

Nomor Daftar FPIPS: 2921/UN40.F2.5/PT/2021

**TRADISI CEBOR OPAT PULUH PADA KAMPUNG ADAT DUKUH
GARUT SEBAGAI SUMBER PENGAYAAN PEMBELAJARAN IPS PADA
KAJIAN KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana
Pendidikan IPS



oleh:

Nurdiansyah Ramadhan

NIM 1702053

**PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**TRADISI CEBOR OPAT PULUH PADA KAMPUNG ADAT DUKUH
GARUT SEBAGAI SUMBER PENGAYAAN PEMBELAJARAN IPS PADA
KAJIAN KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA**

Oleh

Nurdiansyah Ramadhan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Nurdiansyah Ramadhan 2017

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

NURDIANSYAH RAMADHAN

**TRADISI CEBOR OPAT PULUH PADA KAMPUNG ADAT DUKUH
GARUT SEBAGAI SUMBER PENGAYAAN PEMBELAJARAN IPS PADA
KAJIAN KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA**

Disetujui dan Disahkan oleh:

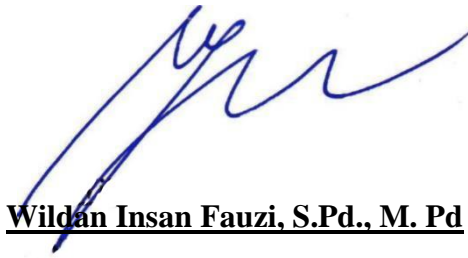
Pembimbing I,



Dr. Erlina Wiyanarti, M. Pd

NIP. 195207181986012001

Pembimbing II,



Wildan Insan Fauzi, S.Pd., M. Pd

NIP. 198406232015041001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan IPS

Prof. Dr. Sapriya, M. Ed

NIP. 196398201988031001

Nurdiansyah Ramadhan (1702053)

**“Tradisi Cebor Opat Puluh Pada Kampung Adat Dukuh Garut Sebagai
Sumber Pengayaan Pembelajaran IPS Pada Kajian Keragaman Etnik dan
Budaya”**

Skripsi ini telah diujikan pada

Hari/Tanggal : 10 Januari 2022

Tempat : *Zoom Meeting*

Panitia Pelaksanaan Ujian Skripsi terdiri atas:

Ketua : Dr. Agus Mulyana, M. Hum
NIP. 19660808 199103 1 002

Sekretaris : Prof. Dr. Sapriya, M. Ed
NIP. 19630820 198803 1 001

Penguji :

Penguji I



Muhamad Iqbal, M. Si
NIP. 19801112 200912 1 003

Penguji II



Drs. Jupri, MT.
NIP. 19600615 198803 1 003

Penguji III



Iing Yulianti, M.Pd.
NIP. 19860706 201504 2 004

Nurdiansyah Ramadhan, 2022

TRADISI CEBOR OPAT PULUH PADA KAMPUNG ADAT DUKUH GARUT SEBAGAI SUMBER
PENGAYAAN PEMBELAJARAN IPS PADA KAJIAN KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA
Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Tradisi Cebor Opat Puluh Pada Kampung Adat Dukuh Garut Sebagai Sumber Pengayaan Pembelajaran IPS Pada Kajian Keragaman Etnik dan Budaya

