

**PENGARUH MEDIA SOSIAL TIK TOK TERHADAP MINAT BACA BUKU
KEAGAMAAN SISWA SMA NEGERI 1 BANDUNG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam



Oleh

Muhammad Satria Ramadhan

NIM 1702858

**PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2021

**PENGARUH MEDIA SOSIAL TIK TOK TERHADAP MINAT BACA BUKU
KEAGAMAAN SISWA SMA NEGERI 1 BANDUNG**

Oleh

Muhammad Satria Ramadhan

1702858

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam

©Muhammad Satria Ramadhan
Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2021

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
Ulang, difotocopy atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

MUHAMMAD SATRIA RAMADHAN

1702858

PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BACA BUKU KEAGAMAAN SISWA SMA NEGERI 1 BANDUNG

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Syahidin, M.Pd.

NIP.19570611 198703 1 001

Pembimbing II



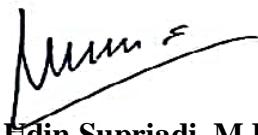
Dr. Wawan Hermawan, M.Ag.

NIP. 19740209 200501 1 002

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Pendidikan Agama Islam

Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd.

NIP. 19590617 198601 1 001

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Selasa, 25 Januari 2022

Tempat : Secara daring melalui *Zoom Meeting*

Panitia Ujian :

1. Ketua :

Dr. Agus Mulyana, M.Hum.

NIP. 19660808 199103 1 022

2. Sekretaris :

Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd.

NIP. 19590617 198601 1 001

3. Penguji I :

Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd.

NIP. 19590617 198601 1 001

4. Penguji II :

Prof. Dr. Munawar Rahmat, M.Pd.

NIP. 19580128 198612 1 001

5. Penguji III :

Mokh. Iman Firmansyah, S.Pd.I., M.Ag.

NIP. 19810808 201404 1 001

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BACA BUKU KEAGAMAAN SISWA SMA NEGERI 1 BANDUNG**" ini, beserta seluruh isinya benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi dikemudian hari bila ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2021

Yang membuat pernyataan,

Muhammad Satria Ramdhan

NIM. 1702858

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji serta rasa syukur yang menjadi penolak kesombongan dan sebagai kerendahan diri seorang hamba, marilah kita haturkan kehadirah Allah ^{SWT} yang telah memberikan segala macam kenikmatan kepada kita semua termasuk kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada Rasulullah Muhammad ^ﷺ; keluarganya; para sahabat; seluruh umatnya hingga akhir zaman. Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Sosial TikTok terhadap Minat Baca Buku Keagamaan Siswa SMA Negeri 1 Bandung,” bertujuan untuk menemukan hubungan, arah hubungan, dan besaran hubungan dari penggunaan media sosial TikTok terhadap minat baca buku keagamaan pada siswa SMA Negeri 1 Bandung.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat agar dapat mengikuti ujian siding Sarjan Pendidikan pada Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial.

Pada skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis dengan segala kerendahan hati membuka kritik dan saran agar penelitian ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.

Bandung, 2021

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puja dan puji bagi Allah ^{SWT} yang telah memberikan segala kenikmatan dan kemudahan dalam menyusun skripsi ini, tidak ada yang bisa peneliti lakukan tanpa kuasa dari-Nya. Peneliti menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga peneliti sangat berterima kasih atas semua dukungan dan bantuan tersebut. Ungkapan terima kasih yang sebesar-besarnya disampaikan kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia (UPI).
2. Bapak Dr. Agus Mulyana M. Hum., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (FPIPS) UPI Bandung yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
3. Bapak Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd., selaku ketua Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam FPIPS UPI atas bimbingan dan nasehatnya kepada penulis.
4. Bapak Prof. Dr. Syahidin, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah sabar memberikan pengarahan, bimbingan, dan motivasi serta petunjuk yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Wawan Hermawan, M.Ag., selaku dosen pembimbing akademik dan sekaligus pembimbing II yang telah sabar memberikan pengarahan, bimbingan, motivasi serta petunjuk yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Prodi IPAI UPI Bandung yang telah membekali ilmu yang bermanfaat kepada peneliti selama menjadi mahasiswa dan Terkhusus untuk Bapak Endang selaku staff Tata Usaha Prodi IPAI atas segala bantuan administrasi demi kelancaran studi ini.
7. Ibundaku tercinta, Murniati, dan Ayahanda Setiawan, atas segala kasih sayang, kesabaran tanpa batas, do'a restu yang tak pernah terputus, dan semua kebutuhan materil yang telah diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi juga penyelesaian studi ini.
8. Keluarga Besar SEMUR, terkasih, yang selalu ada dalam memberikan setiap dukungan tak terhingga demi penyelesaian skripsi ini. Sebagai tempat di mana penulis dilahirkan dan dibesarkan dengan kasih sayang, keluarga SEMUR tak pernah banyak menuntut ‘KAPAN WISUDA?’ sehingga membuat penulis selalu terjaga kesehatan mentalnya. Terima kasih,

