

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

#### **5.1. Simpulan**

Bedasarkan penelitian yang telah dilaksanakan terkait analisis nilai karakter pada tari topeng Cirebon dan penerapan nilai karakter tari topeng Cirebon pada pembelajaran seni di sekolah dasar yang dilaksanakan di SDN Cimacan 3 Desa Cimacan Kecamatan Cipanas Kabupaten Cianjur dapat ditarik kesimpulan bahwa terdapat lima tarian Topeng Cirebon yaitu tari Topeng Panji yang memiliki nilai karakter lemah lembut, alim, sabar dan gerakan yang memiliki arti seorang bayi yang baru lahir ke dunia. Kemudian tari Topeng Pamindo atau Samba yang memiliki karakter lincah, genit, periang dan suka cita menggambarkan seseorang yang memiliki karakter rendah hati dan setia kawan. Kemudian tari Topeng Rummyang memiliki sifat ikhlas dan pasrah memiliki gerakan yang lincah, cepat namun gemulai menggambarkan seseorang yang baru mengalami akhil balig dan sedang mencari jati diri. Kemudian tari Topeng Tumenggung yang memiliki karakter berani, berwibawa, memiliki ketegasan, bijak dan berpegang teguh pada agama (religius), menggambarkan seseorang yang sudah dewasa dan telah menemukan jati dirinya. Kemudian tari Topeng Klana yang memiliki karakter gagah, garang dan pemberani dalam menghadapi resiko untuk mencapai tujuan hidup. Gerakannya menggambarkan seseorang yang beranjak dewasa dan memiliki kekuasaan.

Dari kelima tari Topeng Cirebon terdapat nilai karakter yakni religius, disiplin, berani, sopan santun, penuh semangat, rendah hati, setia kawan dan bertanggung jawab yang diterapkan pada pembelajaran seni di sekolah melalui kegiatan pembelajaran dan proses dalam pengerjaan tugas. Siswa akan dibimbing untuk memiliki sikap yang disiplin, penuh semangat, sopan santun kreatif dan setia kawan. Bentuk apresiasi melalui tayangan video tari Topeng Cirebon dapat membuat siswa menjadi lebih menghargai dan mencintai kebudayaan. Penerapan nilai karakter dalam pembelajaran seni dapat diterapkan melalui program

menyanyikan lagu Indonesia Raya kegiatan ini dapat menumbuhkan rasa cinta tanah air serta kedisiplinan pada siswa.

## **5.2. Implikasi dan Rekomendasi**

Implikasi dan Rekomendasi analisis nilai karakter pada tari topeng Cirebon dan penerapan nilai karakter tari topeng Cirebon pada pembelajaran seni di sekolah dasar yaitu sebagai berikut:

### **5.2.1. Implikasi**

Adapun implikasi analisis nilai karakter pada tari topeng Cirebon dan penerapan nilai karakter tari topeng Cirebon pada pembelajaran seni di sekolah dasar antara lain adalah:

1. Analisis nilai karakter tari topeng Cirebon dapat membantu guru untuk meningkatkan rasa semangat serta kreativitas untuk menerapkan nilai karakter pada setiap pembelajaran.
2. Analisis nilai karakter pada tari topeng Cirebon dan penerapannya dalam pembelajaran seni dapat meningkatkan rasa cinta terhadap kebudayaan yang di miliki.

### **5.2.1. Rekomendasi**

Adapun rekomendasi analisis nilai karakter pada tari topeng Cirebon dan penerapan nilai karakter tari topeng Cirebon pada pembelajaran seni di sekolah dasar antara lain adalah:

1. Pembelajaran di sekolah perlu di tekankan kembali terlebih untuk pembelajaran seni agar dapat menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya yang di miliki.
2. Untuk selanjunya jika akan mengembangkan penelitian yang serupa seyogyanya dapat disesuaikan dengan kebudayaan yang ada di daerahnya masing-masing.