

PENGUNAAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN PROSA

(Penelitian Tindakan Kelas di Sekolah Dasar Negeri Tanjakan
Kelas V Kecamatan Cicadas Kota Bandung)

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



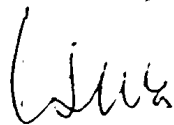
Oleh
D. Syahrudin
NIM 029369

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
BANDUNG**

2006

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

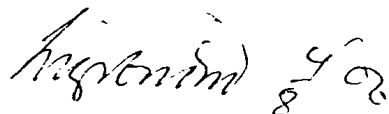
Pembimbing I



Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd.

NIP 130176762

Pembimbing II



Dr. Syihabuddin, M.Pd.

131664375

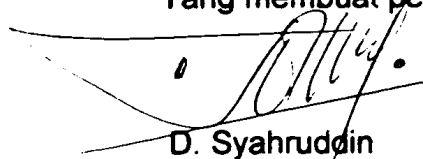


PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul "Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Prosa di Sekolah Dasar" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas Pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2006

Yang membuat pernyataan,



D. Syahrudin



ABSTRAK

Tesis ini berjudul "Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Prosa". Penelitian ini dilakukan di Sekolah Dasar Negeri Tanjakan Kota Bandung dimaksudkan untuk mengetahui seberapa jauh efektivitas media gambar dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis karangan prosa. Manfaat proses penelitian ini, dapat meningkatkan kemampuan kinerja guru dalam mengoperasionalkan media gambar, sehingga dapat meningkatkan minat, aktivitas, efektivitas dan hasil pembelajaran menulis. Metode penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas. Proses penelitian dilaksanakan sebanyak empat kali pengamatan dan tindakan, serta kegiatan pembelajaran dilakukan di dalam kelas.

Proses penelitian menulis karangan prosa dengan menggunakan media gambar, berhasil dilakukan guru yang ditunjukkan dengan beberapa perubahan secara bertahap dan meningkat. Keberhasilan pengembangan model pembelajaran tersebut secara nyata dapat dilihat dari pola interaksi guru dan siswa yang menunjukkan peningkatan minat, partisipasi aktif dan kreativitas siswa selama mengikuti pembelajaran.

Kesimpulan studi ini dapat dikemukakan di antaranya : 1) penggunaan media gambar dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis karangan prosa di sekolah dasar; 2) penggunaan media gambar dalam pembelajaran lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkembangkan motivasi belajar, dan dapat mengatasi keterbatasan pengalaman siswa dalam berimajinasi dan berekspresi; dan 3) kendala yang dihadapi guru dalam pembelajaran menulis karangan prosa dengan menggunakan media gambar adalah keterbatasan waktu, karena pada umumnya guru Sekolah Dasar mengajarkan beberapa bidang studi dalam satu kelas.

Adapun yang direkomendasikan dari hasil penelitian ini yaitu : 1) dalam pembelajaran menulis, guru harus mempertimbangkan kemampuan siswa, sebagai acuan dalam memilih media yang tepat untuk pembelajaran; 2) guru harus mampu berkreasi sendiri menciptakan berbagai model dan media pembelajaran menulis karangan yang dapat memberi rangsangan dan kemudahan kepada siswa dalam berimajinasi dan berekspresi; 3) dengan menggunakan media gambar diharapkan guru mampu melaksanakan pembelajaran menulis karangan sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Oleh sebab itulah guru dapat menggunakan gambar sebagai media pada saat pembelajaran menulis karangan prosa.



KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat ilahi Robbi, Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Karena dengan berkat, rahmat, hidayah, serta inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas dengan baik dan lancar sehingga tesis ini dapat terwujud.

Tesis yang berkenaan dengan "Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Keterampilan menulis karangan Prosa" ini dimaksudkan untuk melihat seberapa jauh efektivitas penggunaan media gambar dalam peningkatan proses pembelajaran menulis karang prosa bagi siswa di Sekolah Dasar.