- Mama & Ayah; Mbak Indri & Bang Deddy, Mbak Dela & Bang Engkun, Mbak Indah, Adik Indra, dan keponakanku yang selalu menghibur dikala bosan menghampiri, Zildjian dan Axel.
9. Pihak SMA Negeri 1 Bandung yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian skripsi. Terkhusus kepada bapak Asep, S.Pd.I yang telah sabar membantu dalam penyebaran angket yang dilakukan secara daring melalui grup kelas, penulis ucapan terima kasih.
 10. Semua pihak yang sangat perpengaruh dalam hidup peneliti yang tidak bisa disebutkan satu-persatu

Semoga Allah ^{SWT} senantiasa membalas segala bentuk kebaikan kalian dan menjaga kita semua,
Āmin Yā Rabbal Ālamīn.

ABSTRAK

Minat membaca masyarakat Indonesia berdasarkan data sudah sangat rendah, bahkan sebelum kemunculan media sosial Tik Tok. Tik Tok merupakan aplikasi yang memberikan efek spesial yang unik dan menarik. Pengguna dapat dengan mudah menggunakannya sehingga mereka dapat berkreasi dalam bentuk video pendek sehingga dapat ditonton kepada teman-teman atau pengguna lain. Pengguna media sosial Tik Tok di Indonesia didominasi oleh kalangan remaja. Remaja yang berstatus siswa tentu menjadi salah satu perhatian besar dalam dunia pendidikan. Tentu saja banyak sekali faktor-faktor yang memengaruhi minat membaca seseorang. Namun kemunculan aplikasi Tik Tok ini bisa menjadi suatu momok dalam dunia pendidikan tanah air, sehingga patut diperhitungkan keberadaannya yang semakin populer terutama di era pandemi covid-19 ini. Media sosial TikTok telah menjadi perhatian khusus peneliti yang merupakan calon pendidik —guru pendidikan agama Islam (PAI). Sehingga jika ditimbang-timbang apakah media sosial TikTok yang saat ini sangat digandrungi kaula muda memiliki pengaruh terhadap kegiatan membaca buku keagamaan mereka. Karena dalam agama Islam, telah jelas sekali bahwa membaca memiliki kedudukan istimewa karena tercantum dalam perintah pertama ke-Rasul-an Muhammad^{shallah uaihi wasallahu}. Secara umum tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengaruh media sosial Tik Tok terhadap minat membaca buku agama siswa di SMA Negeri 1 Bandung. Jenis penelitian yang digunakan menggunakan pendekatan kuantitatif, metode non eksperimen, dengan desain korelasional. Pengumpulan data menggunakan teknik *probability sampling* dengan tipe *simple random sampling*, yaitu pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu. Hasil penelitian menggunakan bantuan SPSS 25 membuktikan bahwa, terdapat pengaruh yang signifikan antara variabel media sosial TikTok (X) dengan variabel minat baca buku keagamaan (Y).

