

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK
MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN**

*(Design and Development Program Drama Audio pada Dinas Arsip dan
Perpustakaan Kota Bandung)*

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Sains Informasi pada Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi*



Oleh :

Rahmasiwi Utami Susanto

1704519

PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2021

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI
REKREASI PERPUSTAKAAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK
MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN**

*(Design and Development Program Drama Audio pada Dinas Arsip dan
Perpustakaan Kota Bandung)*

Oleh:

Rahmasiwi Utami Susanto

Sebuah skripsi yang disajikan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Sains Informasi di Fakultas Ilmu Pendidikan

Rahmasiwi Utami Susanto

Universitas Pendidikan Indonesia

2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI
REKREASI PERPUSTAKAAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

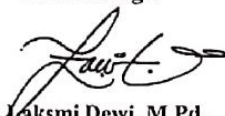
Rahmasiwi Utami Susanto

1704519

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK
MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN**
*(Design and Development Program Drama Audio pada Dinas Arsip dan
Perpustakaan Kota Bandung)*

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



19/01-22

Dr. Laksmi Dewi, M.Pd.

NIP. 197706132001122001

Pembimbing II



16/6-22

Angga Hadlapurwa, M.I.Kom.

NIP. 19880221 201504 1 001

Mengetahui

Ketua Program Studi

Perpustakaan dan Sains Informasi



Dr. Linda Setiawati, M.Pd.

NIP. 196908021994122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Perancangan Drama Audio Pada Koleksi Anak Untuk Memenuhi Fungsi Rekreasi Perpustakaan** (*Design And Development Program Drama Audio Pada Dinas Arsip Dan Perpustakaan Kota Bandung*)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 10 Januari 2022

Yang membuat pernyataan

Rahmasiwi Utami Susanto

NIM. 1704519

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur saya limpahkan kepada Allah SWT yang maha besar, maha pengasih, dan maha penyayang karena telah memberikan ridho dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Perancangan Drama Audio Pada Koleksi Anak Untuk Memenuhi Fungsi Rekreasi Perpustakaan** (*Design And Development Program Drama Audio Pada Dinas Arsip Dan Perpustakaan Kota Bandung*)”

Penyusunan skripsi peneliti dilakukan sehubungan dengan pembaruan penelitian pada bidang Perpustakaan dan Sains Informasi. Peneliti berharap penyusunan skripsi ini dapat memberikan inovasi baru perpustakaan dalam meningkatkan minat baca masyarakat melalui pemenuhan fungsi rekreasi di perpustakaan, serta membantu pembaca atau peneliti selanjutnya yang tertarik untuk melakukan penelitian dengan topik yang sama.

Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik tentunya atas kerja keras peneliti, bantuan dari berbagai pihak dan doa yang senantiasa dipanjatkan. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya oleh semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan selama penyusunan skripsi. Namun, tetap tidak dapat dipungkiri bahwa skripsi yang telah diselesaikan ini masih tak luput dari kesalahan atau kekurangan. Peneliti akan sangat terbuka jika terdapat kritik, masukan, atau saran yang ingin disampaikan oleh pembaca mengenai hasil dari penelitian mengenai pengembangan produk drama audio sebagai pemenuhan fungsi rekreasi perpustakaan untuk dapat meningkatkan minat baca masyarakat.

Akhir kata, peneliti berharap skripsi ini dapat menjadi ilmu yang bermanfaat bagi pembaca. Sekian yang dapat disampaikan ,atas perhaatiannya, peneliti mengucapkan terima kasih.

