

**STUDI PEDAGOGIC
MELALUI LAGU ANAK DALAM MENINGKATKAN SEMANGAT
BERMAIN DI PAUD**

TESIS

*Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Pedagogik*



Oleh

RIAN SRI NUGROHO
NIM 1803184

**PROGRAM STUDI PEDAGOGIK
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**STUDI PEDAGOGIC
MELALUI LAGU ANAK DALAM MENINGKATKAN SEMANGAT
BERMAIN DI PAUD**

oleh
Rian Sri Nugroho

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Magister Padagogik

© Rian Sri Nugroho
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

Rian Sri Nugroho, 2022

**KAJIAN PEDAGOGIK TERHADAP PERANAN LAGU ANAK SEBAGAI MEDIA INTERAKSI PEDAGOGIS
PADA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI TAMAN KANAK-KANAK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

RIAN SRI NUGROHO

KAJIAN PEDAGOGIK TERHADAP PERANAN LAGU ANAK SEBAGAI
MEDIA INTERAKSI PEDAGOGIS PADA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
DI TAMAN KANAK-KANAK

disetujui dan disahkan oleh penguji :

Pembimbing I



Pror. Dr. H. Sofyan Sauri, M.Pd
NIP. 195604201983011001

Pembimbing II



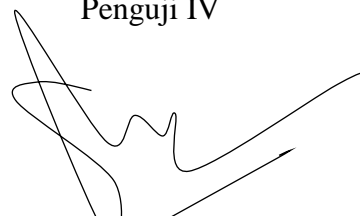
Dr. Pupun Nuryani, M.Pd
NIP. 19620522 198603 2 003

Penguji III



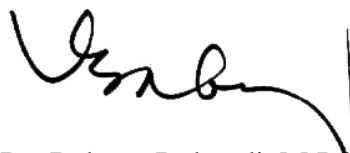
Dr. Babang Robandi, M.Pd
NIP. 196108141986031001

Penguji IV



Dr. H. Y. Suryitno, M.Pd
NIPTT. 020180119500908101

Mengetahui
Ketua Program Studi Pedagogik



Dr. Babang Robandi, M.Pd
NIP. 196108141986031001

Rian Sri Nugroho, 2022

KAJIAN PEDAGOGIK TERHADAP PERANAN LAGU ANAK SEBAGAI MEDIA INTERAKSI PEDAGOGIS
PADA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI TAMAN KANAK-KANAK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Abstrak

Pedagogik merupakan suatu ilmu yang mebgkaji tentang bagaimana cara mendidik anak atau ilmu Pendidikan. Anak sebagai manusia yang masih membutuhkan bimbingan dari manusia yang telah dewasa akan senantiasa bergantung dan berkembang sesuai dengan tahapan perkembangan yang dilaluinya. Pendidikan Anak Usia Dini merupakan salah satu ranah kajian dari pedagogic, pendidikan anak usia dini tentunya dilandsi oleh situasi pendidikan yang terjadi dimana akan melihat bagaimana karakter anak, dan akan diketahui bagaimana cara atau proses pembelajarannya untuk mencapai tujuan pendidikan. Pada usia dini yaitu 0-2 tahun anak berada pada tahapan sensori motor, sementara 3-8 pada tahapan pra operasional. Dalam tahapan ini anak cenderung meniru dari apa yang dilihat sehingga diperlukan suatu suri tauladan yang baik agar anak mencontoh hal yang baik pula. Proses pembelajaran anak usia dini ialah belajar sambil bermain. Karena itu proses ini membutuhkan suatu pendekatan yang menarik anak agar dapat mengikutinya, permainan dilakukan oleh pendidik anak usia dini untuk menumbuhkan rasa senang dan gembira pada diri anak. Penggunaan lagu dalam suatu permainan anak tentunya akan sangat berpengaruh pada kondisi jiwa anak, karena lagu merupakan suatu bentuk ekspresi dari dalam jiwa anak agar timbul motivasi untuk mengikuti proses pembelajaran. Pedagogic memandang bahwa peran guru adalah mengantarkan anak ke depan pintu gerbang kedewasaan.

Keyword: pedagogic, Pendidikan anak usia dini, lagu anak

Abstract

Pedagogy is a science that studies about how to educate children or the science of education. Children as humans who still need guidance from adult humans will always depend and develop according to the stages of development they go through. Early Childhood Education is one of the areas of study of pedagogics, early childhood education is certainly based on the educational situation that occurs where you will see how the child's character is, and it will be known how or the learning process to achieve educational goals. At an early age, namely 0-2 years, children are in the sensorimotor stage, while 3-8 are in the pre-operational stage. In this stage, children tend to imitate what they see, so that a good role model is needed so that children imitate good things too. The learning process for early childhood is learning while playing. Therefore, this process requires an approach that attracts children so that they can follow it, salted games are carried out by early childhood educators to foster a sense of pleasure and joy in children. The use of songs in a child's game will certainly greatly affect the condition of the child's soul, because the song is a form of expression from within the child's soul so that motivation arises to follow the learning process. Pedagogic views that the role of the teacher is to lead children to the gate of adulthood.

Keyword: earlychildhood, pedagogic, song

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Hak Cipta	ii
Lembar Pengesahan	iii
Pernyataan	iv
Kata Pengantar	v
Ucapan Terimakasih	vi
Abstrak	vii
Abstract	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xi
Daftar Lampiran	xii

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	11

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Konsep Pedagogik	12
2.2 Lagu Anak	35
2.3 Pendidikan Anak Usia Dini.....	44

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	75
3.2 Cara Pengumpulan Data	80
3.3 Metode Analisis Data	81

Rian Sri Nugroho, 2022

*KAJIAN PEDAGOGIK TERHADAP PERANAN LAGU ANAK SEBAGAI MEDIA INTERAKSI PEDAGOGIS
PADA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI TAMAN KANAK-KANAK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Situasi Pendidikan anak usia dini berdasarkan kajian filosofi dan psikologi dalam penerapan lagu anak untuk meningkatkan semangat bermain di PAUD	
4.2 Proses Pendidikan anak usia dini melalui penerapan lagu anak dalam meningkatkan semangat bermain di PAUD.....	120
4.3 Tujuan Pendidikan anak usia dini melalui penerapan lagu anak dalam meningkatkan semangat bermain di PAUD.....	133
4.4 Pembahasan tinjauan pedagogic mengenai lagu anak untuk meningkatkan semangat bermain.....	136

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	139
5.2 Saran	140
Daftar Pustaka	142

DAFTAR PUSTAKA

- A.M, Sardiman. (2010). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta:Rajawali Pers.
- Abu Ahmadi. (2004). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Agustin, Uyu Wahyudin. (2011). *Penilaian Perkembangan Anak Usia Dini*. Bandung :PT Refika Aditama
- Ahmad Barizi & Muhammad Idris. (2010). *Menjadi Guru Unggul*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Ali, Nugraha. 2006. *Metode Pengembangan Sosial Emosional*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Ajun Khamdani. (2010). *Olahraga Tradisional Indonesia*. Singkawang: PT.Maraga Borneo Tarigas
- Anderson, J.R. (1993). *Measuring Human Capital: Performance Appraisal Effectiveness*, Univer-sity of Kentucky. USA.
- Andriani Purwastuti. dkk. (2002). *Pendidikan Pancasila*. Yogyakarta: UNY press
- Ansyar, M. (2015). *Kurikulum: hakikat, fondasi, desain & pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group
- Aprilia, Shelly. (2015). *Pelaksanaan Pengasuhan Anak Usia Dini di Tempat Penitipan Anak Dharma Yoga Santi Yogyakarta*. Program Studi Pendidikan Luar Sekolah Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Arifin, Zaenal. (2012). *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Kementrian Agama.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Metodelogi penelitian*. Yogyakarta: BinaAksara.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Al Rasyid, Harun. (2010). *Teknik Penarikan Sampel dan Penyusunan Skala*. Bandung: Universitas Padjadjaran.

