

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DENGAN
MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK MENSTIMULASI
KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI**

(Penelitian Tindakan Terhadap Siswa Kelompok A3 TK Negeri Pembina
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

Rosmawati
1404906

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU
BANDUNG
2018**

Rosmawati, 2018

*PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DENGAN MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK
MENSTIMULASI KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DENGAN
MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK MENSTIMULASI
KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI**

(Penelitian Tindakan Terhadap Siswa Kelompok A3 TK Negeri Pembina
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)

Oleh:
Rosmawati

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia
Dini

© Rosmawati 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : ROSMAWATI

NIM : 1404906

**PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING DENGAN MEMANFAATKAN BAHAN
ALAM UNTUK MENstimulasi KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI**

(Penelitian Tindakan Terhadap Siswa Kelompok A3 TK Negeri Pembina Kecamatan
Cileunyi Kabupaten Bandung)

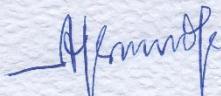
DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH DOSEN PEMBIMBING

Pembimbing I,



Moh. Helmi Ismail, M.Pd.
NIP. 198012212006041005

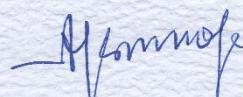
Pembimbing II,



Dr. Ai Sutini, M.Pd.
NIP. 197409092006042001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGPAUD



Dr. Ai Sutini, M.Pd.
NIP. 197409092006042001

Rosmawati, 2018

**PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING DENGAN MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK
MENstimulasi KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING DENGAN
MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS
SENI ANAK USIA DINI**

**(Penelitian Tindakan Terhadap Siswa Kelompok A3 TK Negeri Pembina
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)**

**Rosmawati
1404906**

ABSTRAK

Penelitian pada anak kelompok A3 di TK Negeri Pembina Kabupaten Bandung dilatarbelakangi oleh kegiatan pembelajaran yang dilakukan tidak mencobakan model yang dapat memberikan kebebasan berekspresi pada anak sehingga anak kurang leluasa dalam mengekspresikan pemikiran dan ide-idenya khususnya dalam bidang seni, pembelajaran seni yang dilakukan juga belum memanfaatkan bahan-bahan yang beragam. Tujuan dilaksanakannya penelitian ini yaitu untuk menstimulasi kreativitas seni pada anak usia dini, kreativitas yang dikembangkan dalam penelitian ini mengenai kemampuan anak dalam memecahkan masalah yang menghasilkan sebuah produk atau karya. Pemecahan masalah meliputi kemampuan anak dalam mengidentifikasi masalah, menemukan solusi, melakukan implementasi, serta melakukan presentasi. Penelitian yang dilakukan yaitu penelitian tindakan dengan menggunakan model Pelton yang terdiri dari empat siklus. Instrumen yang digunakan yaitu lembar observasi siswa, lembar observasi guru, catatan lapangan, dan dokumentasi. Proses pembelajaran yang dilakukan menerapkan model *project based learning* dengan memanfaatkan bahan alam. Tahapan dari model *project based learning* meliputi mengidentifikasi masalah, membuat desain dan jadwal pelaksanaan proyek, melakukan penelitian, menyusun draf / prototipe produk, mengukur menilai dan memperbaiki produk, finalisasi dan publikasi produk, dan yang terakhir pascaprojek. Hasil dari penelitian yang dilakukan dengan menerapkan model *project based learning* dengan memanfaatkan bahan alam menunjukkan peningkatan pada kemampuan kreativitas seni anak. Dengan demikian model *project based learning* dengan memanfaatkan bahan alam dapat menstimulasi kreativitas seni pada anak usia dini.

Kata kunci : Model *project based learning*, bahan alam, kreativitas seni

Rosmawati, 2018

**PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING DENGAN MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK
MENSTIMULASI KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

APPLICATION OF PROJECT BASED LEARNING MODEL USING NATURAL MATERIALS TO STIMULATE EARLY CHILDHOOD CHILDREN ART CREATIVITIES

(Action Research For Students Group A3 TK Negeri Pembina Sub Districe Cileunyi District of Bandung)

**Rosmawati
1404906**

ABSTRACT

Research on group A3 children in TK Negeri Pembina District of Bandung is motivated by learning activities conducted by not trying models that can give freedom of expression to children so that children are less free in expressing their thoughts and ideas, especially in the arts, art learning is also not utilized various ingredients. The purpose of this research is to stimulate artistic creativity in early childhood, the creativity developed in this study is about children's ability to solve problems that produce a product or work. Problem solving includes the child's ability to identify problems, find solutions, implement, and make presentations. The research conducted is action research using Pelton's model which consists of four actions. The instruments used were student observation sheets, teacher observation sheets, field notes, and documentation. The learning process is carried out by applying the *project based learning* model by utilizing natural materials. The stages of *project based learning* model include identifying problems, designing and implementing project schedules, conducting research, drafting product prototypes, measuring product improvement and fixing, product finalization and publication, and the last post project. The results of the research carried out by applying the *project based learning* model by utilizing natural materials showed an increase in children's artistic creativity. Thus the *project based learning* model by utilizing natural materials can stimulate artistic creativity in early childhood.

Keywords: *project based learning* model, natural material, artistic creativity

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penulisan.....	5
1.4 Manfaat Penulisan.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II STIMULASI KREATIVITAS SENI PADA ANAK USIA DINI	7
2.1 Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini.....	7
2.2 Kreativitas Seni Anak Usia Dini	8
2.3 Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> untuk Anak Usia Dini	12
2.4 Sumber Belajar Bahan Alam	15
2.5 Penelitian yang Relevan	17
BAB III PENELITIAN METODE.....	18
3.1 Desain Penelitian.....	18
3.2 Subjek Penelitian.....	19
3.3 Instrumen Penelitian.....	19
3.4 Prosedur Penelitian.....	21
3.5 Definisi Operasional.....	22
3.6 Hipotesis Penelitian.....	23
3.7 Teknik Analisis Data.....	23

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Temuan Penelitian	25
4.1.1 Siklus I Tindakan 1	25
4.1.1.1 Identifikasi Masalah	25
4.1.1.2 Pengumpulan Data.....	26
4.1.1.3 Perencanaan Tindakan	26
4.1.1.4 Pelaksanaan Tindakan	27
4.1.1.5 Penilaian Hasil	30
4.1.2 Siklus II Tindakan 1	35
4.1.2.1 Identifikasi Masalah	36
4.1.2.2 Pengumpulan Data.....	36
4.1.2.3 Perencanaan Tindakan	37
4.1.2.4 Pelaksanaan Tindakan	37
4.1.2.5 Penilaian Hasil	41
4.1.3 Siklus III Tindakan 1	45
4.1.3.1 Identifikasi Masalah	46
4.1.3.2 Pengumpulan Data.....	46
4.1.3.3 Perencanaan Tindakan	47
4.1.3.4 Pelaksanaan Tindakan	47
4.1.3.5 Penilaian Hasil	51
4.1.4 Siklus IV Tindakan 1.....	55
4.1.4.1 Identifikasi Masalah	55
4.1.4.2 Pengumpulan Data.....	56
4.1.4.3 Perencanaan Tindakan	56
4.1.4.4 Pelaksanaan Tindakan	57
4.1.4.5 Penilaian Hasil	60
4.2 Pembahasan	64
4.2.1 Stimulasi Kreativitas Seni Anak Usia Dini dengan Menerapkan Model <i>Project Based Learning</i> dengan Memanfaatkan Bahan Alam	64
4.2.2 Kemampuan Kreativitas Seni Anak.....	67

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	74
5.1 Simpulan	74
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	80
RIWAYAT HIDUP	155

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Kemampuan kreativitas seni anak siklus I tindakan 1.....	33
Table 4.2 Rata-rata kemampuan kreativitas seni siklus I tindakan 1.....	35
Tabel 4.3 Kemampuan kreativitas seni anak siklus II tindakan 1	43
Table 4.4 Rata-rata kemampuan kreativitas seni siklus II tindakan 1	45
Tabel 4.5 Kemampuan kreativitas seni anak siklus III tindakan 1	53
Table 4.6 Rata-rata kemampuan kreativitas seni siklus III tindakan 1	55
Tabel 4.7 Kemampuan kreativitas seni anak IV tindakan 1.....	62
Table 4.8 Rata-rata kemampuan kreativitas seni IV tindakan 1.....	64

TABEL GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian	18
Diagram 4.1 Nilai Kemampuan Kreativitas Seni	72
Diagram 4.2 Rata-Rata Nilai Kreativitas Seni Setiap Tindakan	73

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

1.	RPPH siklus I tindakan 1	81
2.	Lembar osevasi guru siklus I tindakan 1	84
3.	Lembar observasi siswa siklus I tindakan 1.....	87
4.	Lembar catatan lapangan siklus I tindakan 1.....	89
5.	RPPH siklus II tindakan 1.....	91
6.	Lembar osevasi guru siklus II tindakan 1	94
7.	Lembar observasi siswa siklus II tindakan 1	97
8.	Lembar catatan lapangan siklus II tindakan 1.....	97
9.	RPPH siklus III tindakan 1	101
10.	Lembar osevasi guru siklus III tindakan 1.....	104
11.	Lembar observasi siklus III siswa tindakan 1	107
12.	Lembar catatan lapangan siklus III tindakan 1	109
13.	RPPH siklus IV tindakan 1	111
14.	Lembar osevasi guru siklus IV tindakan 1.....	114
15.	Lembar observasi siswa siklus IV tindakan 1	117
16.	Lembar catatan lapangan siklus IV tindakan 1	119

LAMPIRAN B

1.	Rekapitulasi Penilaian Kreativitas Seni Siklus I Tindakan 1.....	121
2.	Rekapitulasi Penilaian Kreativitas Seni Siklus II Tindakan 1	122
3.	Rekapitulasi Penilaian Kreativitas Seni Siklus III Tindakan 1	123
4.	Rekapitulasi Penilaian Kreativitas Seni Siklus IV Tindakan 1.....	124
5.	Rekapitulasi Nilai Per Aspek Kreativitas	125

LAMPIRAN C

1.	Surat Keputusan Direktur UPI Kampus Cibiru.....	126
2.	Surat Izin Melaksanakan Penelitian	127
3.	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	128
4.	Buku Bimbingan Skripsi.....	129
5.	Lembar Validity Judgment	131

Rosmawati, 2018

PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING DENGAN MEMANFAATKAN BAHAN ALAM UNTUK MENstimulasi KREATIVITAS SENI ANAK USIA DINI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