Bandung, 10 Januari 2022
Peneliti,

Rahmasiwi Utami Susanto

UCAPAN TERIMA KASIH

Membutuhkan waktu berbulan-bulan dalam penyusunan skripsi berjudul **“Perancangan Drama Audio Pada Koleksi Anak Untuk Memenuhi Fungsi Rekreasi Perpustakaan Selama Masa Pandemi** (*Design And Development Program Drama Audio Pada Dinas Arsip Dan Perpustakaan Kota Bandung*)” dari mulai pencarian masalah yang dilakukan oleh peneliti hingga akhirnya sekarang dapat dilihat oleh para pembaca yang membutuhkan. Terdapat begitu banyak hal yang peneliti lalui dalam melakukan pengerjaan skripsi ini, seperti suasana hati yang tidak menentu, lingkungan yang terkadang tidak mendukung dan masalah-masalah yang muncul tanpa bisa peneliti cegah, sehingga menghambat jalannya pengerjaan skripsi. Selain itu, terdapat hal positif dan menyenangkan yang dialami oleh peneliti, seperti mencari bahan-bahan dan referensi produk yang sama, melakukan diskusi dalam penyusunan naskah drama audio yang cukup menyenangkan. Peneliti bersyukur karena berkat semua hal diatas, peneliti dapat menikmati pelaksanaan proses penyusunan skripsi sebagai mahasiswa tingkat akhir.

Motivasi, do’a, dukungan, dan semangat selalu saya dapatkan dari berbagai pihak di sekitar saya. Ungkapan terima kasih terbesar saya tentu saja akan diberikan kepada orang tua saya, yakni Bapak Susanto dan Ibu Eni Ruminingsih yang senantiasa selalu mendukung saya, memberikan saya motivasi serta dukungan, tanpa pernah menyalahkan keadaan anaknya bahkan ketika berada di fase yang sedang tidak baik, berikut juga do’a yang mereka panjatkan tanpa putus untuk keberhasilan anak keduanya ini, Kakak pertama saya juga, Bagus Aji Santoso yang senantiasa selalu mengawasi progres saya dan selalu menawarkan bantuan untuk pelaksanaan skripsi saya supaya dapat selesai dengan cepat, begitu pula dengan Adik-Adik saya yakni Rahmanisa Nurhidayati dan Akbar Alhuda yang selalu merespon curhatan saya dengan positif dan memberikan dukungan yang sangat berarti.

Dukungan dan do’a tidak hanya saya dapatkan dari pihak keluarga saja, oleh karena itu, saya akan sampaikan ucapan terima kasih saya yang paling tulus kepada pihak-pihak yang disebut di bawah ini:

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Ibu Riche Cynthia Johan, sebagai dosen wali saya selama perkuliahan yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi kepada mahasiswanya, termasuk saya, untuk dapat menyelesaikan tugas akhir.
2. Ibu Linda Setiawati, sebagai ketua prodi Perpustakaan dan Sains Informasi yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada mahasiswanya, termasuk saya, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir.
3. Ibu Laksmi Dewi, sebagai Pembimbing I saya yang telah memberikan waktunya untuk dapat membimbing saya dalam penyusunan skripsi, mulai dari memberikan arahan, masukan dan dukungan sehingga dapat saya dapat mengerjakan skripsi dengan baik.
4. Bapak Angga Hadiapurwa, sebagai Pembimbing II saya yang telah memberikan semangatnya yang besar, bimbingan, dukungan dan masukan dalam penyusunan skripsi saya, juga selalu menjadi pengingat ketika saya sedang teledor dalam penyusunan skripsi.
5. Segenap dosen Prodi Perpustakaan dan Sains Informasi yang telah berbaik hati meluangkan waktu, tenaga, dan juga pikirannya demi menjadikan mahasiswa Perpustakaan dan Sains Informasi, termasuk saya, menjadi insan yang berilmu dan dapat mempersiapkan diri untuk mengabdikan kepada masyarakat.
6. Bapak Tata Takwana, sebagai pustakawan di Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Bandung yang dengan ramah dan tangan terbuka bersedia menerima saya untuk melakukan penelitian di Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Bandung berikut juga berbaik hati memberikan saya dukungan serta masukan dalam pembuatan produk drama audio yang saya buat.
7. Bapak Ahmad Fajar Fadlillah, selaku dosen Prodi Teknologi Pendidikan yang memiliki keahlian di bidang media, khususnya dalam hal ini adalah media audio yang telah meluangkan waktunya untuk membantu saya dalam melakukan validasi terhadap produk saya mulai dari naskah drama audio sampai dengan hasil akhir produk audio yang saya rancang.
8. Bapak Ridzky Firmansyah Fahmi, selaku pengelola BIPA UPI yang membantu saya dalam melakukan validasi produk penelitian yang saya

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

kembangkan, khususnya dalam penilaian bahasa naskah drama audio saya sehingga dapat dilanjutkan menjadi produk drama audio yang utuh.