Nurdiansyah Ramadhan

NIM 1702053

Beberapa masyarakat adat mengembangkan nilai-nilai kearifan lokal sebagai hasil abstraksi pengalaman dalam pengelolaan lingkungan. Salah satu masyarakat adat tersebut adalah masyarakat Kampung Adat Dukuh. Bentuk pengembangan nilai-nilai kearifan lokal dalam pengelolaan lingkungan dapat dilihat dari salah satu tradisi di Kampung Adat Dukuh yang berkaitan erat dengan pelestarian lingkungan yaitu tradisi *Cebor Opat Puluh*. Adapun tujuan penelitian mengetahui prosesi dan nilai-nilai yang terkandung di dalam tradisi *Cebor Opat Puluh* serta mengetahui pengimplementasian nilai-nilai tradisi *Cebor Opat Puluh* pada materi Keragaman Etnik dan Budaya di pembelajaran IPS. Penelitian ini termasuk ke dalam jenis penelitian etnografi dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, studi literatur, dan studi dokumentasi. Analisis data yang digunakan yakni terdiri atas tiga tahapan yakni reduksi data, *display* data, dan penarikan kesimpulan. Triangulasi subjek dan sumber digunakan sebagai validitas data dalam penelitian ini. Hasil dari penelitian ini yakni tradisi *cebor opat puluh* Kampung Adat Dukuh terdiri atas tiga macam waktu pelaksanaan yakni *cebor opat puluh* pada keadaan khusus, *cebor opat puluh* pada *Jaroh*, dan *cebor opat puluh* pada tanggal 14 Maulud. Prosesi *cebor opat puluh* yakni melakukan *kifarat* atau *haturan tuang*, bertawasul dan melaksanakan mandi empat puluh siraman dengan menggunakan air yang berasal dari sumber mata air yang terjaga kelestariannya. Penerapan atau implementasi tradisi *cebor opat puluh* di dalam pembelajaran IPS terutama pada materi keragaman etnik dan budaya dapat dilakukan dengan mengintegrasikan tradisi *cebor opat puluh* beserta nilai-nilai yang terkandung didalamnya sebagai sumber pengayaan atau penambahan kajian di materi keragaman etnik dan budaya.

Kata Kunci: *Tradisi Cebor Opat Puluh, Keragaman Etnik dan Budaya, Pembelajaran IPS*

ABSTRACT

Tradisi Cebor Opat Puluh Pada Kampung Adat Dukuh Garut Sebagai Sumber Pengayaan Pembelajaran IPS Pada Kajian Keragaman Etnik dan Budaya

Nurdiansyah Ramadhan

NIM 1702053

As a result of abstraction of experience in environmental management, some indigenous peoples develop values of local wisdom. The people of Kampung Adat Dukuh are one of these indigenous peoples. One of the traditions in Kampung Adat Dukuh that is closely related to environmental conservation, cebor opat puluh, exemplifies the development of local wisdom values in environmental management. The goal of the research is to learn about cebor opat puluh procession and values, as well as the implementation of those values on the material of Ethnic and Cultural Diversity in social studies learning. This research falls under the category of ethnographic research, with data collected through interviews, observations, literature studies, and documentation studies. Data analysis is divided into three stages: data processing, data presentation, and conclusion withdrawal. Triangulation of subjects and sources was used as data validation in this study. According to the findings of this study, cebor opat puluh Kampung Adat Dukuh consists of three types of implementation times: cebor opat puluh in special circumstances, cebor opat puluh tradition by Jaroh, and cebor opat puluh in 14 Maulud. Cebor opat puluh procession includes kifarot or haturan tuang, tawasul, and cebor opat puluh using sacred water. The application or implementation of the cebor opat puluh to social science research, particularly material on ethnic and cultural diversity, can be accomplished by either strengthening cebor opat puluh and values or by incorporating the values it covers as a source of further research.

Keywords: *Cebor Opat Puluh, Ethnic and Cultural Diversity, Social Studies Learning*

