

**PEMBELAJARAN DARING *MALHAGI-SSEUGI*  
DI MASA PANDEMI COVID-19:  
TANTANGAN DAN PERSPEKTIF MAHASISWA**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Bahasa Korea



oleh  
Shofura Agisda Fatunnisa  
1700422

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2021**

**PEMBELAJARAN DARING *MALHAGI-SSEUGI*  
DI MASA PANDEMI COVID-19:  
TANTANGAN DAN PERSPEKTIF MAHASISWA**

Oleh:  
Shofura Agisda Fatunnisa

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Korea pada  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Shofura Agisda Fatunnisa 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2021

Hak cipta dilindungi undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, photo copy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

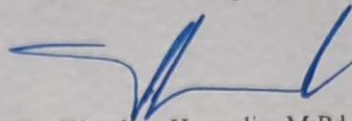
**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**SHOFURA AGISDA FATUNNISA**

**PEMBELAJARAN DARING *MALHAGI-SSEUGI*  
DI MASA PANDEMI COVID-19:  
TANTANGAN DAN PERSPEKTIF MAHASISWA**

disetujui dan disahkan oleh:

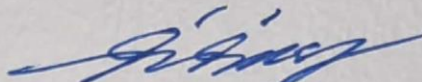
Pembimbing I,



Dr. Dingding Haerudin, M.Pd.

NIP 196408221989031001

Pembimbing II,

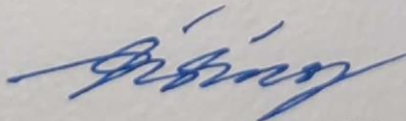


Didin Samsudin, SE., M.M., CHCM.

NIP 920160119760228101

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, SE., M.M., CHCM.

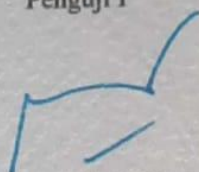
NIP 920160119760228101

**LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI**

**SHOFURA AGISDA FATUNNISA**

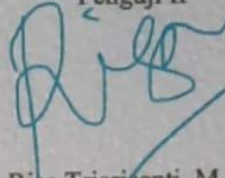
**PEMBELAJARAN DARING MALHAGI-SSEUGI  
DI MASA PANDEMI COVID-19:  
TANTANGAN DAN PERSPEKTIF MAHASISWA**

Penguji I



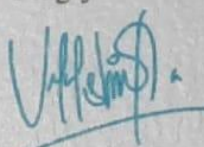
Dra. Renariah, M.Hum.  
NIP 195804061985032001

Penguji II



Risa Triarisanti, M.Pd.  
NIP 920160119780419201

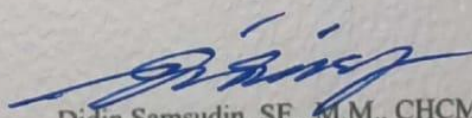
Penguji III



Velayeti Nurfitriana Ansas, M.Pd.  
NIP 920160119890610201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, SE., M.M., CHCM.  
NIP 920160119760228101

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Pembelajaran Daring Malhagi-Sseugi di Masa Pandemi COVID-19: Tantangan dan Perspektif Mahasiswa**” " ini adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2021  
Yang membuat pernyataan,

Shofura Agisda Fatunnisa  
NIM. 1700422

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pembelajaran Daring Mata Kuliah *Malhagi-Sseugi* di Masa Pandemi Covid-19: Sudut Pandang dan Tantangan Mahasiswa”** Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi syarat mengikuti sidang skripsi dalam rangka memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra di **Universitas Pendidikan Indonesia**.

Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memberikan pengetahuan kepada pembaca mengenai pembelajaran daring di masa pandemi Covid-19 pada mata kuliah *Malhagi-Sseugi* atau berbicara dan menulis bahasa Korea dan bagaimana tantangan dan perspektif yang dihadapi oleh mahasiswa. Tidak lupa rasa terima kasih penulis panjatkan kepada orang tua, segenap keluarga, kerabat, dan dosen penulis yang telah memberikan dukungan moral serta kepercayaan yang begitu besar sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.. selaku dosen pembimbing yang senantiasa membimbing penulis dari mulai pemilihan judul hingga penyusunan dan seminar proposal skripsi.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari sempurna karena adanya keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu, semua kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan.

Bandung, September 2021

Shofura Agisda Fatunnisa  
NIM. 1700422

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji Syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan kepada Allah subhānahu wa ta‘ālā, yang telah memberikan rahmat, petunjuk serta pertolongan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa tanpa ada bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Ibu Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI yang juga sekaligus merupakan dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing skripsi 2 yang selalu sabar dalam membimbing penulis.
4. Bapak Dr. Dingding Haerudin, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi 1 yang telah meluangkan banyak waktunya untuk membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
5. Bapak Arif Husein Lubis, S.Pd., M.Pd. selaku dosen Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang telah banyak membantu penulis mulai dari penyusunan proposal skripsi hingga validitas abstrak bahasa Inggris.
6. Ibu Ashanti Widyana, S.Hum., M.A selaku dosen Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang telah meluangkan waktu bagi penulis untuk menjadi salah satu responden untuk proses triangulasi dalam penelitian ini.
7. Bapak Prof. Shin Young Duk., M.A., Ph.D. (신영덕 교수님) selaku dosen Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang juga menjadi validator untuk abstrak bahasa Korea yang disusun penulis.
8. Ibu Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd., ibu Risa Triarisanti S.Pd., M.Pd., ibu Asma Azizah S.S., M.A., ibu Jayanti Megasari., S.S., M.A., ibu Lee Jeoun Soon, M.H.E., dan bapak Lee Taegun, M.Ed., Ph.D. selaku dosen

Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang tidak pernah lupa memberi dukungan serta ide-ide yang sangat membantu penulis dalam penulisan skripsi ini. Serta ibu Teja Mustika selaku staf Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang selalu membantu penulis terkait administrasi.

9. Kedua orang tua yang sangat penulis sayangi, ibu Popi Popialawati, SH. (mamah) dan bapak Faisal Tachir, S.Sos., M.A.P. (ayah) yang selalu memberi dukungan dari berbagai segi yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
10. Adik kesayangan penulis, Shoffiyah Asginda yang selalu memberi dukungan dan menjadi penghibur tersendiri untuk penulis.
11. Keluarga Golf (enin, abah, ibu, Alfi, Afnan), keluarga Cijerah, keluarga Makassar dan Bone yang selalu menjadi pendukung penulis.
12. Keluarga Amoeba (Fransiska Vidya, Alka Fadilla Syarief, Shely Nofianti, Nisa Nurhayati, Rio Abdu Rojak, Salma Fauziyyah, Kevin Athalla Naufal) bersama dengan Ilham Gustavakuan dan Rizqina Syahrillah Afifah yang selalu menjadi tempat berbagi cerita, berbagi rasa dan pengalaman selama empat tahun yang tidak mudah ini.
13. Keluarga Program Pelatihan Intensif Bahasa Korea bagi Pendidik di Jeju, Korea Selatan (KF-JNU-JDC 신남방 신북방 차세대 교육자 집중연수) terutama Syifa Fatimahzahroh, Muthia Hasna, Maryam Faturahman, Pham Tuan Hyep, Geraldine Brigita, Feby Antika, dan Risma Dwi Putri yang selalu mau berbagi ilmu, pengalaman, serta cerita bersama penulis.
14. Semua teman-teman Prodi Pendidikan Bahasa Korea angkatan 2017 yang telah kebersamai, mewarnai kehidupan kampus penulis selama empat tahun dan tidak pernah absen untuk saling memberi dukungan dalam suka maupun duka.
15. Seluruh responden yang merupakan adik tingkat penulis (PBK 2019), tanpa kehadiran dan kesediaan mereka, penelitian ini tidak akan berjalan.
16. Akang, teteh, teman-teman, dan adik-adik Prodi Pendidikan Bahasa Korea yang selalu menjadi teman bagi penulis.
17. Keluarga Your English School, Aisiyyah Boarding School, Hana Language Center, Ask. Edu, dan Swabelajar Nusantara yang menjadi wadah bagi