- Basrowi, Suwandi. (2008). *Understanding Qualitative Research*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bredekamp, Sue. (1987). *Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Program Serving Children from Birth through Age 8*. Washington: Nasional Assoc 141 for Education of Young Children
- Brewer, Jo Ann & Miller, Patricia H. (2007). *Introduction to Early Childhood Education*, Boston: Allyn And Bacon
- Clute, Morrel J. (2000). *Humanistic education: goals and objectives*. WashingtonDC: ASCD
- Dede Rosyada. (2003). *Paradigma Pendidikan Demokratis*. Jakarta : Kencana Pernada Media Group
- Denney, A. S., & Tewksbury, R. (2013). How to write a literature review. *Journal of criminal justice education*, 24(2), 218-234
- Depdiknas. (1994). *Kurikulum standar Kompetensi TK dan RA*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Depdiknas. (2003). Undang-Undang No. 20 Tahun 2003. Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Visimedia
- Desmita. (2005). *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Dewantara, KH (1967). *Culture*. Jogjakarta: The Luhur Student Garden Association Council.
- Diah Fitrianti, (2013). Mengembangkan Kegiatan Gerak dan Lagu untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Fakultas Ilmu Pendidikan Prodi Pendidikan Guru dan PAUD UNESA vol. 2.3*.
<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/paud-teratai/article/view/3957>
- Direktorat PAUD. (2006) *Pedoman Teknis Penyelenggaraan Kelompok Bermain*. Jakarta: Direktorat PADU-Dirjen PLSP-Depdiknas
- Dwi Siswoyo. Dkk. (2007). *Ilmu Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press
- Emzir. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Pt Raja Grafindo
- Efendi Djohan, (2009) *Psikologi Musik*, Yogyakarta : Penerbit Buku Baik
- Rian Sri Nugroho, 2022
KAJIAN PEDAGOGIK TERHADAP PERANAN LAGU ANAK SEBAGAI MEDIA INTERAKSI PEDAGOGIS PADA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI TAMAN KANAK-KANAK
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Endraswara, S. (2009). *Metodologi penelitian folklor*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Fathur Rasyid, (2010). *Cerdaskan Anakmu dengan Musik*, Yogyakarta : Diva Press,
- Goleman, D. (2016). *Emotional Intelligence: Kecerdasan Emosional* (Alih Bahasa: T.Hermaya). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Guza, Afnil .(2008), *Undang-undang Sisdiknas dan Undang-undang Guru dan Dosen*, Jakarta: Asa Mandiri
- Haerani, Nur. (2013). Membangun Karakter Anak Melalui Permainan Anak Tradisional. *Jurnal Pendidikan Karakter*, Tahun III, Nomor 1. Universitas Negeri Makassar: Makassar.
- Hamalik, O. (2001). *Kurikulum dan pembelajaran*. Bandung: Bumi Aksara.
- Hamalik, O. (2003). *Media Pendidikan*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Hamalik, O. (2007). *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Hamalik, O. (2009), *Proses Belajar Mengajar*, penerbit PT bumi Aksara, Jakarta
- Hamalik, O. (2011). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hasbullah. (2010). *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Herlambang, YT .(2018). *Pedagogy: Critical Study of Educational Sciences in Multiperspectives*. Jakarta: Earth Literacy
- Hijriati. (2019). Faktor dan Kondisi yang Mempengaruhi Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini. Yogyakarta Volume 5, No 2, Juli- Desember 2019
- Hurlock, E. (1996). *Psikologi perkembangan*. Alih bahasa: dr. Med. Metasari T. & Dra. Muslichah Z. Jakarta: Erlangga
- Hurlock, E.B. (1991). *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta : Penerbit Erlangga
- Ihmeideh, F. & Alkhaldeh, M. (2017). Teachers and Parents Perceptions of the Role of Technology and Digital Media in Developing Child Culture in the Early Years. *Children and Youth Services Review*. 77. 139 -146

