

No. Daftar FPIPS: 2952/UN40.F2.2/PT/2022

**PENA TAJAM PATRIOT MUDA: PERAN INTELEKTUAL
BURHANUDIN MOHAMAD DIAH PADA MASA REVOLUSI
INDONESIA (1945-1949)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah



Oleh

Muhammad Miqdad Rojab Munigar
NIM 1702089

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**PENA TAJAM PATRIOT MUDA: PERAN INTELEKTUAL
BURHANUDIN MOHAMAD DIAH PADA MASA REVOLUSI
INDONESIA (1945-1949)**

Oleh

Muhammad Miqdad Rojab Munigar

**Sebuah Skripsi Untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana pada Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Pendidikan Ilmu
Pengetahuan Sosial**

© Muhammad Miqdad Rojab Munigar

Universitas Pendidikan Indonesia

2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.**

LEMBAR PENGESAHAN

MUHAMMAD MIQDAD ROJAB MUNIGAR

**PENA TAJAM PATRIOT MUDA: PERAN INTELEKTUAL
BURHANUDIN MOHAMAD DIAH PADA MASA REVOLUSI
INDONESIA (1945-1949)**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

Pembimbing I



Drs. Suwirta, M.Hum
NIP. 19621009 199001 1 001

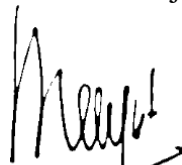
Pembimbing II



Wildan Insan Fauzi, M.Pd
NIP. 19840623 201504 1 001

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Sejarah FPIPS UPI,



Dr. Murdiyah Winarti, M.Hum
NIP. 19600529 198703 2 001

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pena Tajam Patriot Muda: Peran Intelektual Burhanudin Mohamad Diah pada Masa Revolusi Indonesia (1945 – 1949)”. Penelitian bertujuan untuk menjelaskan mengenai Burhanudin Mohamad Diah (B.M. Diah) perihal peran, pandangan, gagasannya, serta dampak dan respon yang terjadi pada masa Revolusi Indonesia tahun 1945 – 1949. Metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini yaitu metode historis yang terdiri atas beberapa langkah, yakni; pencarian sumber (heuristik), kritik sumber (internal dan eksternal), interpretasi dan historiografi. Hasil temuan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa dalam perjalanan B.M Diah sebagai seorang jurnalis dan politikus ia mendapatkan banyak pengalaman ketika bersekolah. Pada masa revolusi Indonesia B.M. Diah secara konsisten menyuarakan empat pandangan dan gagasannya dalam catatan pojok surat kabar *Merdeka* menggunakan nama alias Dr. Clenik. Empat gagasan tersebut yakni *pertama* adalah unitarisme kerakyatan, bahwa kemerdekaan sepenuhnya 100% dalam bingkai kesatuan adalah keinginan rakyat. *Kedua* adalah skeptisme terhadap manipulasi politik yang dilakukan oleh Belanda. *Ketiga* adalah nasionalisme dan krisis jati diri merupakan fenomena yang terjadi pada bangsa Indonesia kala itu. *Keempat* ada pula *laten* orang-orang sosialis di Indonesia. Selain itu, B.M. Diah aktif dalam organisasi kewartawanan. Dalam karir politiknya B.M. Diah terdaftar sebagai anggota KNIP, yang dalam praktiknya ia menolak kabinet Sjahrir yang menginginkan diplomasi dengan Belanda sedangkan Diah memberikan dukungan kemerdekaan 100% untuk Indonesia. Pandangan B.M. Diah mengenai dukungan kemerdekaan 100% memberikan pengaruh yang signifikan pada tubuh KNIP. Di samping itu B.M Diah pun menerima banyak konsekuensi atas kegiatan politik dan publikasinya tersebut.