- penulis untuk menimba banyak ilmu di luar kampus. Bagi murid-murid yang pernah diajarkan penulis dan rekan kerja semua yang selalu pengertian.
18. Keluarga baru Liqo UPI (Teh Risdalina, Teh Almi, Teh Eva, Fakhriyah Ghisani, Teh Savira, Nada) dan Girls Squad Akhwat SMAN 24 Bandung yang selalu berbagi cerita kehidupan bersama penulis dan selalu menjaga silaturahmi hingga saat ini.
  19. Kakak Sangwoo (김상우) yang telah bersedia menjadi penasehat penulis untuk berbagai tugas dan menginspirasi melalui tulisannya, adik Taegyu (황태규) yang menghibur penulis dengan tingkah lucunya, kak Minji (김민지) yang telah bersedia meluangkan waktu bagi penulis di tengah kesibukannya.

Bandung, 12 Oktober 2021

Penulis

## ABSTRAK

Proses pembelajaran dilakukan secara daring semenjak pandemi COVID-19 menimpa seluruh dunia; tidak terkecuali pembelajaran yang dilaksanakan di perguruan tinggi. Berbagai tantangan muncul semenjak proses pembelajaran dilakukan secara daring. Sebagai akibat dari pembelajaran daring tersebut mahasiswa mengalami banyak kesulitan selama pembelajaran. Selain itu, pembelajaran berbicara dan menulis bahasa Korea (*Malhagi-Sseugi*) pun harus mengikuti aturan pemerintah yakni dilaksanakan secara daring. Guna memiliki kemampuan berbicara dan menulis yang termasuk ke dalam kemampuan produktif dalam berbahasa, mahasiswa seharusnya melakukan banyak aktivitas di kelas secara langsung dengan banyak berinteraksi baik dengan dosen maupun mahasiswa lainnya. Pembelajaran mata kuliah *Malhagi-Sseugi* yang harus dilaksanakan secara daring tanpa banyak waktu persiapan sebelumnya menyebabkan dosen maupun mahasiswa mengalami kesulitan pada awal perkuliahan daring. Oleh karena itu, penelitian ini dilaksanakan guna mengetahui bagaimana pembelajaran *Malhagi-Sseugi* dilaksanakan secara daring, bagaimana perspektif mahasiswa terhadap pembelajaran daring, serta tantangan apa saja yang dihadapi oleh mahasiswa saat mempelajari *Malhagi-Sseugi* secara daring. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif yang dilakukan di Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, Universitas Pendidikan Indonesia dengan berfokus pada mahasiswa tingkat ke-2. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kompetensi dosen sudah cukup baik dalam mengajar secara daring dengan mengadakan kelas secara asinkronus menggunakan Google Classroom dan sinkronus menggunakan aplikasi Zoom. Mahasiswa berpandangan bahwa pembelajaran daring memiliki keuntungan dan kekurangan tersendiri. Tantangan yang muncul dari pembelajaran *Malhagi-Sseugi* secara daring adalah kurangnya motivasi mahasiswa untuk belajar mandiri serta tantangan eksternal seperti jaringan internet yang kurang stabil dan kesulitan dalam membuat teks yang sesuai dengan kaidah berbahasa Korea.

