnya mengalami kesulitan apabila mereka diberi tugas membuat karangan. Kesulitan memulai karangan, miskinnya bahan yang akan ditulis, tidak terbiasanya membuat karangan dan juga karena tidak adanya respon kepada siswa untuk berimajinasi merupakan penyebab rendahnya hasil menulis karangan atau cerita pendek.

Kemampuan menulis bukanlah kemampuan yang diwariskan turun-temurun, melainkan diperoleh dengan belajar dan berlatih. Kemampuan menulis cerita pendek akan lebih cepat berkembang apabila dilandasi oleh bakat, minat, dan ketekunan berlatih. PMG dalam menulis cerita pendek dimaksudkan dapat dipergunakan untuk mendorong meningkatkan aktivitas dan kreativitas siswa dalam mengembangkan imajinasi dan memvisualisasikan konsep-konsep abstrak untuk menghasilkan cerita pendek yang baik.

Penelitian ini bertujuan untuk memperbaiki beberapa masalah yang dirasakan oleh guru dan peneliti dalam pembelajaran menulis cerita pendek. Dengan adanya pembelajaran menulis kreatif cerita pendek dengan PMG ini diharapkan siswa SMP dapat meningkatkan kemampuan menulis kreatif cerita pendek dan prestasi belajar bahasa Indonesianya.

Penelitian ini menggunakan rancangan penelitian tindakan kelas yang disusun dalam satuan siklus pembelajaran dengan sistem berulang. Setiap siklus berisi aktivitas perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan analisis-refleksi. Hasil refleksi sekaligus dijadikan sebagai dasar perbaikan pada tindakan siklus berikutnya.

Penelitian ini dilaksanakan dengan mengambil sampel siswa kelas VIII A SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci, provinsi Riau. Pelaksanaan penelitian ini berlangsung selama delapan minggu.

PMG yang diterapkan mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif cespem siswa. Kemampuan siswa ini dapat dilihat dari hasil analisis cerita pendek pada masa orientasi baru mencapai nilai rata-rata 54,93, terjadi peningkatan pada analisis masa siklus I yang mencapai nilai rata-rata 72,20, dan pada siklus II diperoleh nilai rata-rata 80,67,serta pada siklus III diperoleh nilai rata-rata 86,55.

Dengan demikian PMG dalam menulis kreatif cerita pendek terbukti mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif cerita pendek di kelas VIII/a SMP 1 Pangkalan Kerinci, Kabupaten Pelalawan. Bertolak dari hasil penelitian ini, maka disarankan agar PMG dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif dalam pembelajaran menulis kreatif cerita pendek di sekolah, khususnya SMP.





Handwritten text, possibly a signature or a name, located in the center of the page. The text is faint and difficult to read, but appears to be written in a cursive or script style.

KATA PENGANTAR

Dalam mengatasi permasalahan pembelajaran menulis cerpen perlu upaya yang gigih dan semangat yang tinggi dari para guru. Salah satu upaya yang dapat dilakukan guru adalah mengadakan perubahan dalam proses pembelajaran.. Perubahan strategi pembelajaran ke arah yang inovatif, menentukan pendekatan, dan memilih metode serta media pembelajaran yang tepat. Guru harus senantiasa mengikuti perkembangan model pembelajaran yang mutakhir yang merupakan hasil penelitian para pakar di bidangnya.

Penelitian ke arah penerapan strategi pembelajaran yang dianggap efektif telah banyak dilakukan oleh para peneliti. Penelitian yang penulis lakukan ini berbentuk penelitian tindakan kelas di SMP 1 Pangkalan Kerinci kabupaten Pelalawan, provinsi Riau yang juga diarahkan untuk memperkaya strategi pembelajaran dimaksud.

Penelitian ini dilaksanakan dalam rangka menerapkan penggunaan media gambar (PMG) dalam menulis cerpen. Penerapan strategi ini dalam pembelajaran menulis cerpen hanyalah salah satu alternatif yang dapat dipilih oleh para pengajar bahasa dalam rangka memecahkan permasalahan-permasalahan yang selama ini menjadi kendala dalam pencapaian tujuan pembelajaran menulis cerpen di sekolah menengah pertama.

