

**KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA
ONLINE JERMAN: KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS**

TESIS

**Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh
Gelar Magister Humaniora
Program Studi Linguistik**



Oleh

Shany Pebrianti

1707647

PROGRAM STUDI LINGUISTIK

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2021

Shany Pebrianti, 2021

*KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN
ANALISIS WACANA KRITIS)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA
ONLINE JERMAN: KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS**

Oleh

Shany Pebrianti

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Humaniora (M.Hum) Pada Program Studi Linguistik

© Shany Pebrianti 2021

Universitas Pendidikan Indonesia

April 2021

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Shany Pebrianti, 2021

*KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN
ANALISIS WACANA KRITIS)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS

Oleh

Shany Pebrianti

1707647

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,

Prof. Dr. Aceng Ruhendi Saifullah, M.Hum

NIP. 195608071980121001

Pembimbing II,

Dadang Sudana, M.A.,Ph.D

NIP. 1960091901990031001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Linguistik

Sekolah Pascasarjana

Universitas Pendidikan Indonesia

Wawan Gunawan, M.Ed.,Ph.D

NIP. 197209162000031001

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “*Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan dalam Media Online Jerman: (Kajian Analisis Wacana Kritis)*” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan pengutipan atau penjiplakan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika ilmu keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya tersebut.

Bandung, April 2021

Yang Menyatakan,-

Shany Pebrianti

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN:

(Kajian Analisis Wacana Kritis)

Shany Pebrianti

Universitas Pendidikan Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji representasi perempuan korban kekerasan seksual di media *online Tagesspiegel* dengan menjawab pertanyaan penelitian bagaimana media *online Tagesspiegel* memberitakan kekerasan seksual terhadap perempuan Jerman yang dilakukan oleh pria Jerman dan pria non Jerman serta apa makna perbandingan dua jenis teks tersebut. Penelitian ini menggunakan analisis Transitivitas dan analisis tema-rema. Penelitian ini menemukan tiga hasil. Pertama, kekerasan seksual terhadap perempuan yang dilakukan oleh pelaku pria Jerman digambarkan dalam media *online Tagesspiegel* bias terhadap perempuan. Kedua, media *online Tagesspiegel* memiliki kecenderungan diskriminatif terhadap imigran. Ketiga, makna dari perbandingan kedua jenis teks membuktikan adanya ketimpangan antara teks berita kekerasan seksual terhadap perempuan yang dilakukan oleh pria Jerman dan pria non Jerman.

Kata kunci: Representasi, Analisis Wacana Kritis, Transitivitas, Kekerasan Seksual, Media Online Jerman.

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

SEXUAL HARASSMENT AGAINST WOMEN IN GERMAN ONLINE MEDIA:

(Critical Discourse Analysis)

Shany Pebrianti

Indonesia University of Education

ABSTRACT

This study examines the representation of women victims of sexual harassment in Tagesspiegel's online media by answering research questions on how the Tagesspiegel's reports sexual harassment against German women perpetrated by German men and non German men and what the meanings of the two text comparisons mean. This study uses Transitivity analysis and theme-rheme analysis. This study found three results. First, sexual harassment against women by German men perpetrators is described in Tagesspiegel is biased against women. Second, Tagesspiegel's has a discriminatory tendency towards immigrants. Third, the meaning of the comparison of the two types of texts proves the imbalance between the news texts on sexual harassment against women committed by German men and non German men.

Keywords: Representation, Critical Discourse Analysis, Transitivity, Sexual Harassment, German Online Media.

KATA PENGANTAR

Alhamdulilahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan nikmat, rahmat dan petunjuk-Nya, karena hanya dengan izin dan ridho-Nyalah penyusunan tesis ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Rasullullah Muhammad SAW. Tesis dengan judul “*Kekerasan Seksual terhadap Perempuan dalam Media Online Jerman: (Kajian Analisis Wacana Kritis)*” ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat yang diajukan Program Studi Linguistik, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia untuk meraih gelar Magister Humaniora bidang ilmu linguistik.