**Kata Kunci:** COVID-19, *Malhagi-Sseugi*, Pembelajaran daring, Perspektif, Tantangan

## ABSTRACT

The learning process is conducted online since the COVID-19 pandemic hit the whole world; including the learning process carried out in universities. Various challenges arise since the learning process is carried out online. As a result of online learning, students experience many difficulties. Moreover, learning Korean speaking and writing (*Malhagi-Sseugi*) must also follow the government regulations. To enhance speaking and writing skills, as productive language skills, the students should do a lot of activities in the classroom by interacting directly with the lecturer and one another. Learning *Malhagi-Sseugi* online without much preparation time causes lecturers and students to experience difficulties at the beginning of online lectures. Therefore, this research was conducted to find out how *Malhagi-Sseugi* learning process is carried out online, how the students' perspectives on the implementation of online learning are, and what challenges the students face when studying *Malhagi-Sseugi* online. This research was a descriptive qualitative study, conducted at the Korean Language Education Study Program, Universitas Pendidikan Indonesia, focusing on the 2nd-year students. The research results showed that the lecturer's competence was quite good at teaching online by holding classes asynchronously using Google Classroom and synchronously using Zoom. The students viewed that online learning had its own advantages and disadvantages. The challenges arised from online *Malhagi-Sseugi* learning were the lack of self-motivation to study independently, external challenge such as less stable internet network, and difficulties in producing texts that should be conformed with the Korean language rules.

**Keywords: Challenges, COVID-19, *Malhagi-Sseugi*, Online learning, Perspective**

## 초록

전 세계적으로 COVID-19 유행병이 발생한 이후 대부분의 학습 과정은 온라인으로 이루어졌다. 따라서 대학에서도 온라인 학습이 이루어지고 있다. 학습 과정이 온라인 상에서 진행되면서 다양한 문제점이 나타났다. 이러한 온라인 학습의 결과로 학생들은 학습 중에 많은 어려움을 겪는다. 온라인 말하기-쓰기 학습도 정부의 규칙을 따라야 한다. 즉, 온라인상에서 진행하는 것이다. 언어 생산 능력에 포함된 말하기와 쓰기 능력을 증진시키려면 학생들은 강사나 다른 학생들과 직접 만남으로써 교실에서 많은 활동을 해야 한다. 그런데 온라인 강의 초기에는 준비 시간이 충분치 않아서 교수들과 대학생들 모두 말하기 쓰기 수업에 있어서 많은 어려움을 겪었다. 따라서 이 연구는 말하기 쓰기 학습이 온라인에서 어떻게 수행되는지, 온라인 학습에 대한 학생들의 반응이 어떻게 진행되고 있는지, 그리고 학생들이 온라인에서 말하기-쓰기 학습에 대해 어떤 어려움을 직면하고 있는지 알기 위해 수행되었다. 이 연구는 인도네시아 교육대학교 한국어교육학과 2 학년 학생들을 대상으로 실시한 질적 서술 연구이다. 이 연구를 통해 1) 교수들은 구글 클래스룸을 사용하고 줌 앱과 동기화함으로써 온라인 강의를 하고 있다는 것을 알 수 있다; 2) 학생들은 온라인 학습에 장단점이 있다고 생각한다; 3) 말하기-쓰기 온라인 학습에서 나타난 문제점은 학생들의 자기 주도 학습 동기 부족, 좋지 않은 인터넷 네트워크 사정, 그리고 한국어 문법에 맞는 글 작성의 어려움 등이다.

**키워드:** 온라인 학습, COVID-19, 말하기-쓰기, 관점, 문제점.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>x</b>
<b>초록 .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>17</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	17
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
2.1 Pendidikan Jarak Jauh dan <i>E-Learning</i> .....	8
2.2 Pembelajaran Bahasa Korea sebagai Bahasa Asing.....	15
2.3 Penelitian Terdahulu .....	35
2.4 Kerangka Berpikir .....	41
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
3.1 Alur Penelitian .....	42
3.2 Desain Penelitian.....	43
3.3 Data dan Partisipan Penelitian .....	44
3.4 Instrumen Penelitian.....	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.5.1 Uji Pendapat Ahli.....	53
3.5.2 Prosedur Pengumpulan Data .....	53
3.6 Teknik Analisis Data.....	54
3.6.1 Prosedur .....	54
3.7 Teknik Uji Kredibilitas Data.....	55

