

DAFTAR PUSTAKA

- Alfan, muhammad (2013). *Filsafat kebudayaan*. Bandung: cv Pustaka Setia Bandung
- Bunga, B (2003). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta :PT Raja Grafindo Persada
- Ferdiansyah, farabi (2010). *Mengenal secara mudah dan lengkap kesenian karawitan*.Jogjakarta: Garailmu
- Kayam,umar (1981). *Seni tradisi dan masyarakat*. Jakarta:sinar harapan
- Koentjaraningrat (1992). *Beberapa pokok antropologi sosial*.jakarta:dian rakyat.
- Piliang, yasraf amir. (2005). *Seni pertunjukan indonesia: menimbang pendekatan emik nusantra*. Surakarta.stsi
- Poerwadarminta.(1982). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.Jakarta: PN Balai Pustaka
- Soejono, Abdurahman (2005). *Metode Penelitian Suatu Pemikiran dan Penerapan*. Bandung : Rineka Cipta
- Suci, Prima (2013). *Kesenian Dod-dod pada Syukuran Panen (Rasulan) di Kampung Pamatang Kecamatan Saketi Kabupaten Pandeglang*.Bandung. UPI
- Suseno,DB (2005) *Dangdut musik rakyat*. Jogyakarta:kreasi wacana
- Taram, S. (2012). *kajian visual dan makna simbolik Buroq di desa Pakusamben Kecamatan Babakan Kabupaten Cirebon*. Bandung: UPI.
- Wahyuti.2009. *Perubahan pada Kesenian Burok Di Kabupaten Cirebon*. Bandung. UPI

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.
Jakarta :
Rineka Cipta.

Basrawi suwandi 2008 memahami penelitian kualitatif pt rineka cipta jakarta

Moleong, Lexi J., 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja
Rosdakarya. edisi Revisi.

S. Nasution,