Tesis ini menggambarkan bagaimana perempuan korban kasus kekerasan seksual direpresentasikan di dalam teks berita *online* Jerman *Tagesspiegel*. Penulis menyadari bahwa tesis ini memiliki banyak kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan yang disebabkan oleh berbagai hal baik itu kemampuan maupun waktu penulisan yang terbatas. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun diharapkan penulis agar tesis ini menjadi lebih baik dan untuk dijadikan bekal dalam penulisan karya ilmiah lainnya.

Bandung, April 2021

Penulis,

Shany Pebrianti

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji serta syukur senantiasa selalu terlimpah curahkan kepada Allah Subhanallahu Wa Ta'ala, karena atas nikmat dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis ini dan berkat izin-Nya tesis ini dapat terselesaikan. Selama penulisan tesis ini penulis banyak memperoleh dukungan baik moril maupun materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Aceng Ruhendi Syaifullah, M.Hum. selaku dosen pembimbing tesis pertama dan juga selaku dosen pembimbing akademik yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing serta berbagi pengetahuan dan pengalamannya kepada penulis sehingga penulis memiliki wawasan yang luas.
2. Bapak Dadang Sudana, M.A., Ph.D. selaku dosen pembimbing tesis kedua yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing, memberi masukan, kritik serta saran yang sangat membantu. Arahan, bimbingan serta dukungan yang bapak berikan kepada penulis sangat berharga sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
3. Seluruh dosen di Prodi Linguistik, Bapak Prof. Dr. Syihabuddin, M.Pd., Bapak Iwa Lukmana, M.A.,Ph.D., Bapak Wawan Gunawan, M.Ed.,St., Ph.D., Bapak Eri Kurniawan, M.A., Ph.D., Ibu Dr. Rd. Safrina, M.A., Bapak Prof. Dr. Didi Sukyadi, S.Pd., M.A., dan Ibu Dr. Retty Isnendes, M.Hum., yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di prodi Linguistik.
4. Kepada kedua orangtuaku tercinta bapak Dede Wahyu dan Ibu Wida yang senantiasa selalu mendoakan tiada henti, memberikan motivasi baik moril maupun materi semoga perjuangan dan pengorbanannya dalam membesar dan mendidik ananda menjadi amal ibadah disisi Allah SWT.
5. Teman-teman seperjuangan S2 Linguistik 2017: Sheira, Neidya, Fadhilah Juwita, Eka, Nia, Amna Nurdiana dan Yusuf Anbar. Terima kasih atas Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

kebersamaanya selama ini, banyak pengalaman dan pelajaran berharga yang didapat bersama kalian.

6. Semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas segala bantuannya. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikannya. Aamiin

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	81
ABSTRAK	82
ABSTRACT	83
KATA PENGANTAR	84
UCAPAN TERIMA KASIH	85
DAFTAR TABEL	89
DAFTAR GAMBAR.....	89
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Definisi Operasional.....	5
1.6 Struktur Organisasi Tesis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Analisis Wacana	8
2.2 Analisis Wacana Kritis	9
2.3 Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk.....	10
2.5 Representasi.....	12
2.6 Linguistik Fungsional Sistemik (LSF)	13
2.7 Metafungsi Ideasional: Transitivitas	14
2.8 Metafungsi Tekstual: Tema dan Rema.....	28
2.9 Teori Feminisme.....	29
2.10 Media, Perempuan dan Diskriminasi	30
2.11 Penelitian Terdahulu.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
3.1 Desain Penelitian	35
3.2 Sumber Data	36
3.3 Pengumpulan Data	36