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penulis tidak dapat terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam memberikan semangat. Dengan demikian, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Sapriya, M.Ed., selaku Ketua Program Studi Pendidikan IPS UPI yang senantiasa menjadi pucuk pimpinan yang baik agar Prodi Pendidikan IPS UPI selalu menjadi yang terbaik.
2. Muhamad Iqbal, M.Si., selaku dosen pembimbing akademik serta seluruh dosen dan staf pengajar di Program Studi Pendidikan IPS yang telah memberikan kesan dan pengajaran yang baik selama kuliah di prodi Pendidikan IPS UPI.
3. Ibu Dr. Erlina Wiyanarti, M.Pd. dan Bapak Wildan Insan Fauzi, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan masukan dan arahan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini walaupun dalam kondisi pandemi. Semoga Ibu Erlina dan Bapak Wildan selalu diberikan kesehatan dan kemudahan dalam segala hal.
4. *Kuncen, Lawang, dan Sesepuh* Kampung Adat Dukuh serta guru-guru MTs Bachrul Ulum yang telah mengizinkan dan menerima penulis dengan baik pada saat melakukan penelitian. Terima kasih banyak atas informasi dan partisipasinya.
5. Keluarga yang saya cintai. Terima kasih support, perhatian, dan motivasi yang selalu menjadi pengingat serta pelecut semangat dalam mengerjakan tugas akhir ini. Semoga kelak penulis bisa memberikan kebanggaan dan hal yang terbaik bagi kalian semua.
6. Sahabat semasa kuliah, M. Asyfi Abdul Aziz Sidiq, M. Wildan, dan Nur Imron Cahyadi. Terima kasih atas semua kebersamaan yang pernah dilakukan selama berkuliah. Semoga sukses dan bahagia selalu buat kalian.
7. Rembulan Prameswari. Terima kasih sudah hadir walau sementara dan terima kasih sudah memberi warna walau tidak selamanya. Semoga berbahagia selalu.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR BAGAN	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Kebudayaan Sunda	8
2.1.1 Konsep Kebudayaan.....	8
2.1.2 Unsur-Unsur Kebudayaan.....	9
2.1.3 Wujud Kebudayaan.....	12
2.1.4 Tatar Sunda	12
2.1.5 Ciri-ciri Masyarakat Sunda	13
2.1.6 Budaya Sunda	13
2.2 Tradisi.....	15
2.2.1 Definisi Tradisi.....	15
2.2.2 Fungsi Tradisi	17
2.2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Tradisi	19
2.3 Kampung/Desa Adat di Jawa Barat.....	20
2.4 Kearifan Lokal dalam Pembelajaran IPS	22
2.5 Penelitian yang Relevan	25
2.6 Kerangka Berpikir	44

Nurdiansyah Ramadhan, 2022

*TRADISI CEBOR OPAT PULUH PADA KAMPUNG ADAT DUKUH GARUT SEBAGAI SUMBER
PENGAYAAN PEMBELAJARAN IPS PADA KAJIAN KERAGAMAN ETNIK DAN BUDAYA*

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

BAB III METODE PENELITIAN	45
3.1 Desain Penelitian	45
3.1.1 Pendekatan Penelitian	45
3.1.2 Metode Penelitian.....	46
3.2 Subjek dan Tempat Penelitian	47
3.2.1 Subjek Penelitian.....	47
3.2.2 Tempat Penelitian.....	49
3.3 Tahapan Penelitian	50
3.3.1 Tahap Pra Penelitian	51
3.3.2 Tahap Pelaksanaan Penelitian	52
3.3.3 Tahap Laporan Penelitian	55
3.4 Teknik Pengumpulan Data	55
3.4.1 Wawancara.....	56
3.4.2 Observasi.....	57
3.4.3 Studi Dokumentasi	59
3.4.4 Studi Literatur	59
3.4.5 Perekaman	60
3.5 Instrumen Penelitian	60
3.6 Analisis Data	60
3.7 Validitas Data	62
3.7.1 Triangulasi.....	62
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	64
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	64
4.1.1 Profil Desa Ciroyom	64
4.2 Informasi Informan.....	68
4.3 Kampung Adat Dukuh.....	70
4.3.1 Deskripsi Historis Kampung Adat Dukuh	72
4.3.2 Kampung Dukuh Dalam	73
4.3.3 Kampung Dukuh Luar.....	76
4.4 Prosesi Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i>	77
4.4.1 <i>Cebor Opat Puluh</i> pada <i>Jaroh</i>	84
4.4.2 <i>Cebor Opat Puluh</i> Pada Keadaan Khusus	87