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri Tanjakan Kecamatan Cicadas Kota Bandung. Dipilih sebagai lokasi penelitian, didasarkan atas pertimbangan bahwa masih banyak masalah yang dihadapi guru dalam proses pembelajaran khususnya menulis karangan prosa. Dan juga lokasinya berdekatan dengan tempat tinggal penulis sehingga memudahkan dalam proses penelitiannya.

Selama proses penelitian dan penulisan tesis ini, penulis tidak sedikit mendapat bantuan dan dorongan baik moral maupun material dari berbagai pihak, untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat : Bapak Prof Dr. Iskandarwassid, M.Pd., selaku pembimbing I, yang telah banyak meluangkan waktu, perhatian dan kesempatan kepada penulis untuk memperoleh banyak hal yang

diperlukan dalam penulisan tesis ini. Bapak Dr. Syihabuddin, M.Pd., selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah memberikan arahan serta dorongan semangat dalam menyelesaikan tesis ini. Bapak Prof. Dr. H. Syamsuddin AR, M.S., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah memberikan masukan dan arahan tentang penulisan tesis ini. Bapak Drs. Rustam Effendi sebagai Kepala Sekolah Dasar Negeri Tanjakan yang telah memberikan ijin dan bantuan untuk pelaksanaan penelitian. Demikian juga kepada Ibu Neneng Siti Maemunah, A.Ma.Pd. yang telah bekerja sama sebagai mitra peneliti, beserta anak didiknya yang telah berpartisipasi aktif sehingga dalam pelaksanaan penelitian ini dapat berjalan dengan lancar. Bapak Prof. Dr. H. Asmawi Zainul, M.Ed., sebagai Direktur Sekolah Pascasarjana UPI, serta Bapak dan Ibu Pembantu Direktur I dan II yang telah memotivasi dan memfasilitasi penulis agar dapat segera menyelesaikan studi. Bapak Rektor UPI beserta staf yang telah memberikan bantuan dana untuk melanjutkan studi. Bapak Direktur UPI Kampus Cibiru dan teman-teman sejawat, terutama Bapak Drs. Dudung Priatna, M.Pd., dan Ibu Dra. Charlotte A.H., M.Pd. yang turut mendukung dan membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini. Selanjutnya kepada rekan-rekan seperjuangan, mahasiswa Program Pascasarjana UPI, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah membantu dalam penyelesaian tesis ini. Pihak-pihak terkait yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu

di sini yang telah memberikan bantuan, dorongan baik moral maupun material.

Akhimya ucapan terima kasih pula penulis sampaikan yang tak terhingga kepada kedua orangtua dan mertua, istriku yang tercinta Neneng Siti Maemunah, serta ketiga anakku, Pumama Alamsyah, A.Md., Febriana Rahadyansyah, dan *si bungsu* Afipa Khoerunnisa, yang dengan penuh kesabaran membantu dan mendorong semangat dalam penyelesaian Tesis dan studi ini. Semoga segala amal baik dan sumbangannya mendapat imbalan yang berlipat ganda dari Allah Subhanahu Wata'aala. Amin.

Akhimya penulis menyadari, bahwa tesis ini jauh lebih sempurna dari apa yang diharapkan, mengingat keterbatasan ilmu yang dimiliki serta kemampuan penulis dalam menyusun tesis ini.

Bandung, Agustus 2006

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Perumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Definisi Operasional	12
1.6 Kerangka Pemikiran	13
BAB II LANDASAN TEORETIS	
2.1 Pengajaran Keterampilan Menulis	15
2.1.1 Pengertian Keterampilan Menulis	15
2.1.2 Tujuan Pengajaran Menulis	19
2.1.3 Landasan Pengajaran Menulis	21
2.1.4. Pengolahan Bahan Pengajaran Menulis	23
2.1.5 Evaluasi Menulis Karangan	35
2.2 Media Pengajaran	42

