

**PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN
MEDIA FILM TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
PADA SISWA SMA**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia (M.Pd.)



oleh

Mahardika Sakti

NIM 1706821

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2021**

Mahardika Sakti, 2021

***PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN
MEDIA FILM TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
PADA SISWA SMA**

Oleh
Mahardika Sakti

S.Pd Universitas Pasundan Bandung, 2016

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

© Mahardika Sakti
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Mahardika Sakti, 2021

***PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

MAHARDIKA SAKTI

NIM 1706821

**PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM
TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196704151992032001

Pembimbing II,



Dr. Yulianeta, M.Pd.

NIP 197507132005012002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Sekolah Pascasarjana

Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.

NIP 196109101986031004

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA

Mahardika Sakti

NIM 1706821

Model Pembelajaran yang digunakan untuk pembelajaran menulis puisi pada siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) belum berkembang dengan baik bisa dilihat dari hasil tulisan puisi yang ditulis siswa masih kaku dan belum ekspresif terutama dalam mengungkapkan ide-ide, daya imajinasi, perasaan dan pengalaman mereka. Selain itu, puisi yang ditulis siswa masih sederhana karena tidak memuat secara utuh unsur-unsur puisi dan ciri jenis puisi. Hal ini karena model pembelajaran terdahulu masih kurang efektif untuk menyampaikan pembelajaran menulis puisi. Berdasarkan hal tersebut, perlu adanya metode pembelajaran dan media pembelajaran menulis untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk memecahkan permasalahan tersebut. Salah satunya dengan cara menemukembangkan model suggestopedia berbantuan media film tematik dalam pembelajaran menulis puisi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D). Peneliti berharap dengan penelitian ini bisa menjawab permasalahan dalam pembelajaran menulis puisi. Hasil dari penelitian ini adalah model suggestopedia berbantuan media film tematik dalam pembelajaran menulis puisi untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa dan pembelajaran yang lebih efektif. Hal ini dilihat dari tulisan puisi siswa yang sudah meningkat dan mencapai nilai Kriteria Kelulusan Minimal. Penelitian ini sejalan dengan penelitian terdahulu yang menunjukkan bahwa model suggestopedia dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi sesuai dengan unsur-unsur pembangun puisi.

Mahardika Sakti, 2021

**PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Peneliti berharap hasil penelitian ini memberikan sumbangsih terhadap pembelajaran siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) terutama dalam pembelajaran menulis puisi.

Kata Kunci: Menulis, Puisi, Model Suggestopedia, dan Media Film tematik

ABSTRACT

ASSISTED SUGGESTOPEDIA MODEL DEVELOPMENT THEMED FILM MEDIA IN LEARNING TO WRITE POETRY IN HIGH SCHOOL STUDENTS

Mahardika Sakti

NIM 1706821

The learning model used for learning to write poetry for high school students has not developed well, it can be seen from the results of poetry written by students that are still stiff and not expressive, especially in expressing their ideas, imagination, feelings and experiences. In addition, the poetry written by students is still simple because it does not fully contain the elements of poetry and the characteristics of the type of poetry. This is because the previous learning model is still less effective in delivering poetry writing lessons. Based on this, it is necessary to have learning methods and writing learning media to improve students' poetry writing skills. The purpose of this research is to solve these problems. One of them is by developing a suggestopedia model assisted by thematic film media in learning to write poetry. This research uses research and development (R&D) methods. The researcher hopes that this research can answer the problems in learning to write poetry. The result of this research is suggestopedia model assisted by thematic film media in learning to write poetry to improve students' poetry writing skills and make learning more effective. This can be seen from the students' poetry writings that have increased and achieved the Minimum Graduation Criteria score. This research is in line with previous research which shows that the suggestopedia model can improve poetry writing skills in accordance with the building blocks of poetry. The researcher hopes that the results of this

study will contribute to the learning of high school students, especially in learning to write poetry.

Keywords: Writing, Poetry, Suggestopedia Model, and Thematic Film Media

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	7
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Struktur Organisasi Tesis.....	8
BAB II	10
LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Hakikat Menulis	Error! Bookmark not defined.