4.4.3	Cebor Opat Puluh Pada 14 Maulud.....	89
4.5	Nilai-Nilai yang terkandung pada Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i>	94
4.5.1	Nilai Religius	94
4.5.2	Nilai Pelestarian Alam	96
4.6	Implementasi Nilai-Nilai Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> di dalam Pembelajaran IPS Pada Materi Keragaman Etnik dan Budaya.....	100
4.6.1	Implementasi Nilai Religius Pada Tradisi Cebor Opat Puluh di dalam Pembelajaran IPS Materi Keragaman Etnik dan Budaya	100
4.6.2	Implementasi Nilai Pelestarian Alam Pada Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> di dalam Pembelajaran IPS Materi Keragaman Etnik dan Budaya	104
4.6.3	Implementasi Peta Konsep Pada Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> di dalam Pembelajaran IPS Materi Keragaman Etnik dan Budaya	108
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		114
5.1	Simpulan.....	114
5.2	Implikasi	116
5.3	Rekomendasi	117
DAFTAR PUSTAKA		118

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan penelitian-penelitian yang relevan.....	25
Tabel 4.1 Batas-Batas Wilayah Desa Ciroyom.....	64
Tabel 4.2 Komposisi Penduduk Desa Ciroyom dari Jenis Kelamin.....	65
Tabel 4.3 Komposisi Penduduk Desa Ciroyom dari Rentang Usia.....	65
Tabel 4.4 Komposisi Penduduk Desa Ciroyom dari Tingkat Pendidikan.....	66
Tabel 4.5 Keberadaan Lembaga Adat di Desa Ciroyom.....	68
Tabel 4.6 Impelementasi Nilai Religius Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> dalam Kompetensi Dasar Materi Keragaman Etnik dan Budaya.....	102
Tabel 4.7 Impelementasi Nilai Pelestarian Alam Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> dalam Kompetensi Dasar Materi Keragaman Etnik dan Budaya.....	106
Tabel 4.8 Penjelasan secara Eksplanasi Implementasi Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> pada Materi Keragaman Etnik dan Budaya.....	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Piramida Kebutuhan Maslow.....	16
Gambar 3.1	Peta Lokasi Kampung Adat Dukuh.....	49
Gambar 3.2	Tempat <i>Cebor Opat Puluh</i>	58
Gambar 4.1	Potret Jalan ke Kampung Dukuh.....	70
Gambar 4.2	Peta Wilayah Kampung Adat Dukuh.....	71
Gambar 4.3	Kampung Adat Dukuh Dalam.....	73
Gambar 4.4	Bentuk Rumah di Kampung Adat Dukuh Dalam.....	74
Gambar 4.5	Pancuran Air Kampung Adat Dukuh Dalam.....	74
Gambar 4.6	Pagar Pembatas Makam Keramat dan Kampung.....	75
Gambar 4.7	Pekarangan Rumah di Kampung Adat Dukuh Luar.....	76
Gambar 4.8	Pelaksanaan <i>Jaroh</i>	80
Gambar 4.9	<i>Cebor Opat Puluh</i> 14 Maulud.....	82
Gambar 4.10	Pelaksanaan <i>Jaroh</i>	85
Gambar 4.11	Bentuk <i>haturan tuang</i>	86
Gambar 4.12	Tampak Jamban Umum dari dekat & jauh.....	89
Gambar 4.13	<i>Cebor Opat Puluh</i> 14 Maulud.....	91

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	44
Bagan 3.1 Alur Penelitian.....	50
Bagan 3.2 Triangulasi Subjek.....	62
Bagan 3.3 Triangulasi Sumber.....	63
Bagan 3.4 Triangulasi Data.....	63
Bagan 4.1 Peta Konsep Tradisi <i>Cebor Opat Puluh</i> dalam Materi Keragaman Etnik dan Budaya.....	108

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Perizinan Penelitian.....	128
a. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	128
2. Lampiran Instrumen Penelitian.....	129
a. Instrumen Penelitian.....	129
b. Pedoman Wawancara.....	133
c. Reduksi Data Hasil Wawancara.....	136
d. Triangulasi Data.....	198
3. Lampiran Dokumentasi Penelitian.....	229
a. Profil Desa.....	229
b. Dokumentasi Penelitian.....	255