- Indriana, Dina. (2011). *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: DIVA Press
- Iswinarti. (2010). Nilai-Nilai Terapeutik Permainan Tradisional Engklek Untuk Anak Usia Sekolah Dasar. *Naskah Publikasi Penelitian Dasar Keilmuan*. Fakultas Psikologi: Universitas Muhammadiyah Malang: Malang
- Iswinarti, (2017). *Pedoman permainan Tradisional Gembatan dengan Metode "Berlian" untuk Meningkatkan Kompetensi Sosial Anak*. Malang: Psychology forum
- Jahja, Yudrik. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Prenada Media
- Jersild, AT, Brook, JS & Brook, DW (1961). *The Psychology of Adolescence* (Third Edition). New York: Macmillan Pub co.
- Koentjaraningrat. (2009). *Introduction to Anthropology*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kusnandar. (2005). *Guru Profesional Implementasi KTSP dan Persiapan Mengajar Sertifikasi Guru*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Mansur M. (2007). *KTSP. Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual. Panduan Bagi Guru, Kepala Sekolah dan Pengawas Sekolah*. Jakarta : Bumi Aksara
- Mashar, Riana. (2011). *Emosi anak Usia Dini dan Strategi Pengembangan*. Jakarata. Kencana
- Masnipal. (2013). *Siap Menjadi Guru dan Pengelola PAUD Profesional*. Jakarta: Gramedia
- Mayar, F.(2013). Perkembangan Sosial Anak Usia Dini Sebagai Bibit Untuk Masa Depan Bangsa. *Jurnal Al-Talin, Universitas Negeri Padang*.1(6).hlm 459-464
- Meier, Dave, (2002). *The Accelerated Learning Handbook. Pedoman Kreatif dan Efektif Merancang Program Pendidikan dan Pelatihan*. Bandung: Penerbit Kaifa
- Mudlofir, Ali. (2012). *Pendidik Profesional*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Muhibbin Syah. (2003). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung :PT. Remaja Rosakarya
- Mulyani, Novi. (2016). *Super Asyik Permainan Tradisional Anak Indonesia*. Yogyakarta: DIVA Press

- Mulyasa. (2008). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Murtono dkk, (2007). *Seni Budaya Dan Keterampilan Kelas 3 SD*, Jakarta : Yudistira,
- Nurita. A. (2011). “Pengaruh Kompetensi Guru, Media Pembelajaran, Dan Dunia Usaha Industri Terhadap Mutu Lulusan Di SMK 2 Wonosobo”. Surakarta:Magister Pendidikan UMS
- Nurita. (2011). *Seni Budaya dan Keterampilan*. Jakarta: Yudistira.
- Nurjannah (2017). Mengembangkan Kecerdasan Sosial Emosional Anak Usia Dini melalui keteladanan, *Jurnal Bimbingan Konseling dan Dakwah Islam* Vol. 14, No. 1,
- Nurmalitasari, F. (2015). Perkembangan Sosial Emosi pada Anak Usia Prasekolah, *Jurnal Buletin Psikologi*, Vol 23 No 2
- Nursalam. (2016). *Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan Pendekatan Praktis Edisi 4*. Jakarta: Salemba Medika
- Nur Syafi’i, (2013). Lunturnya Budaya Permainan Tradisional Bagi Anak-anak Pada Era Modern, . Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya. <http://digilib.uinsby.ac.id/11024/>
- Ornstein, A.C & Hunkins, F.P. (2013). *Curriculum: foundations, principles, and issues*. Boston: Pearson
- Peraturan Pemerintah Nomor 11 Tahun 2017 tentang Manajemen Pegawai Negeri Sipil
- Permendikbud Nomor 146. 2014. Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini.Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan
- Prantoro, Gian .(2015). Pengaruh Penggunaan Permainan Tradisional Bakiak Dan Engklek Terhadap Peningkatan Keterampilan Sosial Anak Usia Dini. S1 thesis, Universitas Negeri Yogyakarta.