2.2.1 Pengertian Media Pengajaran	42
2.2.2 Peranan dan Kegunaan Media Pengajaran	44
2.2.3 Jenis-jenis Media Pengajaran	47
2.2.4 Gambar Sebagai Media Pengajaran Menulis Karangan	49
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Metode	53
3.2 Alasan Penggunaan Penelitian Tindakan Kelas	56
3.3 Subjek Penelitian	57
3.4 Desain Penelitian	58
3.4.1 Model Penelitian	58
3.4.2 Instrumen Penelitian	63
3.5 Teknik Pengumpulan Data	68
3.6 Teknik Analisis Data	69
3.7 Pengolahan Data	70
BAB IV DESKRIPSI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Awal Sebelum Dilaksanakan Penelitian	72
4.1.1 Setting Sekolah	72
4.1.2 Pembelajaran Menulis di SD Negeri Tanjakan	73
4.2 Hasil Penelitian	74
4.2.1 Deskripsi Siklus Penelitian	74
4.2.1.1 Siklus Tindakan Kesatu	75
4.2.1.2 Siklus Tindakan Kedua	82
4.2.1.3 Siklus Tindakan Ketiga	88

4.2.1.4 Siklus Tindakan Keempat	93
4.2.2 Deskripsi dan Analisis Hasil Karangan Siswa	99
4.2.2.1 Isi atau Gagasan yang dikemukakan	100
4.2.2.2 Struktur Karangan.....	101
4.2.2.3 Kosakata	102
4.2.2.4 Pengetahuan Bahasa	103
4.2.2.5 Mekanisme	104
4.3 Pembahasan	106
4.3.1 Hasil Karangan Siswa	106
4.3.2 Respon Siswa terhadap Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran	117
4.3.3 Kendala Guru Menggunakan Media Gambar dalam Pembelajaran	119
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
5.1 Kesimpulan	122
5.2 Rekomendasi	123
DAFTAR PUSTAKA	125
LAMPIRAN-LAMPIRAN	130
RIWAYAT HIDUP PENULIS	178



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Daftar Nilai Hasil Karangan Siswa pada Siklus Tindakan	
Kesatu	79
4.2 Nilai Hasil Karangan Siswa Setiap Aspek pada Siklus Tindakan	
Kesatu	80
4.3 Daftar Nilai Hasil Karangan Siswa pada Siklus Tindakan	
Kedua	85
4.4 Nilai Hasil Karangan Siswa Setiap Aspek pada Siklus Tindakan	
Kedua	86
4.5 Daftar Nilai Hasil Karangan Siswa pada Siklus Tindakan	
Ketiga	91
4.6 Nilai Hasil Karangan Siswa Setiap Aspek pada Siklus Tindakan	
Ketiga	92
4.7 Daftar Nilai Hasil Karangan Siswa pada Siklus Tindakan	
Keempat	96
4.8 Nilai Hasil Karangan Siswa Setiap Aspek pada Siklus Tindakan	
Keempat	97
4.9 Nilai Hasil Karangan Siswa Setiap Siklus Tindakan	107
4.10 Isi atau Gagasan yang Dikemukakan	109
4.11 Struktur Karangan	111
4.12 Kosakata	113

4.13 Pengetahuan Bahasa	115
4.14 Mekanisme	116



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Model Mengarang Berdasarkan Gambar	32
2.2 Proses Pembelajaran dengan Media	45
3.1 Spiral Pelaksanaan dalam Penelitian Tindakan Kelas	60



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing	130
Lampiran 2 Surat Pengantar untuk Melaksanakan Penelitian	132
Lampiran 3 Rencana Pembelajaran Siklus Tindakan Kesatu	133
Lampiran 4 Lembar Obsevasi Siklus Tidakan Kesatu	140
Lampiran 5 Rencana Pembelajaran Siklus Tindakan Kedua.....	144
Lampiran 6 Lembar Observasi Siklus tindakan Kedua	148
Lampiran 7 Rencana Pembelajaran Siklus Tindakan Ketiga	152
Lampiran 8 Lembar Observasi Siklus Tindakan Ketiga	156
Lampiran 9 Rencana Pembelajaran Siklus Tindakan Keempat.....	160
Lampiran 10 Lembar Observasi Siklus Tindakan keempat.....	164
Lampiran 11 Sampel Hasil Karangan Siswa.....	168
Lampiran 12 Pedoman Wawancara	176
Lampiran 13 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	177
Lampiran 14 Riwayat Hidup Penulis.....	178