Kata Kunci: B.M. Diah, Tokoh Pers, Revolusi Indonesia

ABSTRACT

This research is entitled “The Sharp Pen of Young Patriots: The Intellectual Role of Burhanudin Mohamad Diah during the Indonesian Revolution (1945 – 1949)”. This study aims to explain Burhanudin Mohamad Diah (BM Diah) regarding his role, views, ideas, impacts and responses toward his ideas during the Indonesian Revolution in 1945-1949. This thesis is using historical method which consists of several steps, including; source search (heuristics), source criticism (internal and external), interpretation and historiography. The result of this study indicating that during B.M Diah's journey as a journalist and politician, he gained a lot of experience while in school. During the Indonesian revolution B.M. Diah has consistently expressed his four views and ideas through editorial header on Merdeka daily using the alias Dr. Clenik. The four ideas involved, the first is people unitarism, that 100% independence within the framework of unity is the will of the people. The second is the skepticism of the political manipulation carried by the Dutch. Third, nationalism and identity crisis becoming phenomenon in Indonesian at that time. Fourth, there are also latent socialists in Indonesia. In addition, B.M. Diah is active in journalist organizations. In his political career B.M. Diah is registered as a member of the KNIP, he is rejected Sjahrir's cabinet who wanted diplomacy with the Netherlands while Diah gave 100% independence support for Indonesia. B.M Diah, views on supporting Indonesia 100% Independence, had a significant influence on KNIP. B.M Diah also accepts many consequences for his political activities and publications.

Keywords: B.M. Diah, Press Leader, Indonesian Revolution

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
ABSTRAK	4
ABSTRACT	5
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR GAMBAR.....	8
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	10
BAB II	12
2.1 Peran Intelektual	12
2.2 Pers pada Masa Revolusi Indonesia	17
2.3 Intelektual pada Revolusi Indonesia.....	21
2.4 Penelitian Terdahulu	27
2.4.1 Jurnal.....	27
2.4.2 Skripsi	32
2.4.3 Tesis	35
BAB III.....	36
3.1 Persiapan Penelitian.....	37
3.1.1 Penentuan dan Pengajuan Topik Penelitian	37
3.1.2 Penyusunan Rancangan Penelitian.....	38
3.1.3 Proses Bimbingan	38
3.2 Pelaksanaan Penelitian.....	39
3.2.1 Heuristik.....	39
3.2.2 Kritik Sumber.....	42
3.2.2.1 Kritik Eksternal	42

3.2.2.2	Kritik Internal.....	44
3.2.3	Interpretasi	45
3.2.4	Historiografi	47
3.3	Laporan Penelitian	49
BAB IV	51
4.1	Burhanudin Mohamad Diah dari Kutaraja hingga menjadi Jurnalis Pejuang di Batavia.....	51
4.1.1	Pendidikan sebagai Modal Utama.....	53
4.1.2	Sebagai Seorang Jurnalis	55
4.1.3	Mengenal Politik dan Kebangsaan.....	58
4.2	Burhanudin Mohamad Diah: Pandangan dan Gagasannya dalam Melihat Perjuangan Kemerdekaan Indonesia.....	62
4.2.1	Pena Tajam Dr. Clenik.....	68
4.2.1.1	Unitarisme Kerakyatan bagi Kemerdekaan Seutuhnya 100% ..	71
4.2.1.2	Skeptisme terhadap Manipulasi dan Arah Politik Belanda.....	78
4.2.1.3	Nasionalisme dan Krisis Jati Diri Bangsa	83
4.2.1.4	Laten Sosialis	87
4.2.2	Patriot Muda Bung Diah	90
4.2.2.1	Dalam Keorganisasian Jurnalistik	91
4.2.2.2	Komite Nasional Indonesia Pusat	93
4.3	Dampak dan Respon dari Aspirasi Jurnalistik serta Realisasi Politik Burhanudin Mohamad Diah	98
BAB V	103
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	103
5.1	Simpulan	103
5.2	Rekomendasi.....	109
DAFTAR PUSTAKA	8
LAMPIRAN SURAT KABAR	118

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Burhanudin Mohamad Diah.....	52
Gambar 4.2 Kolom profil utama surat kabar <i>Merdeka</i>	69
Gambar 4.3 Contoh muka kolom catatan pojok Dr. Clenik.....	70
Gambar 4.4 Tanda tangan Dr. Clenik diakhir catatan pojok.....	71

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z., Zulfan & Inawati. (2018). Husein Yusuf: Tinjauan Perannya dalam Memperjuangkan Aceh pada Masa Revolusi Kemerdekaan (1945-1949). *Riwayat: Educational Journal of History and Humanities*, 1(1), 27-34. <https://doi.org/10.24372/jr.v1i1.20967>
- Agung, L & Suparman, T. (2016). *Sejarah Pendidikan*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Agung, L. (2018). *Sejarah Intelektual*. Yogyakarta: Ombak.
- Alfian. (1990). *B.M Diah Wartawan Pejoang: Kesan dari Rekan-rekan Seperjuangan*. Jakarta: Dewan Pers & Direktorat Publikasi.
- Aman. (2015). *Sejarah Indonesia Masa Kemerdekaan 1945-1998*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Aman., Zulkarnain & Ragil, W. (2015). Kiprah Amir Syariffudin dalam Politik dan Pemerintahan Sampai Tahun 1948. *ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sejarah* 10(2), 70-86. <https://doi.org/10.21831/istoria.v1i1.5764>
- Anderson, B. (2018). *Revoloesi Pemoeda*. Tangerang Selatan: Penerbit Marjin Kiri.
- Ankersmit, F. (1987). *Refleksi Tentang Sejarah Pendapat-Pendapat Modern Tentang Filsafat Sejarah*. Jakarta: Gramedia.
- Anwar, R. (1983). *Menulis dalam Air: Sebuah Otobiografi*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Anwar, R. (2012). *Sejarah Kecil (Petite Historie) Indonesia Jilid 6: Sang Pelopor Anak Bangsa dalam Pusaran Sejarah*. Jakarta: Penerbit Kompas.
- Assegaff, D. (Penyunting). (1990). *B.M. Diah Wartawan Pejoeang: Kesan dari Rekan-rekan Seperjuangan*. Jakarta: Ditjen Pembinaan Pers dan Grafika, Departemen Penerangan.
- Budiardjo, M. (2017). *Dasar-Dasar Ilmu Politik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Daliman, A. (2019). *Pengantar Filsafat Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Departemen Penerangan R.I. (1978). *Surat Kabar Indonesia pada Tiga Zaman*. Jakarta: Proyek Pusat Publikasi Pemerintah Departemen Penerangan R.I.
- Diah, B.M (1946, 15 November). "Kemerdekaan Penoeh Tidak Dilepaskan". *Merdeka*, hlm. 1.

- Diah, B.M. (1946a, 8 November). "De huidige politiek situatie in Indonesie". *Het Vrije Volk*, hlm. 3.
- Diah, B.M. (1983). *Angkatan Batu'45: Sejarah Lembaga Perjuangan Pemuda Menentang Jepang, Mendorong Proklamasi Kemerdekaan Indonesia*. Jakarta: Masa Merdeka.
- Diah, B.M. (1987). *Meluruskan Sejarah: Kumpulan Karangan*. Jakarta: Pustaka Merdeka.
- Diah, B.M. (1992). *Butir-Butir Padi B.M. Diah (Tokoh Sejarah yang Menghayati Zaman)*. Jakarta: Pustaka Merdeka.
- Djamaluddin, D. (Penyunting). (2018). *Catatan B.M Diah: Peran Pivotal Pemuda Seputar Lahirnya Proklamasi 17-08-'45*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Dr. Clenik. (1946, 28 Februari). "Dapoer Klenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1946a, 16 November). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1947, 8 Desember). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1947a, 9 Desember). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1947b, 10 Desember). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1948, 18 September). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1948a, 21 September). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1948b, 20 September). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1948c, 30 September). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1948d, 21 Desember). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1949, 24 Agustus). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1949a, 3 November). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 2.
- Dr. Clenik. (1949b, 5 November). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 3.
- Dr. Clenik. (1949c, 4 November). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Dr. Clenik. (1949d, 6 Mei). "Notes Dr. Clenik". *Merdeka*, hlm. 4.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenadamedia.
- Fachrurozi, M. (2019). Politik Etis dan Bangkitnya Kesadaran Baru Pers Bumiputra. *Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah*, 2(1), 13-25.
- [POLITIK ETIS DAN BANGKITNYA KESADARAN BARU PERS](#)

- Feith, H & Castles, L. (1988). *Pemikiran Politik Indonesia 1945-1966*. Jakarta: LP3ES.
- Feith, H. (2007). *The Decline of Constitutional Democracy in Indonesia*. Jakarta: Equinox.
- Gottschalk, L. (2006) *Mengerti Sejarah*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Gramsci, A. (2013). *Prison Notebooks: Catatan-catatan dari Penjara*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hamzah, I. (2010). *Perjuangan Pers Pasca Proklamasi Kemerdekaan di Yogyakarta: Studi Kasus SKH Kedaulatan Rakyat (1945-1949)*. (Skripsi). Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.
<https://repository.usd.ac.id/27394/>
- Hikmat, M. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Pranadamedia.
- Ishwara, L. (2011). *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Ismaun. (2005). *Pengantar Belajar Sejarah sebagai Ilmu dan Wahana Pendidikan*. Bandung: Historia Utama Press.
- Ismaun., Winarti, M & Darmawan, W. (2016). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Bandung: Asosiasi Pendidik dan Peneliti Sejarah (APPS).
- Jayusman, I & Fachrurozi, M. (2021). Eksistensi Kaum Tionghoa dalam Dunia Pers di Hindia Belanda Tahun 1869 – 1942. *Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah* 4(1), 51 – 59.
<http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/bihari/article/view/3202>
- Kahin, G. (2013). *Nasionalisme & Revolusi Indonesia*. Depok: Komunitas Bambu.
- Kakiailat, T. (1997). *B.M. Diah Wartawan Serba Bisa*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Kartodirdjo, S. (2017). *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Kartodirdjo, S. (2018). *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Pergerakan Nasional*. Yogyakarta: Ombak.
- Khaldun, I & Suparjan, E. (2021). Politik Diplomasi Masa Revolusi Menuju Pengakuan Kemerdekaan Indonesia (1946-1945). *Sosiohumaniora: Jurnal*

Ilmiah Ilmu Sosial dan Humaniora, 7(1), 122-131.
<http://dx.doi.org/10.30738/sosio.v7i1.9431>

- Kleden, I. (2020). *Fragmen Sejarah Intelektual: Beberapa Profil Indonesia Merdeka*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Koch, D.M.G. (1951). *Menuju Kemerdekaan: Sedjarah Pergerakan Kebangsaan Indonesia sampai 1942*. Jakarta: Jajasan Pembangunan.
- Kohn, H. (1961). *Nasionalisme Arti dan Sedjarahnya*. Jakarta: Pembangunan.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kusumasumantri, I. (1963). *Sedjarah Revolusi Indonesia: Masa Revolusi Bersenjata Djilid Kedua*. Jakarta: Grafica.
- Limah., Utama & Suryadi. (2018). Poster dan Upaya Mempertahankan Kemerdekaan Indonesia di Yogyakarta Tahun (1945-1949). *Journal of Indonesian History*, 7(1), 35-44. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jih>
- Maeswara, G. (2010). *Sejarah Revolusi Indonesia 1945-1950: Perjuangan Bersenjata & Diplomasi untuk mempertahankan Kemerdekaan*. Yogyakarta: Narasi.
- Malaka, T. (2017). *Dari Penjara ke Penjara*. Yogyakarta: Narasi.
- Megiati, Y. & Sirnayatin, T. (2020). Peran Soetan Sjahrir dalam Perundingan Linggarjati 1947. *Visioner: Jurnal Penelitian Komunikasi* 2(1), 265 – 274. <http://ojs.mputantular.ac.id/index.php/vis/article/view/486/395>
- Mrázek, R. (1996). *Sjahrir: Politik dan Masa Pembuangan di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nugroho, D.D. (2009). *Perjuangan Kaum Kiri di Madiun 1948*. (Skripsi). Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta. https://repository.usd.ac.id/27333/2/024314014_Full%5B1%5D.pdf
- Padiatra, A. (2019). Wartawan Tiga Zaman: Biografi Singkat Perjalanan dan Pemikiran Rosihan Anwar 1948-1983. *Journal of Indonesia History*, 8(1), 1-13. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jih>
- Persatuan Wartawan Indonesia. (2008). *Ensiklopedia Pers Indonesia*. Jakarta: Persatuan Wartawan Indonesia.

- Poesponegoro, M & Notosusanto, N. (2010). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid V: Zaman Kebangkitan Nasional dan Masa Hindia Belanda*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pratiwi, G. (2017). *Pers Tionghoa pada Masa Revolusi di Malang*. <https://histma.fib.ugm.ac.id/2017/09/24/pers-tionghoa-pada-masa-revolusi-di-malang-1946-1949/>
- Pringgodigdo, A.K. (1980). *Sejarah Pergerakan Rakyat Indonesia*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Rahzen, T. (2007). *Seabad Pers Kebangsaan (1907 – 2007)*. Jakarta: I: BOEKOE.
- Reid, A. (1996). *Revolusi Nasional Indonesia*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Ricklefs, M.C. (2008). *Sejarah Indonesia Modern: 1200-2008*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.
- Roem, M. (1972). *Bunga Rampai Dari Sedjarah*. Jakarta: Penerbit Bulan Bintang.
- Roem, M. (1977). *Bunga Ranpai Dari Sedjarah II*. Jakarta: Penerbit Bulan Bintang.
- Rofa, N.N., Abdillah, A. & Isana, W. (2018). Kartun Politik dalam Harian Merdeka pada Masa Revolusi Kemerdekaan (1945-1947). *Historia Madania: Jurnal Ilmu Sejarah*, 2(1), 1-26. <https://doi.org/10.15575/hm.v2i1.9666>
- Said, E. (1998). *Peran Intelektual*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Septiani, R. (2018). *Peran Surastri Karma Trimurti dalam Perkembangan Jurnalistik di Indonesia Tahun 1933-1947*. (Skripsi). Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin, Banten. [Peran Surastri Karma Trimurti Dalam Perkembangan Jurnalistik Di Indonesia Tahun 1933-1947. - \(uinbanten.ac.id\)](https://uinbanten.ac.id)
- Sjahrir, S. (1994). *Perjuangan Kita*. Jakarta: GUNTUR 49.
- Sjamsuddin, H. (2016). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Smith, E. (1969). *Sejarah Pembredelan Pers di Indonesia*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Soekarno. (1965). *Dibawah Bendera Revolusi*. Jakarta: Panitia Penerbit Dibawah Bendera Revolusi.
- Suci, A. (2019). *Peranan Burhanudin Mohamad Diah dalam Menyebarkan Berita Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia Tahun 1945*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi. <http://repositori.unsil.ac.id/477/>

- Supardan, D. (2011). *Pengantar Ilmu Sosial Sebuah Kajian Pendekatan Struktural*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Surbakti, D. (2015). Peran dan Fungsi Pers Menurut Undang-Undang Pers Tahun 1999 Serta Perkembangannya. *PRIORIS Jurnal Hukum*, 5(1), 77-86. <https://trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id/prioris/article/view/396/365>
- Susilastuti, D.N., Wahyuni, H.I. & Akhmad, M. (2017). Jejak Relasi Agency-Struktur dalam Perjalanan Pers di Indonesia. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 15(3), 250-261. [1914 \(upnyk.ac.id\)](http://1914.upnyk.ac.id)
- Susilo, A. & Wulansari, Y. (2021). Perjanjian Linggarjati (Diplomasi dan Perjuangan Bangsa Indonesia Tahun 1946-1947). *Criksetra: Jurnal Pendidikan Sejarah* 10(1), 30-42. <https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/criksetra/article/download/12683/6005>
- Suwirta, A. (2000). *Suara dari Dua Kota: Revolusi Indonesia dalam Pandangan Surat Kabar Merdeka (Jakarta) dan Kedaulatan Rakyat (Yogyakarta) 1945-1947*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Suwirta, A. (2004). Bertempoer atau Beroending: Tanggapan Pers di Jawa pada Masa Awal Revolusi Indonesia. *Historia: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 5(10), 93-124. [PROKLAMASI KEMERDEKAN DAN INTEGRASI NASIONAL \(upi.edu\)](http://proklamasi.kemerdekan.dan.integrasi.nasional.upi.edu)
- Suwirta, A. (2015). *Revolusi Indonesia dalam News and Views: Sebuah Antologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Tanpa Nama. (1945, 1 Oktober). "Permoelaan Kata". *Merdeka*, hlm. 1.
- Tanpa Nama. (1947, 23 Mei). "Arbeiders en Communisten Beloften". *Algemeen Indisch Dagblad*, hlm. 1.
- Tanpa Nama. (1947a, 17 Mei). "Nieuwsblad en Inzicht volgen dit voorbeeld na". *Algemeen Indisch Dagblad*, hlm. 1.
- Tanpa Nama. (1947b, 17 September). "Indonesische Journalistenbond Opgericht". *Het Dagblad*, hlm. 2.
- Tanpa Nama. (1948, 30 Agustus). "Verenigde Dagbladpers". *Nieuwe Courant*, hlm. 1.
- Tanpa Nama. (1949, 10 Juni). "Nieuwe regeling papier-distributie". *Het Dagblad*, hlm. 2.

- Tirtoprodjo, S. (1966). *Sedjarah Revolusi Nasional Indonesia*. Jakarta: P.T Pembangunan.
- Triwardani, R. (2010). Pembreidelan Pers di Indonesia dalam Prespektif Politik Media. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 187-208.
<https://doi.org/10.24002/jik.v7i2.191>
- Wijanarko, F., Krisnadi & Sunarlan. (2017). Membaca “Kuasa” *Trompet Masyarakat* di Surabaya Tahun 1947-1965. *Publika Budaya*, 5(2), 81-94.
<https://jurnal.unej.ac.id/index.php/PB/article/view/6031>
- Yuliati, D. (2018). Pers, Peraturan Negara, dan Nasionalisme Indonesia. *ANUVA: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi* 2(3), 253-272.
<https://doi.org/10.14710/anuva.2.3.253-272>