- Qoyyimah, Nurul, I Made Tegeh, Mutiara Magta. (2016). Penerapan Permainan Tradisional Untuk Meningkatkan Perkembangan Sosial Emosional Anak Kelompok A Di Ra. Baitul Muta'allim. e-Journal Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Ganesha Volume 4. No. 2 .
- Rasyid, Fathur. (2010). *Cerdaskan anakmu dengan musik*. Yogyakarta: Diva Press
- Rasyid, H., Mansyur, Suratno., (2015). *Asesmen Perkembangan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: penerbit Multi Pressindo
- Rubingah, S Y. (2018). Pengaruh Permainan Tradisional Gobag Sodor Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini Kelompok B (5-6 Tahun) di Tk Dharma Wanita 01 Panggungduwet Blitar. skripsi, IAIAN Tulungagung
- Sadulloh, Uyoh. (2008). *Pengantar Filsafat Pendidikan*. Bandung. Alfabeta
- Sadulloh. (2014). *Pedagogik (Ilmu Mendidik)*. Bandung: Alfabeta, cv
- Santrock, John W. (2011). *Perkembangan Anak Edisi 7 Jilid 2*. (Terjemahan: Sarah Genis B) Jakarta: Erlangga.
- Setyoadi, K. (2011). *Terapi Modalitas Keperawatan Jiwa pada Klien Psikogeriatik*. Jakarta : Salemba Medika
- Soemanto, Wasty. (2003). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Suciati dan Prasetya Irawan. (2001). *Teori Belajar dan Motivasi*. Jakarta: PAU-PPAI Universitas Terbuka
- Sujiono, Bambang & Yuliani Nurani Sujiono (2005). *Mencerdaskan Perilaku Anak Usia Dini*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- [Sudarsono, R.M.](#) (1992). *Pengantar apresiasi seni*. Jakarta : Balai Pustaka
- Suriansyah, Ahmad, Aslamiah. (2011). *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini*. Banjarmasin: Comdes
- Suwardi Endraswara, (2009). *Metodologi Penelitian Foklor*, Yogyakarta : Medpress,
- Suyadi, (2014). *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini (Dalam Kajian Neurosains)* Bandung : Remaja Rosdakarya

- Surya, Moh. (1979). Pengaruh Faktor-Faktor Non Intelektual terhadap Gejala Kompetensi, Bandung: Disertasi IKIP Bandung.
- Susanto, A. (2015). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenada media Group
- Syamsu, Y. (2006). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Syarifudin, Tatang dan Kurniasih. (2008). *Filsafat dan Pendidikan*. Bandung: Percikan Ilmu
- Trianto. (2010). *Model Pembelajaran Terpadu, Konsep, Strategi dan Implementasinya dalam KTSP*. Jakarta: Bumi Aksara
- Undang-undang Republik Indonesia, No. 2 Tahun 1989 tentang Sistem Pendidikan Nasional dan Penjelasannya, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- UU RI Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen. Jakarta : Sekretariat Negara.
- UU No 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Vasalou A, Khaled R, Holmes W, & Gooch D.(2017). Digital Games-Based Learning for Children with Dyslexia: A Social Constructivist Perspective on Engagement and Learning During Group Game-Play. *International Journal Computers & Education*. 114, 175-192
- Yulianti, Dwi (2010). *Bermain Sambil Belajar Sains di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: PT Indeks
- Zed, M. (2014). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia