

DAFTAR EUSI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
PANGJAJAP	iii
TAWIS NUHUN	iv
DAFTAR EUSI	vi
DAFTAR SINGGETAN	ix
DAFTAR TABÉL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Masalah	1
1.2 Idéntifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Panalungtikan.....	4
1.5 Mangpaat Panalungtikan	4
1.5.1 Mangpaat Tioritis	4
1.5.2 Mangpaat Praktis.....	4
1.6 Raraga Tulisan	5
BAB II ULIKAN TIORI	6
2.1 Strukturalisme dina Dongéng.....	6
2.1.1 Strukturalisme	6
2.1.1.1 Téma.....	7
2.1.1.2 Fakta Carita	8
2.1.1.3 Sarana Carita	12
2.1.2 Dongéng	14
2.1.2.1 Wangenan Dongéng	14
2.1.2.2 Ciri-ciri Dongéng	16
2.1.2.3 Papasingan Dongéng.....	17
2.2 <i>Pendidikan Karakter</i>	20
2.2.1 Wangenan <i>Pendidikan Karakter</i>	20
2.2.2 Ajén-ajén <i>Pendidikan Karakter</i>	23
2.2.3 Sawangan Hirup Urang Sunda	25
2.2.3.1 Sawangan Hirup Urang Sunda Ngeunaan Manusa Salaku Pribadi.....	25
2.2.3.2 Sawangan Hirup Urang Sunda Ngeunaan Manusa jeung Masarakat.....	27
2.2.3.3 Sawangan Hirup Urang Sunda Ngeunaan Manusa jeung Alam	28
2.2.3.4 Sawangan Hirup Urang Sunda Ngeunaan Manusa jeung Gusti Nu Maha Suci.....	29
2.2.3.5 Sawangan Hirup Urang Sunda Ngeunaan Manusa dina Ngahontal Kamajuan Lahiriah jeung Rohanian.....	29
2.3 Bahan Ajar	30

2.3.1	Wangenan Bahan Ajar	30
2.3.2	Fungsi Bahan Ajar.....	31
2.3.3	Kritéria Bahan Ajar	31
2.3.4	Bahan Pangajaran Maca	32
2.3.4.1	Kaparigelan Maca	32
2.3.4.2	Wangenan Maca.....	34
2.3.4.3	Tujuan Maca.....	35
2.3.4.4	Aspék-aspék Maca	35
2.3.4.5	Pangajaran Maca	36
2.3.4.6	Maca Dongéng Basa Sunda di SMP	37
BAB III METODE PANALUNGTIKAN		39
3.1	Sumber Data Panalungtikan.....	39
3.1.1	Idéntitas Buku	40
3.1.2	Déskripsi Pangarang.....	40
3.2	Desain Panalungtikan.....	41
3.3	Métode Panalungtikan.....	42
3.4	Wangenan Operasional	43
3.5	Instrumén Panalungtikan.....	43
3.6	Téhnik Panalungtikan.....	44
3.6.1	Téhnik Ngumpulkeun Data	44
3.6.2	Téhnik Ngolah Data	45
BAB IV HASIL ANALISIS JEUNG PEDARAN.....		46
4.1	Unsur Struktural dina Kumpulan Dongéng <i>Sasakala Talaga Warna</i>	46
4.1.1	“Aki Encon Tukang Pindang”	46
4.1.2	“Asal-usul Kota Majalengka”	52
4.1.3	“Dongéng Bagénda Ali”	59
4.1.4	“Budak Leutik Bisa Ngapung”	67
4.1.5	“Dongéng Kéan Santang”	74
4.1.6	“Dongéng Nabi Ayub”	80
4.1.7	“Sasakala Cirebon”	88
4.1.8	“Gunung Wanalaré”	94
4.1.9	“Putri Kadita”	104
4.1.10	“Sasakala Cika-cika”	113
4.1.11	“Sasakala Jabal Rahmah	120
4.1.12	“Sasakala Kali Wedi”	128
4.1.13	“Sasakala Legok Cibuang”	135
4.1.14	“Sasakala Situ Bagendit”	144
4.1.15	“Sasakala Sumur Kamalayan Cilulumpang”	151
4.1.16	“Sasakala Talaga Warna”	156
4.1.17	“Carita Umar Bin Khattab”	165

4.2	<i>Ajén Pendidikan Karakter Dina Kumpulan Dongéng Sasakala Talaga Warna</i>	181
4.2.1	“Aki Encon Tukang Pindang”	181
4.2.2	“Asal-usul Kota Majalengka”	188
4.2.3	“Dongéng Bagénda Ali”	197
4.2.4	“Budak Leutik Bisa Ngapung”	203
4.2.5	“Dongéng Kéan Santang”	210
4.2.6	“Dongéng Nabi Ayub”	217
4.2.7	“Sasakala Cirebon”	227
4.2.8	“Gunung Wanalaré”	235
4.2.9	“Putri Kadita”	242
4.2.10	“Sasakala Cika-cika”	248
4.2.11	“Sasakala Jabal Rahmah”	253
4.2.12	“Sasakala Kali Wedi”	259
4.2.13	“Sasakala Legok Cibuang”	265
4.2.14	“Sasakala Situ Bagendit”	277
4.2.15	“Sasakala Sumur Kamalayan Cilulumpang”	280
4.2.16	“Sasakala Talaga Warna”	283
4.2.17	“Carita Umar Bin Khattab”	288
4.3	Kumpulan Dongéng <i>Sasakala Talaga Warna pikeun Bahan Pangajaran di SMP</i>	295
4.3.1	Bahan Pangajaran Maca Dongéng di SMP	297
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN		303
5.1	Kacindekan	303
5.2	Saran	305
DAFTAR PUSTAKA		306
LAMPIRAN		308