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.4 Analisis Data	38
3.5 Langkah-langkah Penelitian	39
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Temuan	40
4.1.1 Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Jerman Dalam Media <i>Online Tagesspiegel</i> yang Dilakukan Oleh Pria Jerman.....	40
4.1.2 Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Jerman Dalam Media <i>Online Tagesspiegel</i> yang Dilakukan Oleh Pria Non Jerman	53
4.1.3 Makna Perbandingan Dua Peristiwa Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Jerman Dalam Teks Berita <i>Tagesspiegel</i>	67
4.2 Pembahasan	68
4.2.1 Media <i>Online Tagesspiegel</i> Bias Terhadap Korban Perempuan Kasus Kekerasan Seksual	68
4.2.2 Media <i>Online Tagesspiegel</i> Cenderung Diskriminatif Terhadap Imigran	71
4.1.3 Makna Perbandingan Dua Peristiwa Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Jerman Dalam Teks Berita <i>Tagesspiegel</i>	75
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .Error! Bookmark not defined.	
5.1 Simpulan.....	78
5.2 Implikasi	79
5.3 Rekomendasi	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	89
Lampiran 1: Teks Berita: Kategori Pelaku Jerman Korban Jerman	
Lampiran 2: Transitivitas dan Tema-Rema Kategori Pelaku Jerman	
Lampiran 3: Teks Berita: Kategori Pelaku Non Jerman Korban Jerman	
Lampiran 4: Transitivitas dan Tema-Rema Kategori Pelaku Non Jerman	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.....	59
Tabel 4.2.....	60
Tabel 4.3.....	62
Tabel 4.4.....	63
Tabel 4.5.....	66
Tabel 4.6.....	67
Tabel 4.7.....	49
Tabel 4.8.....	49
Tabel 4.9.....	50
Tabel 4.10.....	50
Tabel 4.11.....	50
Tabel 4.12.....	52
Tabel 4.13.....	52
Tabel 4.14.....	53
Tabel 4.15.....	54
Tabel 4.16.....	55
Tabel 4.17.....	57
Tabel 4.18.....	58
Tabel 4.19.....	60
Tabel 4.20.....	61
Tabel 4.21.....	62
Tabel 4.22.....	62
Tabel 4.23.....	63
Tabel 4.24.....	64
Tabel 4.25.....	65
Tabel 4.26.....	65
Tabel 4.27.....	65
Tabel 4.28.....	66
Tabel 4.29.....	67

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.30.....	68
-----------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	11
Gambar 2.2	12

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Syamsul M, Romli. (2012). Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online. Bandung: *Nuansa Cendikia*.
- Baklouti, Akila Sellami dan Fontaine, Lise. (2018). *Perspective From Systemic Functional Linguistics*. Oxon: Routledge.
- Barker, Chris dan Galasinski, Dariusz. (2001). Cultural Studies and Discourse Analysis: A Dialogue and Language and Identity. London: *Sage Publication*.
- Bartley, Leanne dan Tenorio, Hidalgo Encarnación. (2015). *Constructing Perceptions of Sexual Orientation: A Corpus-based Critical Discourse Analysis of Transitivity in the Irish Press*. London: Researchgate.
- Bathran, Radha. (2015). *Discourse Analysis of news reports on violence against women in the Tamil Press*. London: Researchgate.
- Blommaert, Jan. (2005). *Discourse*. New York: Cambridge University Press.
- Bloor, Meriel dan Bloor, Thomas. (2013). *The Practice of Critical Discourse Analysis: An Introduction*. Oxon: Routledge.
- Bundeskriminalamt. (2016). *Wenn das eigene Zuhause nicht sicher ist Gewalt in Paarbeziehungen*. Diakses dari https://www.bka.de/DE/Presse/Listenseite_Pressemitteilungen/2016.html.
- Bundeskriminalamt (2015). *Polizeiliche Kriminalstatistik 2015: Standard Übersicht Opfertabellen*. Diakses dari <https://www.bka.de/DE/AktuelleInformationen/StatistikenLagebilder/PolizeilicheKriminalstatistik/PKS2015/Standardtabellen/standardtabellenOpfer.html?nn=51356>.
- Bonifacio, Glenda Tibe. (2012). *Feminism and Migration: Cross-Cultural Engagements*. New York: Springer.
- Boulila, S. C., dan Carri, C. (2017). On Cologne: Gender, migration and unacknowledged racisms in Germany. *European Journal of Women's Studies*, 24(3), 286–293. <https://doi.org/10.1177/1350506817712447>.