Kata Kunci : *TikTok, baca, Islam*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah.....	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Media Sosial	8
B. Media Sosial TikTok.....	11
C. Tinjauan mengenai Minat Membaca Buku Keagamaan	13
D. Penelitian Relevan.....	31
E. Hipotesis Penelitian	32
BAB III.....	33
METODOLOGI PENELITIAN.....	33

A.	Desain Penelitian.....	33
B.	Waktu dan Tempat Penelitian	33
C.	Variabel Penelitian	33
D.	Populasi dan Sampel Penelitian	34
E.	Instrumen Penelitian	36
F.	Analisis Data.....	39
	BAB IV	42
	TEMUAN DAN PEMBAHASAN	42
A.	Temuan Hasil Penelitian	42
B.	Pembahasan.....	52
	BAB V.....	58
	PENUTUP.....	58
A.	Kesimpulan.....	58
B.	Saran.....	58
	DAFTAR PUSTAKA	60
	LAMPIRAN.....	64

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Mulyono. 2012. "Anak berkesulitan Belajar." 158. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Abror, Abd. Rachman. 1993. In *Psikologi Pendidikan*, by Lister D. Crow and Alice Crow, 112. Yogyakarta: Nur Cahaya.
- Aprilian, D, Y Elita, and V Afriyati. 2020. "Hubungan Antara Penggunaan Aplikasi Tiktok Dengan Perilaku Narsisme Siswa Kelas VIII Di SMP Negeri 8 Kota Bengkulu." *Consilia : Jurnal Ilmiah Bimbingan Dan Konseling*, 2(3) 220–228.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. "Prosedur Penelitian." 173. Jakarta: Rineka Cipta.
- Artati, Y Budi. 2009. "Terampil Membaca." 2-3. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Dalman. 2017. In *Keterampilan Membaca*, 141. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Devega, Evita. 2017. *Kementerian Komunikasi dan Informatika Republik Indonesia*. Oktober 10. Accessed Maret 7, 2021. https://www.kominf.go.id/content/detail/10862/teknologi-masyarakat-indonesia-malas-baca-tapi-cerewet-di-medios/0/sorotan_media.
- Dirwan, Bunyamin, and Siti Umrah. 2018. "Perintah Membaca dalam Al-Qur'an Perspektif Pendidikan (Surah Al-Alaq)." *ALFIKR: Jurnal Pendidikan Islam Vol. 4 No. 2* 38.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2005. "Materi Pokok Pembinaan Minat Baca." 24. Jakarta: Universitas Terbuka Press.
- Flew, Terrry. 2008. "New Media: An Introduction." 3. New York: Oxford University Press.
- Haryati, Mimin. 2007. "Sistem Pendidikan Berbasis Kompetensi: Teori dan Praktek." 41. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Hurlock, Elizabeth B. 2010. "Psikologi Perkembangan Jilid 2 edisi 6." 114. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Husein, Umar. 1998. "Metodologi Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis." 78. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Idris, Meity H., and Izul Ramdani. 2015. "Menumbuhkan Minat Membaca pada Anak Usia Dini." 13. Jakarta: PT Luxima Metro Media.
- Isaac, Mike. 2020. *U.S. Appeals Injunction Against TikTok Ban*. Oktober 8. <https://www.nytimes.com/2020/10/08/technology/us-appeals-injunction-against-tiktok-ban.html>.

- Iswanto, Agus. 2017. "MINAT BACA DAN PILIHAN LITERATUR KEAGAMAAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) SMA DI KOTA BANDUNG." *EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, 15(2), 2017, 283-301 286.
- Josina. 2020. *DetikInet*. Agustus 25. Accessed Maret 7, 2021. <https://inet.detik.com/cyberlife/d-5146256/pertama-kalinya-tiktok-ungkap-jumlah-pengguna-aktif>.
- . 2020. *Pertama Kalinya Tik Tok Ungkap Jumlah Pengguna Aktif*. Agustus 25. Accessed Maret 7, 2021. <https://inet.detik.com/cyberlife/d-5146256/pertama-kalinya-tiktok-ungkap-jumlah-pengguna-aktif>.
- Karjauloto, H. 2008. In *Trust And New Tegnology : Marketing And Management On*, by Edward Elgar, 2. Cheltenham: Gloss UK.
- Kartono, Kartini. 1996. "Pengantar Metodologi Riset Sosial." 120. Bandung: CV Mandar Maju.
- Khairuni, Nisa. 2016. "Dampak Positif dan Negatif Sosila Media Terhadap Pendidikan Akhlak Anak." *Jurnal Edukasi Volume 2 No.1* 99 .
- Lie, Anita. 2010. "Cooperative Learning." 65. Jakarta: Grasindo.
- Nasrullah, Rulli. 2017. "Media Sosial (Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosiotekhnologi)." 11. Bandung: Simbiosa Rekatama.
- Nurjalia. 2018. "SKRIPSI PENGARUH MEDIA SOSIAL TERHADAP PRESTASI AKADEMIK MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UINAR-RANIRY." 14. Banda Aceh: Jurusan Pendidikan Teknologi Informasi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam.
- Nuryanti, Lusi. 2008. "Psikologi Anak." 59. Jakarta: Indeks.
- Pertiwi, Wahyunanda Kusuma. 2020. *Indonesia Sumbang Angka Unduhan Tik Tok Terbanyak Di Dunia*. September 11. Accessed Maret 7, 2021. <https://tekno.kompas.com/read/2020/09/11/15010037/indonesia-sumbang-angka-unduhan-tiktok-terbanyak-di-dunia>.
- . 2020. *Kompas.com*. September 11. Accessed Maret 7, 2021. <https://tekno.kompas.com/read/2020/09/11/15010037/indonesia-sumbang-angka-unduhan-tiktok-terbanyak-di-dunia>.
- Rahim, Farida. 2011. "Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar." 2. Jakarta: Bumi Aksara.

- Rakhmayanti, Intan. 2020. *Tekno Sindonews*. Februari 11. Accessed 10 14, 2021.
<https://tekno.sindonews.com/berita/1523692/207/pengguna-tiktok-di-indonesia-didominasi-generasi-z-dan-y>.
- Ratnasari, Puspita. 2011. "Asyiknya Membaca." 16. Jakarta: Prestasi Pustaka Anak.
- Sachwani, Anusha. 2019. *TikTok Downloads: Countries with Most User Base Revealed!* Februari 15. <https://www.brandsynario.com/tik-tok-download/>.
- Saefullah. 2012. "Psikologi Perkembangan dan Pendidikan." 169. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Santosa, Puji, and dkk. 2009. "Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD." 63. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Schwedel, Heather. 2018. *U.S. Appeals Injunction Against TikTok Ban*. September 4. <https://slate.com/technology/2018/09/tiktok-app-musically-guide.html>.
- Shaleh, Abdul Rahman. 2006. "Psikologi Suatu Pengantar dalam Perspektif Islam." 264. Jakarta: Kencana.
- Shofaussamawati. 2014. "Menumbuhkan Minat Baca dengan Pengenalan Perpustakaan Pada Anak Sejak Dini." *Libraria Vol.2 No. 1* 53-54.
- Shoimin, Aris. 2014. "68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013." 20. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Slameto. 2010. "Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya." 2. Jakarta: Rineka Cipta.
- Slameto. 2003. "Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya." 180. Jakarta: PT Renika Cipta.
- Somadayo, Samsu. 2011. "Strategi dan teknik pembelajaran membaca." 6. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudarmanto, G. 2005. "Analisis Regresi Linear Ganda dengan SPSS." Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2015. "Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif R&D)." 114. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2008. "Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D." 61. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. 2007. "Statistika Untuk Penelitian." 23. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. 2012. "Statistika Untuk Penelitian." 75. Bandung: ALFABETA.

- Sukardi, Dewa Ketut. 1984. "Bimbingan Belajar di Sekolah-sekolah." 117. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Supardi. 2013. "Aplikasi Statistika dalam Penelitian Konsep Statistika Yang Lebih Komprehensif." 169. Jakarta: Change Publication.
- Suprijono, Agus. 2009. "Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem." 97. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sutarno. 2003. "Perpustakaan dan Masyarakat." 19-20. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Syahidin. 2019. "Aplikasi Metode Pendidikan Qurani dalam Pembelajaran Agama Islam." 5. Bandung: UPI Press.
- Tampubolon, D.P. 1990. "Kemampuan Membaca, Teknik Membaca Efektif dan Efisien." 22. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. "Membaca Sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa." 7. Bandung: Angkasa Bandung.
- Wahid, Abdul. 1998. "Menumbuhkan Minat dan Bakat Anak." 109-110. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yunus, Syarif. 2019. *Syarif Yunus*. Juni 16. <https://kumparan.com/syarif-yunus/hanya-59-menit-baca-per-hari-sebab-budaya-literasi-indonesia-rendah-1rHvRiZBrGe/full>.