Mahardika Sakti, 2021

PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.1 Manfaat Menulis	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Tujuan Menulis	Error! Bookmark not defined.2
2.2 Puisi	Error! Bookmark not defined.3
2.2.1 Pengertian Puisi	Error! Bookmark not defined.3
2.2.2 Unsur Pembentuk Puisi	Error! Bookmark not defined.
2.3 Media.....	25
2.3.1 Pengertian Media.....	25
2.3.2 Manfaat Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.7
2.3.3 Fungsi Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Tujuan Media Pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Film Tematik.....	Error! Bookmark not defined.
2.5 Model Pembelajaran	32
2.5.1 Sintak Model Pembelajaran	35
2.6 Suggestopedia	Error! Bookmark not defined.7
2.6.1 Pengertian Metode Suggestopedia.....	Error! Bookmark not defined.7
2.6.2 Komponen dan Prinsip Metode Suggestopedia.....	Error! Bookmark not defined.8
2.6.3 Tahapan-Tahapan Metode Suggestopedia....	Error! Bookmark not defined.9
2.6.4 Kelebihan dan Kelemahan Metode Suggestopedia.....	Error! Bookmark not defined.9
2.7 Penelitian yang Relevan.....	40
2.8 Anggapan Dasar Penelitian.....	42
2.9 Definisi Operasional	42
BAB III.....	44
METODOLOGI PENELITIAN	44
3.1. Metode Penelitian.....	44
3.2 Prosedur Penelitian R&D.....	45
3.2.1 Penelitian Pendahuluan	46
3.2.2 Perencanaan Pengembangan Metode Suggestopedia.....	48
3.2.3 Desain Produk Awal	48
3.2.4 Uji Coba Lapangan Awal	48
3.2.5 Revisi Produk Awal	49
3.2.6 Uji Coba Lapangan Utama	49
3.2.7 Revisi Produk Metode Suggestopedia.....	Error! Bookmark not defined.9
3.2.8 Uji Coba Lapangan Operasional.....	Error! Bookmark not defined.9
3.2.9 Revisi Produk Akhir.....	50
3.2.10 Diseminasi dan Implementasi Produk.....	50
3.3 Data dan Sumber Data Penelitian.....	51

3.4 Instrumen Penelitian	52
3.4.1 Lembar Observasi	52
3.4.2 Lembar Kuesioner	56
3.4.3 Lembar Penilaian Unjuk Kerja	Error! Bookmark not defined. 6
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined. 7
3.5.1 Penilaian Unjuk Kerja	Error! Bookmark not defined. 7
3.5.2 Angket	Error! Bookmark not defined. 8
3.5.3 Observasi	Error! Bookmark not defined. 8
3.6 Teknik Pengolahan Data.....	Error! Bookmark not defined. 9
BAB IV	65
TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	65
4.1 Profil Pembelajaran Menulis puisi Kelas X.....	65
4.1.1 Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	65
4.1.2 Analisis Pelaksanaan Pembelajaran	76
4.2 Perencanaan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	81
4.2.1 Konsep Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi.	82
4.2.2 Rasionalisasi Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi	83
4.2.3 Desain Awal Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi	84
4.2.4 Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi	Error! Bookmark not defined. 9
4.3 Pelaksanaan Pengembangan metode Suggestopedia berbantuan media film pendek dalam pembelajaran menulis puisi	90
4.3.1 Uji Coba Lapangan Awal	91
4.3.2 Revisi Hasil Uji Coba Lapangan Awal	97
4.3.3 Uji Coba Lapangan Utama	98
4.3.4 Penyempurnaan Produk Akhir Uji Coba Lapangan Utama.....	Error! Bookmark not defined. 14
4.3.5 Draf Akhir Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	115
4.4 Analisis Keterampilan Menulis Puisi	Error! Bookmark not defined. 26
4.4.1 Analisis Puisi Uji Coba Lapangan Utama ..	Error! Bookmark not defined. 26
4.5 Keefektifan Pengembangan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi	141
4.6 Tanggapan Siswa Terhadap Penerapan Metode Suggestopedia Berbantuan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	148
4.7 Pembahasan Hasil Penelitian.....	151

BAB V.....	Error! Bookmark not defined.56
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .	Error! Bookmark not defined.56
5.1 Simpulan Penelitian	Error! Bookmark not defined.56
5.2 Implikasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.58
5.3 Rekomendasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Model-Model Pembelajaran Intraksi Sosial.....	33
Tabel 2.2 Sintaks Model Pembelajaran.....	35
Tabel 2.3 Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Pengembangan Model Suggestopedia berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi...41	
Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	52
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Lembar Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru di Kelas.....	54
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Lembar Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Siswa di Kelas.....	55
Tabel 3.4 Kisi-Kisi kuesioner Respon Siswa Terhadap Penerapan Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	56
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Menulis Puisi.....	61
Tabel 3.6 Kriteria Penilaian	62
Tabel 4.1 Kelengkapan Komponen RPP.....	66
Tabel 4.2 Perumusan Tujuan Pembelajaran Menulis Puisi.....	67

Mahardika Sakti, 2021

PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.3 Pemilihan Materi Pembelajaran Menulis Puisi.....	68
Tabel 4.4 Kegiatan Pembelajaran Menulis Puisi.....	70
Tabel 4.5 Pemilihan Sumber Belajar Menulis Puisi.....	73
Tabel 4.6 Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi.....	74
Tabel 4.7 Hasil Obsevasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru di Kelas.....	76
Tabel 4.8 Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas.....	79
Tabel 4.9 Desain Awal Langkah-Langkah Penerpan Awal Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	86
Tabel 4.10 Validator Ahli.....	89
Tabel 4.11 Dedain Akhir Langkah-Langkah Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	115
Tabel 4.12 Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Pengembangan Model Suggestopedia berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi..	124
Tabel 4.13 Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Hasil Tes Menulis Puisi Menggunakan Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik.....	142
Tabel 4.14 Uji Normalitas pada Uji Coba Lapangan Awal.....	144
Tabel 4.15 Uji Homogenitas pada Uji Coba Lapangan Awal.....	145
Tabel 4.16 Uji Normalitas pada Uji Coba Lapangan Utama.....	145
Tabel 4.17 Uji Homogenitas pada Uji Cba Lapangan Utama.....	146
Tabel 4.18 <i>One-Sample Statistic</i>	147
Tabel 4.19 <i>One-Sample Test</i>	147

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Langkah dalam Penelitian dan Pengembangan.....	44
Bagan 3.2 Tahap Kegiatan Penelitian dan Pengembangan Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi	
Bagan 4.1 Rancangan awal Pembelajaran Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	85
Bagan 4.2 Kelas Uji Coba Pelaksanaan Pengembangan Model Suggestopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	91
Bagan 4.3 Rancangan Akhir Pengembangan Model Suggetopedia Berbantuan Media Film Tematik dalam Pembelajaran Menulis Puisi.....	125

Mahardika Sakti, 2021

***PENGEMBANGAN MODEL SUGGESTOPEDIA BERBANTUAN MEDIA FILM TEMATIK DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA SMA***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Puisi Siswa	127
Gambar 4.2 Puisi Siswa.....	132
Gambar 4.3 Puisi Siswa	137

DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah ,Fajar (2020). Penggunaan Majas di Antologi Puisi Pada Ciptaan Sapardi Djoko Damono. [Jurnal] *Pedagogik*. Vo. 3. No. 1. 2010.
<http://www.ejurnal.stkipdamsel.ac.id/index.php/scl/article/view/53>
- Aminudin. (2010). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Biru Algensindo.
- Ambarningsih. (2008). *Peningkatan Hasil Belajar Menulis Puisi Bebas melalui Metode Suggestopedia*. Pernalang: *Journal of elementary Education*.
- Anggraeni dan Alpian (2018). Penerapan Metode Sugestopedia untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Didaktika Tauhidi: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5 (2): 106-122. DOI: <https://doi.org/10.30997/dt.v5i2.1265>
- Arsyad, Azhar. (2016). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Aswat, Dkk (2000). Pembelajaran Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Gambar. (Jurnal) *Education Language and Literacy Education*. <https://doi.org/10.31227/osf.io/pq324>
- Caine, V., Murphy, M. S., Estefan, A., Clandinin, D. J., Steeves, P., & Huber, J. (2017). *Exploring the Purposes of Fictionalization in Narrative Inquiry*. *Qualitative Inquiry*, 23 (3), 215–221. <https://doi.org/10.1177/1077800416643997>.
- Dwimarta, Rahmasari. (2015). *The Effect of Suggestopedia Learning Method on Description Writing Skills of Fourth Grade Elementary Pupils*. Bandung: jurnal.uns.ac.id diakses 2021
- Ekayani, Ni Lu (2017). Pentingnya Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. (Jurnal) *Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan genesha Singaraja*, 2 (1), 1-11,2017. <https://www.researchgate.net/profile/Putekayani/publication/315105651>
- Eko, Bambang. (2013). *Suggestopedia: Pendekatan Pengajaran Bahasa Kedua yang Bersifat humanistic*. Madiun FPBS IKIP PGRI Madiun.

- Enre, Fachruddin Ambo. (1988). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi.
- Erma, Widyaninggar. (2013) *Kefetifan Metode Sugestopedia dalam Pembelajaran Menulis Kreatif Puisi pada Sswa Kelas VII SMP 1 Seyegan Seleman*. Bandung: jurnal.
- Farida, Cindy (2020). Majas Perbandingan dalam Kumpulan Puisi Saudara Sepeguruan Kopi Karya Evan Moch, Dkk. (Jurnal) Pendidikan, Pembelajaran, Linguistik, Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia, 1(1),3547.<http://jurnal.stkipppgtritrenggalek.ac.id/index.php/diklastri/article/view/65>
- Fahriaty. (2013). “*Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Penerapan Strategi Sugestopedia*” bandung: jurnal.
- Karmini, Dkk. (2019). Strategi Menumbuhkan Budaya Menulis Siswa: Suatu Kajian Pustaka. (Jurnal) Suluh Pendidikan: Jurnal Ilmu-ilmu Pendidikan, 2019, 17 (1):23-31. <http://jurnal.ikipsaraswati.ac.id/index.php/suluh-pendidikan/article/view/50>
- Kharismawati, Ragil. (2014). *Suggestopedia Method in The Teaching and Learning Process*. Surabaya: Jurnalmahasiswa.unesa.ac.id
- Kurniawan. (2019). *Kemampuan Menggunakan Metode Sugestopedia pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Universitas Bengkulu*. Bengkulu: <http://journal.iaincurup.ac.id/index.php/estetik/article/view/892> diakses 2021.
- Kurniawan dan Kartini (2019). Peningkatan Kemampuan Menulis Menggunakan Metode Sugestopedia Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bengkulu. (Jurnal) Estetik, Vol 2, No. 1, Mei 2019. DOI: <http://dx.doi.org/10.29240/estetik.v2i01.892>
- Lestari, Dkk (2019). Analisis Majas dalam Lirik Lagu Hingga Ujung Waktu Karya Eross Candra. Jurnal) Pendidikan Bahasa dan Sastra. Vol. 2 No. 1 Januari 2019 .<http://dosen.ikipsiliwangi.ac.id/wp-content/uploads/sites/6/2019/07/parole-lagu-eros>.
- Leko dan Susanti (2021). Makna Metafora pada Puisi-puisi Sapardi Djoko Damono. (Jurnal) keherensi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol 1. No. 1. 2021.

<http://jurnal.stkipkieraha.ac.id/index.php/koherensi/article/view/182>

- Mabruri, Zuniar (2020). Kajian Tipografi Puisi-puisi Indonesia. (Jurnal) *Prakerta : Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Vol 03, No. 1 Juli 2020. <https://core.ac.uk/download/pdf/328113815.pdf>
- Muhklis dan Mulyani (2018). Pemanfaatan Aspek Stilistika dalam Antologi Puisi Melipat Jarak Karya Sapardi Djoko Damono sebagai Materi Pengayaan Sastra di SMA. (Jurnal) *Penelitian Humaniora*, Vol 19. No. 1 Februari 2018. DOI: <http://doi.org/10.23917/humaniora.v19i1.5512>
- Ngafifah. (2016). Implementasi Metode Sugestopedia untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi. Surakarta: <https://jurnal.uns.ac.id/JDDI/article/view/32414> di akses 2021
- Nurrita, Teni (2018) Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. (Jurnal) *Misykat*, Vol 03, No. 1, Juni 2018. DOI: <https://dx.doi.org/10.33511/misykat.v3n1.171>
- Nurhayati, dkk. (2007). Penggunaan Strategi Sugestopedia dapat Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Cerpen. *Lingua Jurnal Bahasa & Sastra* Volume 8, Nomor 2.
- Nurhayati. (2018). Pengaruh Metode Sugestopedia Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Sriwijaya. Palembang: *Journal of Elementary Education*.
- Novianti (2017). Penggunaan Majas dalam Puisi Menggunakan Media Lagu Siswa VIII SMP Negeri Gunung Talang. [Jurnal] *Pendidikan Rokania*. Vol. II. No. 2/2017. <http://stkiprokonia.ac.id/e-jurnal/index.php/jpr/article/view/35>
- Oemar, Hamalik. (2007). *Peroses Belajar Mengajar*. Jakarta: Cet. VI Bumi Aksara
- Rasyid dan Rohani (2018). Manfaat Media Pembelajaran. (Jurnal) *AXIOM Jurnal Pendidikan dan Matematika*, Vol . VII, No. 1. Juni 2018. DOI: <http://dx.doi.org/10.30821/1xiom.v7i1.1778>
- Richards, Jack C.(2006).*Approach and methods in Language Teaching: A Description and Analysis*. Cambridge, London: Cambridge University Press.

- Rohman, Saifur. (2017). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada
- Rozie, Fachrur (2018). Persepsi Guru Sekolah Dasar Tentang Penggunaan Media Pembelajaran Sebagai Alat Bantu Pencapaian Tujuan Pembelajaran. (Jurnal) *Widyagogik*. Vol. 5, No. 2, Januari-Juli 2018. DOI: <https://doi.org/10.21107/widyagogik.v5i2.3863>
- Sadiman, A.S, dkk. (2014). *Media pendidikan : pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sakti, Mahardika. (2018). *Perbandingan Implementasi Metode Sugestopedia dalam Pembelajaran Menulis Puisi dan Cerpen*. Bandung: Jurnal Seminar Internasional Riksa Bahasa.
- Sangidu. (2004). *Metode Penelitian Sastra: Pendekatan Teori, Metode, dan Kiat*. Yogyakarta: UGM.
- Sayuti, S. A. Suminto Sayuti. (2000). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media
- Shintari dkk (2016) Penggunaan Bahasa Figuratif dalam Kumpulan Puisi Bulan Tertusuk Lalang Karya D. Zawawi Imron. (jurnal) pendidikan dan pembelajaran khatulistiwa, vol. 5 No. 1 (2016). <http://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/13132/11885>
- Srirahayu, Partiw dan Sunanah (2020). Pengaruh Metode Sugestopedia Terhadap Keterampilan Membaca Puisi Pada Siswa Kelas 4 SDN Cilawet, Tasikmalaya. (Jurnal) *Pendidikan Bahasa Indonesia*. Vol. 08, No. 2, Juli-Desember 2021. DOI: <http://dx.doi.org/10.30659/j.8.2.159-169>
- Sudjana, N. (2011). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Sudarma, M. (2013). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sudijono, A. (2007). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Smaldino, S. E., dkk. (2011). *Instructional Technology & Media for Learning*. (Terjemahan Arif Rahman). Jakarta: Kencana.
- Sumiyadi & Memen, D. (2014). *Sanggar Sastra: Pengalaman Artistik dan Estetik Sastra*. Bandung: Alfabeta

- Sumiyadi, (2010). *Kriteria Lomba menulis puisi*. Bandung: FPBS
[http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. BHS. DAN SAS
TRA INDONESIA/196603201991031-
SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_LOMBA_MENULIS_PUIS
I.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_INDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_LOMBA_MENULIS_PUISI.pdf)
- Surastina. (2018). Pengantar Teori Sastra. Yogyakarta: Elmatara.
- Susilowati dan Qur'ani (2021). Analisis Puisi Tanah Air Karya Muhammad Yamin dengan Pendekatan Struktural. [Jurnal] Literasi, Volume 5. No. 1. April 2021. DOI: <http://dx.doi.org/10.25157/literasi.v5i1.4894>
- Suprpto. (2012). Improving Indonesian Students Rhetorical Skills Through Suggestopedia. Bengkulu: Journal of Applied Linguistics and Literature.
- Stanton, R. (2007). Teori Fiksi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syahodih, nana. (2005). Landasan Psikologi Dalam Pendidikan: Bandung: Cet. III Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, Henty Guntur. (1986). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. (2015). Prinsip-Prinsip Dasar Sastra. CV Angkasa: Bandung.
- Virnanci, dkk (2021) Analisis Bahasa Figuratif dalam Antologi Puisi mastera dari Amerika Ke Catatan Langit Kurator dendy sugono. (Jurnal) JIM Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol 6, No. 1, 2021. <http://www.jim.unsyiah.ac.id/pbsi/article/view/17273/8071>
- Waluyo, Herman J. (2002). Apresiasi Puisi. Jakarta: Gramedia
- Wellek, R., & Warren, A. (1993). Teori Kesusastraan. Jakarta: Gramedia.
- Wellek, R., & Warren, A. (2014). Teori Kesusastraan. Jakarta: Gramedia.
- Winarti (20). Analisis Makna Gaya Bahasa Personifikasi Puisi Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono. (Jurnal) Kumpulan Jurnal Dosen Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. http://jurnal.umsu.ac.id/index.php/kumpulandosen/article/view/3096/pdf_736

Wiyatmi. (2009). *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher

Wulandari, Suharto dan Nasrullah (2015). Analisis Sarana Retorika dalam Kumpulan Puisi Efrosina Karya Cecep Syamsul Hari dan Implementasinya Pada Pembelajaran Puisi di SMP Negeri 2 Maopati Kabupaten Magetan. [Jurnal] Widyabastra, Vol 3. No. 2 , Des 2015. [Http://e-journal.unipma.ac.id/index.php/widyabastra/article/view/2019](http://e-journal.unipma.ac.id/index.php/widyabastra/article/view/2019).

Joyce, Bruce, Marshal Weil, and Emily Calhoun. (2009). *Models Of Teaching*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall, Inc.