

Daftar Pustaka

- Damajanti, M.Sn.2006.*psikologi seni*.bandung:penerbit PT kiblata buku utama
- Sutikno.2005.*Pembelajaran Efektif Apa dan Bagaimana Mengupayakannya*.Mataram:NTP Press, Mataram
- Sugiono.2013.*STATISTIKA UNTUK PENELITIAN*.Bandung:Alfabeta, cv
- Pono Banoe.2003.*KAMUS MUSIK*.Yogyakarta:PENERBIT KANISIUS
- Sugiyono.2012 *metode penelitian kombinasi(mixed methods)*.Bandung:alfabeta
- Soekartawi.1991.*Meningkatkan Efektifitas Mengajar*.Jakarta:Pustaka Jaya
- Sugiono.2011.*METODE PENELITIAN PENDIDIKAN Pendidikan Kuantitas, Kualitatif, dan R&D*.Bandung:ALFABETA
- Freud.Sigmund.*Leonardo da Vinci: A Study in Psychosexuality*,Random House.New York.1947
- Kemendikbud.*Pendekatan Scientific*.jakarta:Kemendikbud,2013
- Grinder.1991.*Righting The Educational Conveyor Belt*.Las Vegas, NV USA:Metamorphouse Press,incorporated
- Gusman.(2009).*Kompetensi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Musik FPBS UPI Dalam Memanfaatkan Software Multimedia Nuendo*.Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan

Sukmadinata.2010.*METODE PENELITIAN PENDIDIKAN*.Bandung:PT REMAJA
ROSDAKARYA

Brinkman,D.2009.*How to Orchestrate and Arrange*

Music. [Internet]. Tersedia: <http://forum.makemusic.com/attach.aspx/16594/how%2520to%2520Orchestrate%2520and%2520Arrange%2520Music.pdf>

Gagne,R.(1985).*The Conditions of Learning* (4th ed).New York:Holt,Rinehart &
Winston.