3.8 Luaran .....	58
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>59</b>
<b>4.1. Temuan .....</b>	<b>59</b>
4.1.1. Proses Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	59
4.1.2. Perspektif Mahasiswa terhadap Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	68
4.1.3. Tantangan yang Dihadapi Mahasiswa dalam Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	78
<b>4.2. Pembahasan .....</b>	<b>84</b>
4.2.1. Proses Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	84
4.2.2. Perspektif Mahasiswa terhadap Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	90
4.2.3. Tantangan yang Dihadapi Mahasiswa dalam Pembelajaran Daring <i>Malhagi-Sseugi</i> di Masa Pandemi COVID-19 .....	93
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>101</b>
5.1 Simpulan .....	101
5.2 Implikasi .....	102
5.3 Rekomendasi .....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>105</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>110</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Sintaks Pembelajaran dengan sistem <i>e-learning</i> .....	10
Tabel 2.2. Sintaks Pembelajaran Daring di Masa Pandemi COVID-19.....	13
Tabel 2.3. <i>Pedagogical Approaches to the Teaching of Writing</i> (Pendekatan Pedagogis untuk Pengajaran Menulis).....	26
Tabel 2.4. Penelitian Terdahulu.....	35
Tabel 3.1 Kisi-kisi Wawancara Penelitian.....	47
Tabel 3.2 Pedoman Observasi.....	50

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Menulis dengan Mengikuti Bayangan.....	29
Gambar 2.2 Lembar Aktivitas Menulis dengan Menyalin.....	30
Gambar 2.3 Diagram untuk Aktivitas Menulis Berdasarkan Gambar.....	32
Gambar 2.4 Format Aplikasi untuk Menulis Biodata.....	34
Gambar 2.5 Kerangka Berpikir.....	41
Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	42
Gambar 4.1 Silabus Pembelajaran <i>Malhagi-Sseugi</i> 4.....	60
Gambar 4.2 Kolom Presensi Google Classroom.....	60
Gambar 4.3 Proses Pembelajaran Tatap Maya dengan Zoom Meeting.....	61
Gambar 4.4 Contoh Pemberian Tugas 의견 나누기 (Pendapat) pada Google Classroom.....	62
Gambar 4.5 Proses Pemberian Tugas Pendapat ( 의견 나누기).....	62
Gambar 4.6 Pemberian Tugas <i>Malhagi</i> (Berbicara) pada Google Classroom.....	63
Gambar 4.7 Pemberian Tugas <i>Sseugi</i> 쓰기 (Menulis) melalui Google Classroom.....	64
Gambar 4.8 Contoh Pilihan Tema pada Ujian Tengah Semester Bagian 쓰기 <i>sseugi</i> (Menulis).....	65
Gambar 4.9 Aturan dalam Menulis <i>Wongoji</i> .....	96
Gambar 4.10 Contoh Karangan Bahasa Korea Menggunakan <i>Wongoji</i> .....	97



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Penunjukkan Dosen Pembimbing Skripsi.....	110
Lampiran 2. Surat Keputusan Pengesahan Perubahan Judul dan Perpanjangan Masa Bimbingan Skripsi.....	112
Lampiran 3. Pedoman Wawancara.....	114
Lampiran 4. Surat Keterangan Validasi Instrumen.....	119
Lampiran 5. Surat Pernyataan Kesiapan menjadi Responden.....	117
Lampiran 6. Kegiatan Observasi Melalui Zoom.....	127
Lampiran 7. Kegiatan Observasi Melalui Google Classroom.....	128
Lampiran 8. Kegiatan Wawancara Bersama Mahasiswa.....	132
Lampiran 9. Kegiatan Wawancara Bersama Dosen Pengampu Mata Kuliah <i>Malhagi-Sseugi</i> .....	134
Lampiran 10. Catatan Observasi.....	135