Penelitian tindakan kelas ini pelaksanaannya berupa penerapan PMG dalam pembelajaran menulis cerpen di kelas VIII sekolah menengah pertama. Hasil



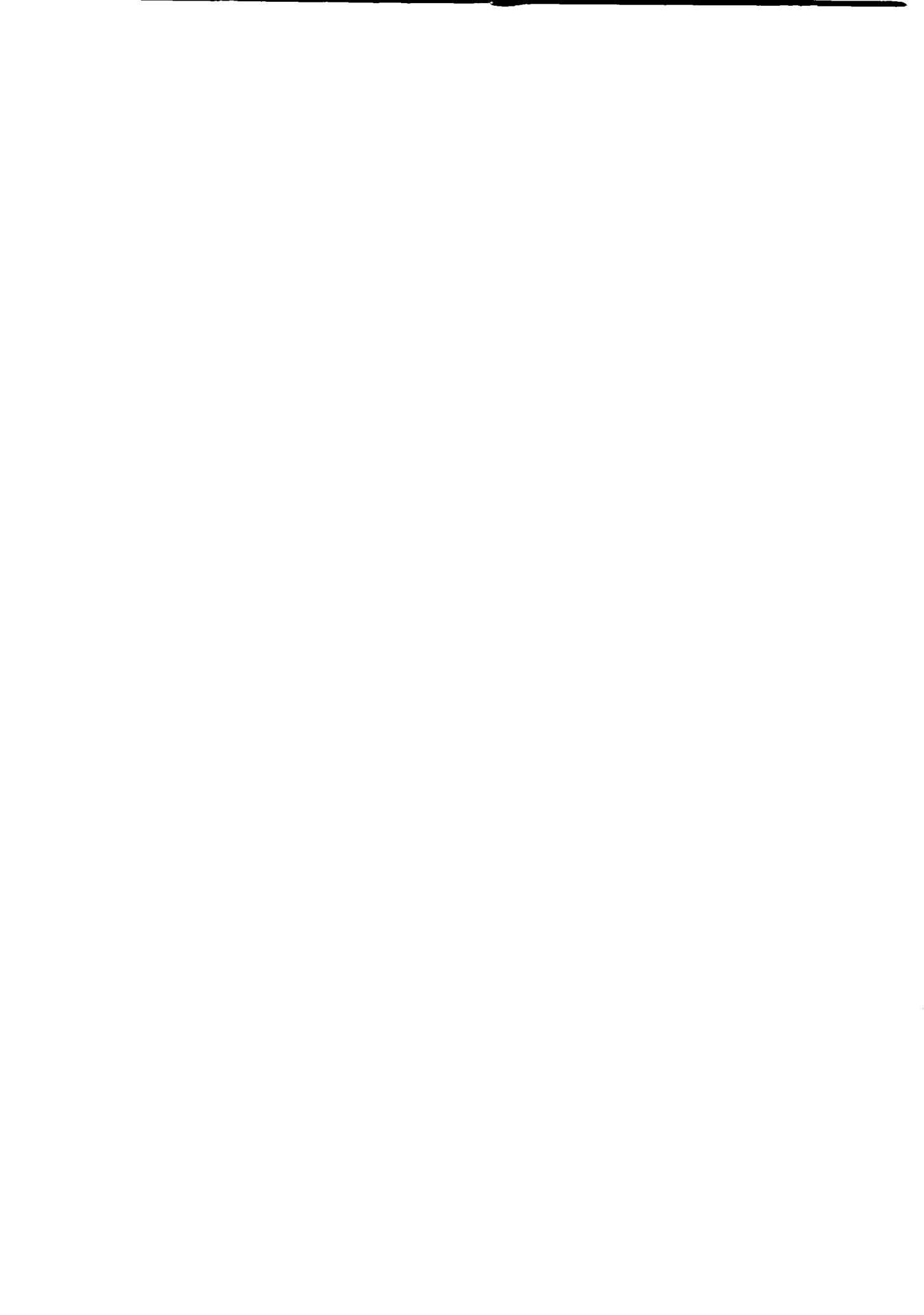
penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kemampuan siswa dalam mengembangkan aspek keluasan wawasan, kepekaan terhadap lingkungan, pengolahan imajinasi dalam menjalin cerita, penggunaan kosa kata yang memadai, dan pilihan kata yang tepat. Hal ini menunjukkan bahwa penerapan PMG pada pembelajaran menulis cerpen dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis.

Penelitian ini bukanlah merupakan jaminan dalam upaya peningkatan kemampuan menulis siswa. Untuk itu sangat diperlukan penelitian-penelitian lanjutan agar hasilnya benar-benar dapat dimanfaatkan untuk kepentingan peningkatan di bidang pendidikan dan pengajaran.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa tesis ini masih banyak terdapat kelemahan-kelemahan walaupun penulis telah berusaha untuk membuat sebaik-sebaiknya. Oleh karena itu, kepada semua pihak terutama yang berkepentingan dari hasil penelitian ini, penulis sangat mengharapkan adanya kritik dan saran demi perbaikan dan penyempurnaan penelitian di masa yang akan datang.

Kampus Pascasarjana UPI, 31 Juli 2007

Penulis







UCAPAN TERIMA KASIH

Setinggi puji dan sedalam syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dorongan, petunjuk dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Iskandarwassid, M. Pd. dan Prof. Dr. Samsunuwiyati Mar'at, Psi. selaku pembimbing I dan II. Beliau telah bersusah payah dengan penuh kesungguhan serta kesabaran telah membimbing penulis dari awal penyusunan proposal, pelaksanaan penelitian, hingga penyelesaian tesis ini.
2. Dr. Hj. Vismaia Sabariah Damaianti, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia SPs UPI Bandung, yang telah memberikan dorongan, pelayanan, dan perhatian kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini.
3. Prof. Dr. H. Asmawi Zainul, M.Ed, Prof. Dr. H. Jam'an Satori, Prof.Dr. Hj.Nuryani Rustaman, selaku Direktur dan Asisten Direktur Sekolah



Pascasarjana UPI, yang telah memberikan kesempatan dan pelayanan prima selama pendidikan, penelitian, serta penulisan tesis ini.

4. Pemda dan BPG Provinsi Riau, atas beasiswa yang telah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan di Sekolah Pascasarjana UPI Bandung.
5. Dosen pada Pascasarjana UPI Bandung, yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu kepada penulis selama menempuh pendidikan.
6. Kepala sekolah, guru, dan staf SMP Negeri 1 Pangkalan Kerinci, atas dorongan dan bantuan dalam pengumpulan data selama penelitian sehingga tesis ini dapat diselesaikan.
7. Seluruh keluarga yang telah memberikan semangat, bantuan moral dan materil khususnya istriku tercinta Dra. Rosmaini dan anak-anakku tersayang Arieska Pamula, Ikhran Fahrenza, Helpia Addina Karobi dan 'Si lucu' Natasya Rosadini, atas do'a, pengertian, dorongan serta hiburan yang kalian berikan sehingga tesis ini dapat diselesaikan.
8. Rekan-rekan (Faisal, Ron Makroni, Rumita, Castono, Memon, Budi, Ellah, Darma, Acih, dan Diana), atas bantuan dan kerja sama yang baik yang telah diberikan selama mengikuti studi hingga penyelesaian tesis ini.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis menjadi menjadi pahala dan mendapat balasan karunia dan nikmat dari Allah SWT. Amin.

Penulis menyadari akan keterbatasan dan kekurangan dalam penulisan tesis ini.

Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan demi

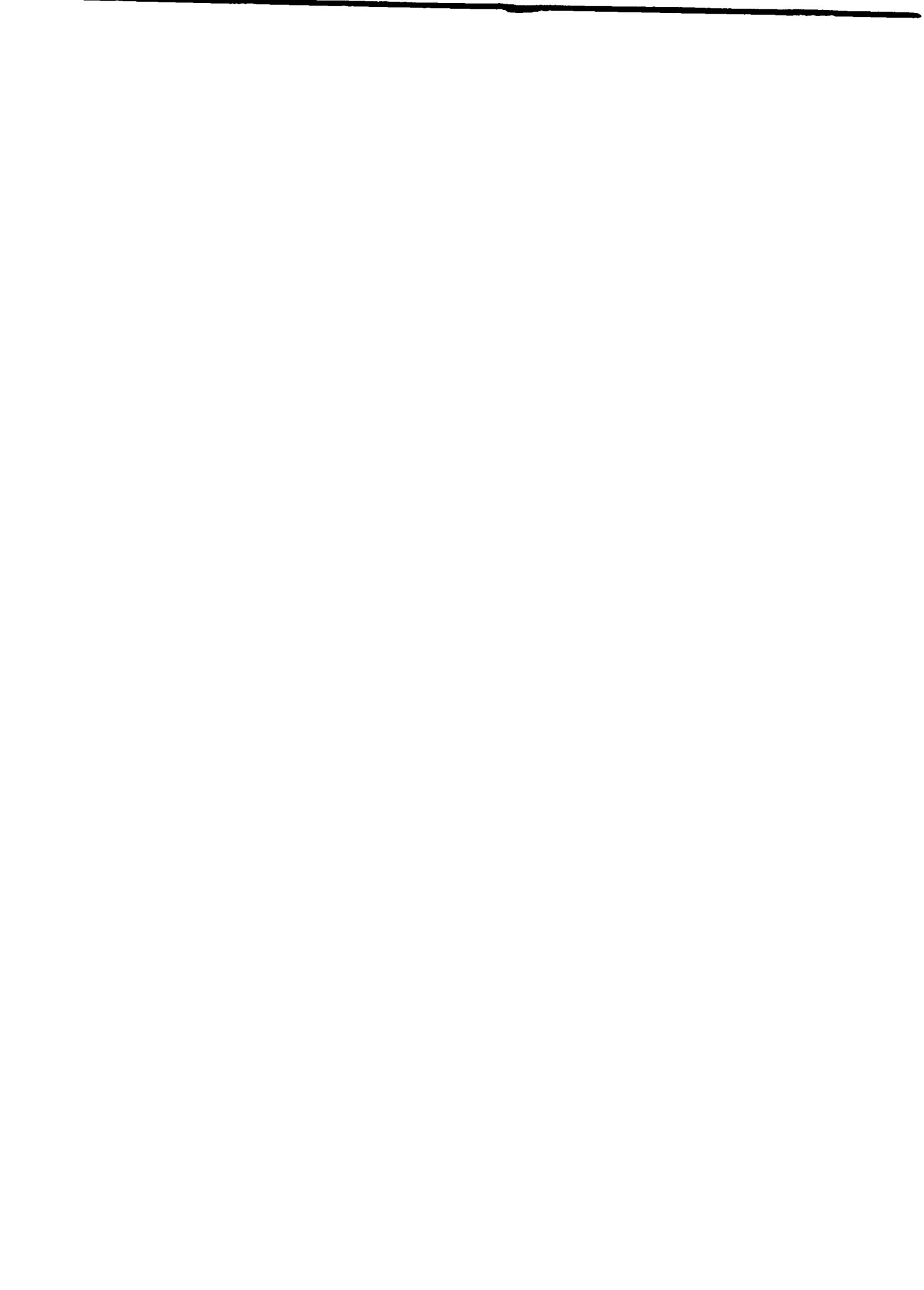


perbaikan dimasa mendatang. Semoga juga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pembelajaran Bahasa Indonesia di masa depan.

Bandung, Juli 2007

Salam Penulis,

ADRONI







DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

BAB I • PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Pembatasan Masalah dan Rumusan Masalah.....	6
1.3 Penjelasan Istilah dan Definisi Operasional.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Kegunaan Penelitian.....	10

BAB II • LANDASAN TEORETIS

2.1 Keterampilan Menulis.....	11
2.1.1 Pengertian Menulis.....	11
2.1.2 Ragam Tulisan.....	14
2.1.3 Tujuan Menulis.....	16
2.1.4 Kreativitas.....	17
2.1.4.1 Pengertian Kreatif.....	17
2.1.4.2 Ciri-ciri Kreatif.....	18
2.1.4.3 Tulisan Kreatif.....	18
2.1.4.4 Unsur-unsur Tulisan Kreatif.....	19
2.1.5 Proses Menulis Cerpen.....	21
2.1.6. Penilaian Kemampuan Menulis Siswa SMP.....	26



2.2 Media Pembelajaran.....	27
2.2.1 Pengertian Media.....	27
2.2.2 Jenis-jenis Media.....	28
2.2.3 Penggunaan Media Pembelajaran.....	26
2.2.4 Ciri-ciri Media Pembelajaran.....	31
2.2.5 Manfaat Media Pembelajaran.....	34
2.2.6 Fungsi Media dalam Proses Belajar Mengajar.....	36
2.2.7 Gambar Sebagai Media Pembelajaran.....	38
2.2.8 Manfaat Media Gambar.....	39
2.2.9 Keunggulan Media Gambar dari Media Lain.....	39
2.3 Cerpen.....	40
2.3.1 Pengertian.....	40
2.3.2 Unsur Pembangun Cerpen.....	42
2.3.3 Ciri-ciri Cerpen.....	46
2.3.4 Meningkatkan Kreativitas dalam Menulis Cerpen.....	47
2.4 Penelitian Terdahulu.....	51

BAB III, METODE DAN TEKNIK PENELITIAN

3.1 Metode yang Digunakan.....	53
3.2 Prosedur PTK.....	54
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	60
3.4 Subjek Penelitian.....	60
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	61
3.6 Instrumen Penelitian	66
3.7 Reduksi dan Analisis Data.....	68
3.8 Validasi.....	79



BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN HASIL

4.1	Deskripsi Data Awal.....	81
4.1.1	Setting Ruang Kelas VIII a	81
4.1.2	Deskripsi Keadaan Guru SMP.....	82
4.1.4.1	Profil Awal Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	82
4.1.4.2	Data Pelaksanaan Pembelajaran dalam Kelas	85
4.1.4.3	Refleksi.....	92
4.1.5	Analisis Kemampuan Menulis Cerpen pada Masa Orientasi.	96
4.2	Deskripsi Pelaksanaan Tindakan.....	145
4.2.1	Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus I	145
4.2.2	Deskripsi Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I.....	155
4.2.3	Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	155
4.2.4	Deskripsi Pelaksanaan Siklus II.....	159
4.2.5	Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus III.....	164
4.2.6	Deskripsi Pelaksanaan Siklus III.....	167
4.3	Analisis Data Penelitian.....	171
4.3.1	Analisis Kemampuan Menulis Cerpen pada Siklus I	171
4.3.2	Kemampuan Menulis Cerpen pada Siklus II.....	226
4.3.3	Kemampuan Menulis Cerpen pada Siklus III.....	273
4.4	Analisis Data Hasil Angket Siswa.....	332

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1	Simpulan.....	339
5.2	Saran.....	342

DAFTAR PUSTAKA.....	344
---------------------	-----







DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Format Observasi Penampilan Guru.....	73
Tabel 3.2	Format Aktivitas Siswa.....	75
Tabel 3.3	Pedoman Penilaian Tulisan Kreatif.....	76
Tabel 4.1	Nilai Ulangan Siswa Pada Masa Orientasi.....	90
Tabel 4.2	Hasil Observasi Penampilan Guru Pada Siklus I.....	152
Tabel 4.3	Aktivitas Siswa Selama Pembelajaran Siklus I.....	154
Tabel 4.4	Penampilan Guru pada Siklus II.....	161
Tabel 4.5	Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II.....	163
Tabel 4.6	Penampilan Guru pada Siklus III.....	169
Tabel 4.7	Aktivitas Siswa pada Siklus III.....	171
Tabel 4.8	Daftar Nilai Hasil Analisis Cerpen Masa Orientasi.....	322
Tabel 4.9	Daftar Nilai Hasil Analisis Cerpen Pada Siklus I.....	324
Tabel 4.10	Daftar Nilai Hasil Analisis Cerpen Pada Siklus 2.....	326
Tabel 4.11	Daftar Nilai Hasil Analisis Cerpen Pada Siklus 3.....	328
Tabel 4.12	Rekapitulasi Hasil Analisis.....	330

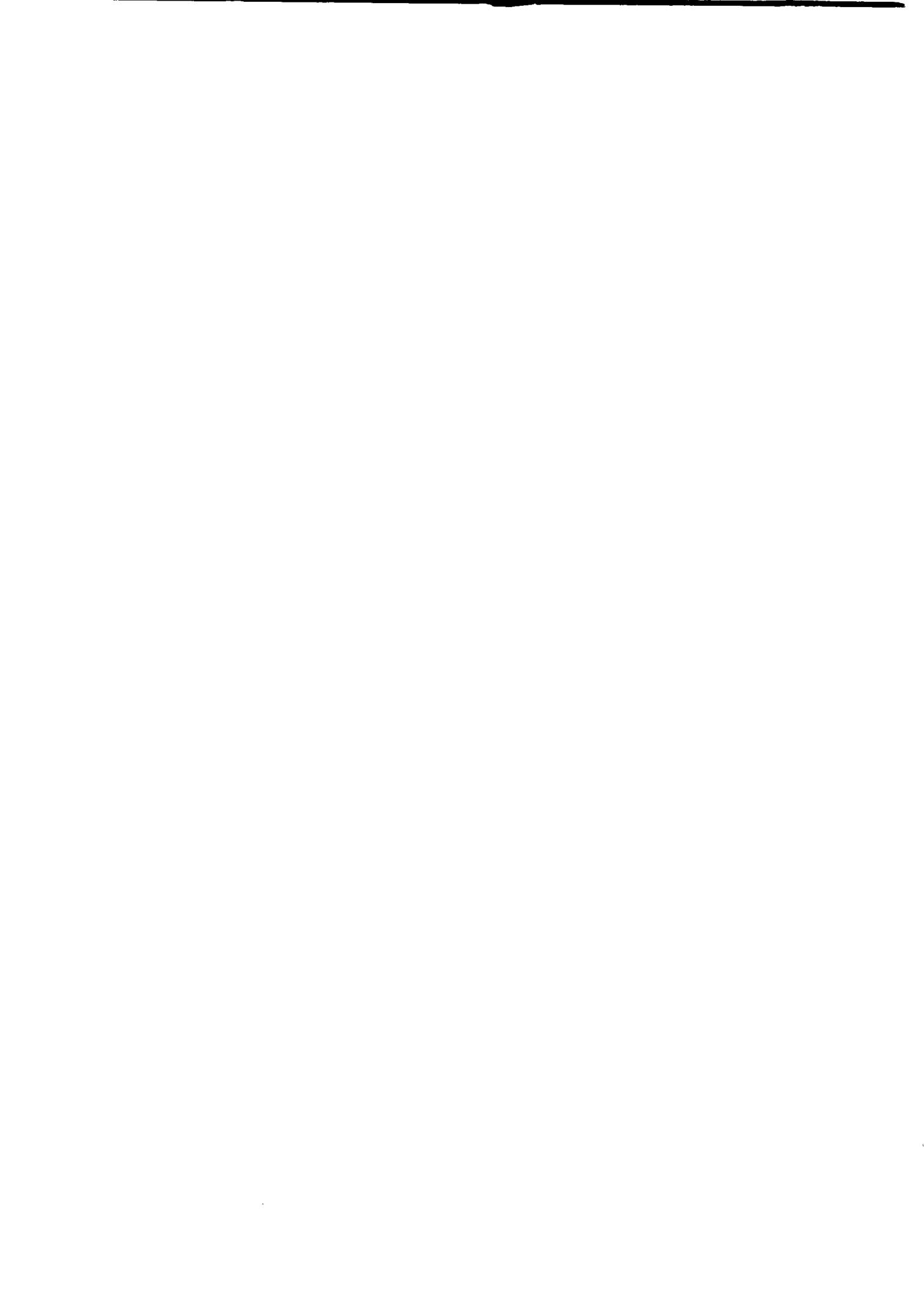






DAFTAR GAMBAR

Cambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale.....	30
Gambar Pada Siklus 1	348
Gambar Pada Siklus 2.....	349
Gambar Pada Siklus 3.....	350







DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Model Siklus Penelitian Tindakan Kelas Spiral	
Model Kemmis dan Taggar.....	57
Bagan 3.2 Langkah-langkah Observasi.....	63







DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 4. Pedoman Penilaian Unsur Cerpen.....	351
Lampiran 5. Pedoman Penilaian Tulisan Kreatif Cerpen.....	353
Lampiran 6. Instrumen Penelitian Pedoman Wawancara.....	357
Lampiran 7. Daftar Angket Siswa.....	359
Lampiran 8. Pedoman Observasi Rencana Pengajaran.....	361
Lampiran 9. Pedoman Observasi Kegiatan Penampilan.....	363
Lampiran 10. Pedoaman Observasi Aktivitas Siswa Selama Pembelajaran.....	365
Lampiran 11. Daftar Hadir Siswa.....	366
Lampiran 12. Rekapitulasi Observasi Kegitan Penampilan Guru.....	368
Lampiran 13. Silabus Bahasa Indonesia.....	371
Lampiran 14. Surat Permohonan izin penelitian dari SPs.....	373
Lampiran 15. Surat Keterangan Izin Penelitian dari Ka. SMP.....	374
Lampiran 16. Foto-foto penelitian.....	375





