

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian Dan Pengumpulan Data

3.1.1 Metode Penelitian

Metode deskriptif digunakan untuk menggambarkan keadaan objek yang diteliti dengan sekaligus menguraikan aspek-aspek yang dijadikan pusat perhatian dalam penelitian. Sesuai dengan karakteristik tersebut, penelitian ini dimaksudkan untuk membuat gambaran yang sistematis, fleksibel, dan aktual. Mengenai unsur-unsur struktur dan makna yang terdapat dalam novel yang diteliti novel Belenggu dengan novel Bekisar Merah. Konvensi struktur dilihat dari aspek tokoh dan penokohan, latar, tema, gaya bahasa pengarang, dan aspek-aspek struktura lainnya yang mendukung.

Penelitian ini bersifat deskriptif karena melihat langsung dari penceritaan yang ditulis pada setiap bagian-bagian novel. Dalam hal ini akan terlihat suatu pendeskripsian.

Konvensi bahasa dilihat dari aspek pragmatik pokok persoalan merupakan hal-hal yang diungkapkan pengarang dengan tema dan amanat.

Menurut Suryabrata (1988 : 19-20) penelitian deskriptif itu merupakan akumulasi data dengan cara deskriptif semata-mata. Karena hanya merupakan akumulasi, maka hasil penelitian ini dapat ditafsirkan sesuai dengan potret yang tergambar dari sumber data yang diteliti.

Deskripsi ialah potret verbal, yang merupakan pelukisan penampilan atau karakteristik dari suatu objek atau peristiwa, baik individu maupun



kelompok (Shipley, 1970:77-78). Menurut Shipley ialah deskripsi dapat dilakukan secara langsung maupaun tidak langsung antara lain dengan sugesti enumerasi (dengan detail-detail kumulatif) atau inferensi (dengan sebagian detail yang menunjukkan ciri yang menonjol).

1) Metode Komparatif

Mengungkapkan karakteristik objek dengan cara menjadikan persamaan dan perbedaan yang ditunjukkan oleh kedua novel dari persamaan dan perbedaan ditentukan antar teksnya.

Berdasarkan hal di atas, metode deskriptif-komparatif merupakan metode yang sesuai sebagai kerangka kerja dalam penelitian ini. Hal ini dimaksudkan sebagai upaya pengamatan yang diteliti dan dirinci mengenai teks yang meliputi aspek-aspek konvensi struktur, bahasa, pokok persoalan. Pengungkapan aspek di dasarkan pada fakta-fakta empiris yang terdapat dalam teks-teks novel yang di teliti.

3.1.2 Sumber Data Penelitian

Novel *Belunggu* karya Armijn Pane penerbit Dian Rakyat tahun 1994 Jakarta cetakan ke-16 dengan Novel *Bekisar Merah* karya Ahmad Tohari penerbit Gramedia Pustaka Utama tahun 2001 Jakarta cetakan ke-4.

Kriteria pengambilannya di dasarkan pada anggapan bahwa novel tersebut pertimbangannya termashur pada zamannya. Hal ini menjadi bahan pertimbangan karena adanya anggapan bahwa karya-karya yang berkategori

termasyhur biasanya menetapkan dua jenis norma yang dilampauinya dan jenis norma yang di ciptakannya.

Setiap karya sastra agung menetapkan terwujudnya dua jenis kenyataan norma, yakni norma jenis yang dilampauinya dan norma jenis yang di ciptakannya (Torodov dalam Teeuw, 1988 : 112).

Menurut pendapat Badudu (1992:55-63) dan (1988:97; Teeuw (1984:324) Nurgiantoro (1995:55) dan Junus (1974:29-34). Badudu membicarakan kedua teks mendapatkan gambaran struktural. Dilihat dari sifatnya penelitian ini termasuk penelitian kualitatif.

Penelitian ini tidak menggunakan konsep keterwakilan sampel dalam rangka generalisasi yang berlaku bagi populasi. Pernyataan ini diperkuat dengan merujuk pada pendapat Faisal (1990:38-39) bahwa penelitian kualitatif meningkatkan kepada kepedulian yang luas dan mencakup tantangan informasi yang diperlukan sesuai dengan elemen-elemen fokus/masalah penelitian.

3.2 Alat Pengumpul Data

Kartu data

Data-data dikaji, dicatat, kemudian dianalisis berdasarkan pada catatan kartu data bila terjadi kekurangjelasan dilakukan pengecekan ulang. Hal ini dimaksudkan agar tidak terjadi kekeliruan dalam penafsiran.

3.3 Teknik Analisis Data

Adapun teknik analisis data yang dilakukan untuk mendapatkan data yang diinginkan dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut :

- 1) memilih novel yang sesuai dengan kriteria;
- 2) menetapkan novel yang telah ditentukan sesuai dengan kriteria untuk kemudian dianalisis;
- 3) menganalisis data sesuai dengan metode dan pendekatan yang telah ditetapkan, yakni pendekatan struktural;
- 4) menafsirkan data yang meliputi perbandingan tentang konvensi struktur;
- 5) menyusun kesimpulan dan saran berdasarkan kajian tersebut.

Garis besar unsur yang dianalisis meliputi beberapa aspek :

- 1) pendekatan struktural :
 - a. tokoh dan penokohan
 - b. latar

- c. tema
 - d. tujuan
 - e. gaya bahasa pengarang
- 2) perbandingan konvensi struktur dan makna

3.4.2 Model Analisis

- 1) karakteristik buku novel yang meliputi :
- a. judul
 - b. pengarang
 - c. penerbit
 - d. tahun terbit
- 2) iktisar novel
- 3) analisis konvensi
- a. alur
 - b. tokoh dan penokohan
 - c. latar
 - d. tema
 - e. gaya bahasa pengarang



3.5 Definisi Operasional

Perbandingan konvensi struktur dan makna novel Belunggu dan novel Bekisar Merah merupakan hasil perbandingan kedua novel yang di dalamnya terdapat unsur-unsur yang menjadikan perbedaan dan persamaannya meliputi dari unsur-unsur intrinsik, ekstrinsik dan makna.

Bahan pembelajaran apresiasi sastra adalah materi pembelajaran hasil pemilihan karya sastra berupa novel yang akan diajarkan.

Konvensi : adalah sesuatu yang telah mapan dalam cipta novel, seperti alur, tokoh, penokohan dan diikuti oleh novelis-novelis lainnya berikut didalamnya Pemufakatan atau kesepakatan (terutama mengenai adat, tradisi dsb)

Novel : merupakan suatu genre yang artistik dan khusus serta berhubungan dengan kecenderungan sejarah yang spesifik dengan kehidupan ideologi verbal. Alhasil, keseluruhan sosial fenomenanya berada pada horizon konseptual.

Kajian struktur : analisis secara mendalam dengan cara memaparkan secermat mungkin tentang keterkaitan dan keterjalinan semua unsur dan aspek karya sastra yang bersama-sama menghasilkan makna menyeluruh.

kajian makna : dimaksudkan untuk mengungkapkan aspek manfaat yang dapat dipetik dari kedua genre tersebut.

Studi deskriptif-komparatif adalah studi yang dilakukan melalui pemerian, pencatatan, penganalisisan, penginterpretasian, dan perbandingan.



