

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan hasil penelitian, peneliti memiliki kesimpulan sebagai berikut.

1. Unsur intrinsik novel terjemahan TB yang dianalisis meliputi alur, penokohan, latar, dan tema. Berikut ini adalah hasil analisis unsur intrinsik novel terjemahan TB.
 - a) Alur atau jalan cerita novel terjemahan TB termasuk alur maju, yaitu alur yang dimulai dengan tahap pengenalan, konflik, komplikasi, klimaks dan diakhiri dengan tahap penyelesaian.
 - b) Adapun mengenai penokohan, tokoh utama yang terdapat dalam novel terjemahan TB adalah Tarass Boulba seorang bangsa Kozak tua yang sangat mencintai negerinya Rusia.
 - c) Latar/setting dari novel terjemahan TB adalah daerah Rusia Selatan atau yang lebih kita kenal dengan negara Ukraina sekarang.
 - d) Tema dari novel terjemahan TB adalah mengenai perjuangan dan pengorbanan seorang Tarass Boulba untuk membebaskan negerinya dari belenggu penjajahan kerajaan Polandia.
2. Metode *Silent Way* terbukti cukup efektif untuk dipakai dalam proses pembelajaran apresiasi karya sastra terutama karya sastra novel (terjemahan). Hal ini bisa kita lihat pada perbandingan hasil tes yang telah diberikan kepada para siswa di kelas kontrol dan kelas eksperimen. Setelah dibandingkan, hasil nilai tes siswa kelas eksperimen yang memakai



metode *Silent Way* lebih tinggi dibandingkan hasil nilai siswa di kelas kontrol yang tidak memakai metode *Silent Way*. Selain itu kemampuan apresiasi para siswa di kelas eksperimen pun terlihat lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol.

3. Pembuatan silabus yang tepat dapat membantu dalam proses pembelajaran apresiasi karya sastra novel terjemahan agar lebih terarah dan jelas tujuannya.
4. Teks novel terjemahan TB dapat digunakan di kelas XI Bahasa SMA Pasundan I Cianjur. Dengan uji coba yang peneliti lakukan, para siswa dapat mengapresiasi teks novel tersebut dengan cukup baik.

B. Saran – saran

Saran-saran yang peneliti dapat sampaikan adalah sebagai berikut.

1. Novel terjemahan TB dapat diajarkan di SMA kelas XI Bahasa.
2. Penelitian bisa dilakukan tidak hanya pada unsur intrinsik tapi juga pada unsur ekstrinsiknya.
3. Diharapkan pembelajaran apresiasi karya sastra (novel) di tingkat SMA lebih ditingkatkan lagi agar para siswa lebih termotivasi dalam mengapresiasi suatu karya sastra (novel).
4. Diharapkan pihak lembaga sekolah mampu dan mau menyediakan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran apresiasi karya sastra (novel) dengan menyediakan buku-buku yang menunjang.



