DAFTAR PUSTAKA

Ampera, T. (2010). *Pengajaran sastrat teknik mengajar sastra anak berbasis aktivitas*. Bandung: Widya Padjajaran.

Aminudin. (2010). *Pengantar apresiasi sastra*. Bandung: Sinar Baru Algenindo.

Bunanta, M.(1998). *Problematika penulisan cerita rakyat*. Jakarta: Balai Pustaka.

Atmosuwito, S.(2010). *Perihal sastra &religiusitas dalam sastra.* Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Cahyani I. (2011). *Menulis proposal penelitian*. Bandung: CV Warli Artika.

Desmita. (2009). *Psikologi perkembangan pesrta didik (panduan bagi orang tua dan guru dalam memahami psikologi anak usia SD, SMP, SMA).* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Direktorat Pendidikan Lanjutan Pertama. (2006). *Silabus mata pelajaran bahasa indonesia.* Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Departemen Pendidikan Nasional (2008). *Materi pelatihan KTSP*. Jakarta: Departemen pendidikan Nasional.

Endraswara, S. (2003). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widiyatama.

http: //jurnal sastra/blogspot.com. 24 September 2012.

Iskandarwassid dan Dadang S. (2009). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Jabrohim. (2012). *Teori penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jauhari, H.(2010). *Cara memahami nilai religius dalam karya sastra dengan pendekatan reader's response*. Bandung: Arfino Raya.

Junaedi, O. (2011). *Nilai-nilai moral dan sosiologis cerpen anak pada surat kabar kompas dan model pembelajaranya*. Tesis: Tidak diterbitkan.

Januari, T. P dan Muliastuti, L (2009). *Modul bahasa indonesia SMP terbuka.* Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Pertama.

Kurniawan, H. (2009). *Sastra anak dalam kajian s*trukturalisme, *sosiaologi, semiotika, hingga penulisan kreatif.* Yogyakarta: Graha Ilmu.

Kutha R. N. (2012). T*eori, metode, dan teknik penelitian sastra.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Luxembrug, J. V, dkk. (1989). *Pengantar ilmu sastra*. (Terjemahan Dic Hartoko). Jakarta: PT Gramedia.

Lasmayati, T. (2009). *Upaya meningkatkan kemampuan menulis karangan. deskripsi melalui teknik pembelajaran reka cerita gambar pada kelas VI SDN nembol mandalawangi pandeglang tahun 2008/2009. Jurnal Penelitian. LPPM Untirta*, Edisi 12 Tahun 2009: 28-30.

Mangunwijaya, Y.B. (1984). *Sastra* dan religius. Yogya karta: Kanisius.

Majid, A. (2008). *Perencanaan pembelajaran mengembangkan standar kompetensi guru.* Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nurgiantoro, B. (2005). *Sastra anak pengantar pemahaman dunia anak.* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nurgiantoro, B. (2012). *Teori pengkajian fiksi.* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Pradopo, R. D. (2009). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Pratiwi, D. B. (2011). *Nilai ahlak mulia cerpen anak KKPK dan desain pembelajarannya*. Tesis: Tidak diterbitkan.

Rusyana, Y. (1982). *Metode pengajaran sastra*. Bandung: CV Gunung Larang.

Rusyana, Y .(1984). *Bahasa dan sastra dalam gamitan pendidikan*. Bandung: Diponogoro.

Rahmanto, B. (2000). *Metodologi pengajaran sastra.* Yogyakarta: Kanisius.

Sarjono dan Pratiwi. (1992). *Pengantar pengkajian sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

Sayuti, A Suminto.(1996). *Apresiasi prosa fikisi*. Jakarta: Depdikbud

Suyatno. (2009). *Struktur narasi karya sastra anak*. Surabaya: Jaring Pena.

Sarumpaet, R. K. (2010). *Pedoman penelitian sastra anak*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Saryono, D. (2009).*Dasar apresiasi sastra*. Yogyakarta: Elmatera Publishing.

Setiawan, H. (2008). *Ensiklopedi sastra indonesia.* Bandung: Kiblat.

Siswanto, W. (2008). *Pengantar teori sastra. Jakarta*: PT Grasindo.

Sugiyono. (2010). *Memahami penelitian kualitatif*. Bandung: CV. Alpabeta.

Sumiyadi dan Anshori. (2009). *Kajian sastra dalam perspektif teori kontemporer*. Bandung: Jurdiksastrasia FPBS UPI.

Sumiyadi. (2012). *Menemui puisi islami*. Tersedia : *http:// Sumiyadi. Staf. Upi. Edu.* Diakses 17 Desember 2012.

Syamsuddin dan Vismaia S. D. (2006). *Metode penelitian pendidikan bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sarimanah, Er. (2011) *"Pendidikan karakter dalam pembelajaran cerita pendek yang apresiatif".* Jurnal Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia.Artikulasi,Vol.11. No.2, 209-220.

Teeuw, A. (2003). *Sastra dan ilmu sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Tarigan, Henry Guntur. (1995). *Dasar-dasar psikiosastra*. Bandung: Angksa

Thahar, H. E. (2009). *Kiat menulis cerita pendek*. Bandung: Angkasa.

Wellek, R dan A, W. (1989). Teori kesusastraan. terjemahan melani budianto. Jakarta: Gramedia.

Waluyo, H. J. (2004). *Pengkajian cerita fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret University.

Wahidin. (2009). *Hakikat sastra anak.* http://makalahkumakalahmu.wordpress.com/ 2009/03/18/hakikat-sastra-anak/ (diunduh 11 Januari 2013 06:42 WIB)

www.scribd.com. 24 September 2012.

Yuwono, S. (2004). *Pengembangan kemampuan membaca sastra bahan pelatihan terintegrasi berbasis kompetensi guru SMP*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Zaidan, A. R. (2004). *Kamus istilah sastra.* Jakarta: Balai Pustaka.