9. Bapak Riksa Alhasil, yang selalu siap sedia ketika saya membutuhkan berbagai macam keperluan administrasi dan selalu baik hati untuk membalas pesan dengan ramah.
10. Seluruh rekan-rekan saya di Prodi Perpustakaan dan Sains Informasi angkatan 2017, keluarga baru yang tidak terduga yang saya dapatkan selama masa perkuliahan, yang telah menemani proses berkembang saya dari mahasiswa baru yang masing-masing kecil sampai menjadi mahasiswa tingkat akhir yang berjuang untuk lulus, juga sebagai rekan berbagai suka dan duka selama masa kuliah.
11. Kepada berbagai pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namun saya yakini keberadaannya, yang secara tidak langsung telah membantu saya untuk bisa berdiri di titik ini.
12. Terakhir untuk diri saya sendiri yang telah berhasil menyelesaikan skripsi yang telah saya buat, saya yang mau terus berkembang dan mengusahakan semuanya menjadi lebih baik.

ABSTRAK

Rahmasiwi Utami Susanto (1704519). Perancangan Drama Audio Pada Koleksi Anak Untuk Memenuhi Fungsi Rekreasi Perpustakaan (*Design And Development Program Drama Audio Pada Dinas Arsip Dan Perpustakaan Kota Bandung*)". Skripsi. Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, 2022.

Perpustakaan adalah lembaga yang menyediakan berbagai sumber informasi dan pengetahuan kepada masyarakat untuk dapat menumbuhkan kesadaran membaca. Salah satu upaya meningkatkan minat baca masyarakat tersebut dapat dilakukan dengan meningkatkan fungsi rekreasi perpustakaan, yakni fungsi dalam memberikan rekreasi atau hiburan kepada pemustaka sehingga pemustaka merasakan ketertarikan terhadap perpustakaan dan terhadap kegiatan membaca. Fungsi rekreasi perpustakaan dapat direalisasikan dengan menciptakan ide dan kreasi inovatif yang menarik dan bermanfaat. Dalam penelitian ini, dipilihlah perancangan drama audio terhadap koleksi anak sebagai salah satu bentuk inovasi perpustakaan dalam memenuhi fungsi rekreasi perpustakaan yang mampu menumbuhkan minat anak terhadap kegiatan membaca. Drama audio mampu memberikan pengalaman menarik bagi pendengarnya dan memberikan ruang bagi pendengarnya untuk berimajinasi dan berfikir kreatif melalui semua komponen yang terdapat dalam drama audio. Penelitian ini dilaksanakan untuk dapat menciptakan inovasi bagi perpustakaan dalam meningkatkan minat baca masyarakat, khususnya anak, dengan cara memenuhi fungsi rekreasi atau hiburan perpustakaan terhadap pemustaka. Penelitian ini menggunakan metode *Design and Development* yang memiliki enam langkah penelitian yaitu: *identify problem, describe the objectives, design and development the artifact, test the artifact, evaluate testing results, dan communicating the testing result*. Partisipan meliputi ahli media, ahli ilustrasi, dan ahli materi yang bertugas melakukan *expert judgement* terhadap produk yang tengah dikembangkan. Penelitian berlokasi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Bandung, dimana segala materi dan data yang dibutuhkan akan diambil berdasarkan lokasi tersebut. Hasil *expert judgement* disesuaikan dengan ketentuan penelitian dengan skala *likert* untuk kemudian dianalisis dan dijabarkan kembali secara deskriptif. Hasil penelitian memperlihatkan bahwa secara umum drama audio masuk kriteria *sangat baik* dan sudah cukup layak untuk dapat dijadikan inovasi dalam memenuhi fungsi rekreasi dan pengembangan minat baca, namun masih ada kekurangan-kekurangan yang perlu diperbaiki agar drama audio yang dikembangkan dapat menjadi lebih baik lagi.

Kata Kunci: Drama Audio, Fungsi Rekreasi Perpustakaan, Minat Baca

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Rahmasiwi Utami Susanto (1704519). Audio Drama Design for Children's Collections to Fulfill the Library's Recreational Function (Design And Development of Audio Drama Programs at the Bandung City Archives and Library Service). Essay. Library and Information Science Study Program, Faculty of Education, Universitas Pendidikan Indonesia, 2022.

The library is an institution that provides various sources of information and knowledge of the community to be able to grow awareness of reading. One of the efforts to increase public interest in reading can be done by increasing the library's recreational function, namely the function of providing recreation or entertainment to users so that users are interested in libraries and reading activities. The recreational function can be realized by creating interesting and useful innovative ideas and creations. In this study, an audio drama design was chosen for children's collections as a form of library innovation in fulfilling the library's recreational function that is able to foster children's interest in reading activities. Audio drama is able to provide an interesting experience for listeners and provide space for listeners to imagine and think creatively through all the components contained in audio drama. This research was carried out to create innovations for libraries in increasing public interest in reading, especially children, by fulfilling the library's recreational or entertainment function for users. This study uses the Design and Development method which has six research steps, namely: identifying problems, describing objectives, designing and developing artifacts, testing artifacts, evaluating test results, and communicating test results. Participation includes media experts, illustration experts, and materials experts who carry out expert assessments of the products developed. The research is located at the Bandung City Archives and Library Office, where all materials and data needed will be taken based on that location. The results of the expert assessment were adjusted to the provisions of the study using a Likert scale to then be analyzed and returned descriptively. In general, the results of the research show that audio drama have good criteria and are worthy enough to be used as innovations to fulfill the function of recreation and the development of reading interest, but there are still shortcomings that need to be improved so that the audio drama developed can be even better.

Keywords: Audio Drama, Library Recreation Function, Reading Interest

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

**PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI
REKREASI PERPUSTAKAAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB 1 : PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Spesifikasi Produk.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Asumsi dan Batasan Perancangan	10
1.7 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB 2 : KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Perpustakaan	Error! Bookmark not defined.
2.2 Koleksi Anak.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Minat Baca	24
2.4 Program Drama Audio.....	26
2.5 Penelitian Terdahulu.....	32
2.6 Kerangka Berpikir.....	34
BAB 3 : METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI PERPUSTAKAAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3	Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
3.4	Prosedur Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5	Instrumen Penelitian	42
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.7	Prosedur Penelitian	46
BAB 4: TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		Error! Bookmark not defined.
4.1	Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB 5: SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		90
5.1	Simpulan	90
5.2	Implikasi	92
5.3	Rekomendasi	93
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN		99

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	40
Tabel 3.2 Kriteria Penilaian dalam Skala Likert.....	47
Tabel 3.2 Kriteria Penilaian dalam Skala Likert Empat Skala.....	47
Tabel 3.2 Kriteria Persentasi.....	48
Tabel 4.1 Garis Besar Pengembangan Media (GBPM) Drama Audio.....	51
Tabel 4.2 Penokohan.....	53
Tabel 4.3 Naskah Drama Audio.....	53
Tabel 4.4 Penilaian Naskah Drama Audio oleh Ahli Naskah.....	66
Tabel 4.5 Penilaian Drama Audio oleh Ahli Media.....	69
Tabel 4.6 Penilaian Drama Audio oleh Pustakawan.....	71
Tabel 4.7 Penilaian Drama Audio oleh Pustakawan.....	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tampilan Proses <i>Editing</i>	60
Gambar 4.2 Tampilan Proses <i>Leveling</i>	61
Gambar 4.3 Tampilan Proses <i>Compressing</i>	62
Gambar 4.4 Tampilan Proses <i>Equalizer</i>	63
Gambar 4.5 Tampilan Proses <i>Mastering</i>	64
Gambar 4.6 Tampilan <i>Cover</i> MP3 Si Utuk dan Si Meri.....	6

Rahmasiwi Utami Susanto, 2022

***PERANCANGAN DRAMA AUDIO PADA KOLEKSI ANAK UNTUK MEMENUHI FUNGSI REKREASI
PERPUSTAKAAN***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu