

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

#### **5.1 Simpulan**

Hasil dari penelitian ini adalah produk LKPD digital berorientasi *nature of science* dan berbantuan simulasi PhET pada pokok bahasan gerak harmonik sederhana untuk kelas X. Produk akhir LKPD digital berorientasi NoS didapat setelah melewati beberapa tahapan penelitian desain ADDIE. Berikut merupakan kesimpulan untuk menjawab pertanyaan penelitian.

- a. Hasil validasi dari empat dosen ahli terhadap LKPD digital berorientasi *nature of science*, menunjukkan bahwa produk LKPD digital berorientasi *nature of science* ini memiliki validitas yang tinggi dari seluruh aspek, berarti LKPD dapat menjadi salah satu alternatif bahan ajar yang digunakan pada pembelajaran fisika
- b. Profil penguasaan konsep peserta didik yang menggunakan produk LKPD digital berorientasi *nature of science* mendapat kategori baik, hal ini didasarkan pada rata-rata nilai keseluruhan peserta didik sebesar 85.85.
- c. Peserta didik yang menggunakan produk LKPD digital berorientasi *nature of science* memberikan tanggapan sangat positif terhadap seluruh aspek dan mendukung dikembangkannya LKPD digital berorientasi NoS ini.

#### **5.2 Implikasi**

Berdasarkan kesimpulan di atas, LKPD digital berorientasi *nature of science* dapat digunakan sebagai sumber belajar mandiri oleh peserta didik. Guru dapat menggunakan LKPD digital berorientasi *nature of science* sebagai bahan ajar pendukung di samping pembelajaran tatap muka dan juga dapat digunakan sebagai penugasan terstruktur.

### 5.3 Rekomendasi

Berikut merupakan rekomendasi untuk penelitian selanjutnya.

1. Pengembangan lebih lanjut LKPD digital berorientasi *nature of science* dapat dilakukan dengan mengintegrasikannya dengan model pembelajaran tertentu.
2. Aspek-aspek NoS yang hanya diorientasikan pada LKPD di penelitian ini selanjutnya dapat dikenalkan dan dibelajarkan lebih dalam kepada peserta didik.
3. Fitur-fitur yang disediakan laman *live worksheets* sebaiknya digunakan secara maksimal dan dibuat lebih menarik tanpa mengesampingkan materi.