6.	Lembar Perbaikan Skripsi.....	143
7.	Dokumentasi	135
8.	Riwayat Hidup	147

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran*. Bandung: Refika Aditama.
- Al-Tabany, T.I.B. (2015). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. Jakarta: Prenadamedia.
- Andrianto, D (2011). *Memanfaatkan Lingkungan Sekitar Sebagai Sumber Belajar Anak Usia Dini*. Kementerian Pendidikan Nasional.
- Asmawati, L. (2014). *Perencanaan Pembelajaran PAUD*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Baer, John. (2009). *Assessing Creativity Using the Consensual Assessment Technique*. USA.
- Baihaqi. (2008). “Menggali Kreativitas Tenaga Didik”. *Prosiding Seminar GURU SENIOR vs GURU MUDA: Pengkaderan Tenaga Didik, Realita dan Tantangan*. Forum Ilmu 6 Bandung.
- Dahlia. (2016). *Analisis Pemanfaatan Bahan Alam Sebagai Media Pembelajaran Untuk Mengembangkan Motorik Halus Pada Anak Usia 4-5 Tahun*. (Skripsi). Universitas Tanjungpura, Pontianak.
- Desmita. (2009). *Psikologi Perkembangan*. Badung: Remaja Rosdakarya.
- Habibi, M. (2015). *Analisis Kebutuhan Anak Usia Dini*. DEEPUBLISH: Yogyakarta.
- Hasnida. (2015). *Media Pembelajaran Kreatif, Mendukung Pembelajaran Pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Luximia Metro Media.
- Khadijah, (2016). *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing.
- Kim, H, S., & Ko, D.(TT). *Culture and Self-Expression*. University of California Santa Barbara.
- Komalasari, K. (2011). *Pembelajaran Kontekstual*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Latif, M. dkk. (2014) *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana .
- Lestari, S. (2016). *Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Projek terhadap Kemampuan Kerjasama Anak Usia 5-6*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja.

- Mariyana, Rita. (2008). *Pembelajaran Kreativitas untuk Anak Usia Dini*. Bandung: UPI.
- Muliawan, J, U. (2016). *Mengembangkan Imajinasi dan Kreatifitas Anak*. Yogyakarta: GAVA MEDIA.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Musfiroh, T. (TT). *Kreativitas Anak Usia Dini Dan Implikasinya Dalam Pendidikan*. UNY Nasional.
- Nurfadillah, F. (2016). *Project Based Learning Model untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Pelton, Robert, P (2010) *Action Research for Teacher Candidates: Using Classroom Data To Enhance Instruction*. USA: Rowman & Littlefield Education.
- Rachmawati, Y & Kurniati, E. (2012) *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Rakhmat, C., Budiman, N., & Herawati, N, I. (2006). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: UPI PRESS.
- Sadulloh, U. dkk. (2009). *Pedagogik*. Bandung: UPI PRESS.
- Saptarini, I. (2016). *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Melalui Project Based Learning Pada Anak Kelompok B Tk Siwi Peni Xi Laweyan Tahun Ajaran 2015/2016*. (Skripsi). Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Sharp, Charoline (2004). *Developing young children's creativity: what can we learn from research?* [Online]. Diakses dari <https://www.nfer.ac.uk/publications/55502/55502.pdf>.
- Soetjiningsih, C.H. (2014). *Perkembangan Anak Sejak Pembuahan Sampai dengan Kanak-Kanak Akhir*. Jakarta: Prenada.
- Sudarman, M. (2013). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Sukardi. (2009) *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sumarno, U. (2003). *Efektivitas Modifikasi Model Kegiatan Praktikum Dari Wheater & Dunleavy Dalam Pembelajaran Ekologi Hewan*. Tesis PPS UPI: Tidak dierbitkan.

- Suyanto, S (2005). *Pembelajaran Untuk Anak TK*. Departemen Pendidikan.
- Suyanto, S. (2005). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Departemen Pendidikan Nasional.
- Tekeng, S, N, Y. (2016). Promosi Pengembangan Kreativitas Peserta Didik dalam Pembelajaran, *Lentera Pendidikan*, 19, 90-99.
- Undang Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Warsono & Hariyanto (2012). *Pembelajaran Aktif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wena, M (2012). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wiyani, V (2015). *Sheila Grieve; Pemanfaatan Bahan Alam untuk PAUD Tak Harus Mahal*. [Online]. Diakses dari https://www.kompasiana.com/vonnywiyani/sheila-grieve-pemanfaatan-bahan-alam-untuk-paud-tak-harus-mahal_552aaf24f17e610e2bd623c7.
- Yaumi, M & Damopolli, M. (2014). *Action Research*. Jakarta: Prenadamedia.
- Zuriah, N. (2007). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.