- Brown, G dan Yule, G. (1983). *Discourse Analysis*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Cameron, Deborah. (1985). *Feminism and Linguistic Theory*. London: Macmillan.
- Caffarel, A. Martin, J.R. Matthiessen, C. M.I.M. (2004). *Language Typology: A Functional Perspective*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Cresswell, John W. (2008). *Research design: Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing among 5 Approaches* (2nd Edition). California: Sage Publication.
- Cresswell, John W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing among 5 Approaches* (Third Edition). California: Sage Publication.
- Dallmann, Alexander, dkk. (2015). Media Bias In German Online Newspapers. *DMIR Uni Wuerzburg Publications*.
- Davis, McKinzie A. dan Vidler, Lauren R. (2016). Sexual Violence in Europe: A Refugee Problem?. *Brigham Young University*.
- Deutsche Welle. (2018). *Perkuat Kerja Sama Pendidikan Vokasi Indonesia Jerman,Mendikbud RI Kunjungi Frankfurt*. Diakses dari <https://www.dw.com/id/perkuat-kerja-sama-pendidikan-vokasi-indonesia-jerman-mendikbud-ri-kunjungifrankfurt/a-45364822>.
- Dürr, Stefanie, dkk. (2016). *Die Kölner Silvesternacht in Medien und Öffentlichkeit Sexuelle Gewalt in der öffentlichen Debatte*. Communicatio Socialis, 49. Jg. 2016, H.3.
- Eggins, Suzanne. (2004). *An Introduction to Systemic Functional Linguistics*. London: Continuum International Publishing Group.

- Eilermann, Wiebke. (2018). A Critical Discourse Analysis of the German News Media's Discursive Construction of the #MeToo Movement. (*Master's Thesis*). Malmö University. Sweden.
- Engler, M. (2015). *Germany in the refugee crisis –background, reactions and challenges*. Institute For Western Affairs.
- Eriyanto. (2009). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Eriyanto. (2012). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: Lkis.
- Fairclough, Noman. (1995). *Critical Discourse Analysis*. London. Longman.
- Fairclough, Norman. (1989). *Language and Power*. UK. Pearson Education Limited.
- Fairclough, Norman. (2003). *Language and Power*. Second Edition. London and Network: Routledge.
- Fairclough, Norman. (2003). *Analysing Discourse: Textual Analysis for Social Research*. New York: Routledge.
- Fairclough, Norman. (2006). *Language and Globalization*: London New York. Routledge Publisher.
- Fanny, Pertoft. (2018). *The Stories of Cologne. Governing Emotions in Strange Encounters*. London: Researchgate.
- Ferguson, Alison. (2008). *Expert Practice: A critical Discourse*. Ruffin Road: San Diego. Plural Publishing.
- FRA, EU. (2014). *Violence Against Women: An EU-Wide Survey*. Main Results Report.
- Füstos, Monika. (2017). Rape in the media Does the perpetrator's ethnicity or nationality make a difference?. *UiO University of Oslo*.

- Gerot, L dan Wignell, P. (1995). *Making Sense of Functional Grammar*. Sidney: Gerd Stabler.
- Georgiou, Myria dan Zaborowski, Rafal. (2017). Council of Europe report: Media coverage of the “refugee crisis”: A cross-European perspective. *Department of Media and Communications London School of Economics and Political Science*.
- Griebel, Tim dan Vollmann, Erik. (2019). *We can('t) do this A corpus-assisted critical discourse analysis of migration in Germany*. London: Researchgate.
- Hall, S. (1997). *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices.Culture, Media and Identities*. London: SAGE Publications.
- Halliday, M.A.K. (1994). *An Introduction to Functional Grammar 2nd Edition*. London: Edward Arnold Ltd.
- Halliday, M.A.K. (1985). *An Introduction to Functional Grammar*. Great Britain: Edward Arnold.
- Halliday, M.A.K. dan Matthiessen, Christian M.I.M. (2014). *Halliday's Introduction To Functional Grammar*. Fourth Edition. 2 Park Square Oxon: Routledge.
- Hartley, John. (2004). *Communication, Cultural, & Media Studies. The Key Concepts, Edisi Ketiga*. London: Routledge.
- Hidayat, Mohamad Taufiq, dkk. (2017). Citra Perempuan Dalam Berita Kekerasan Seksual (Analisis Semiotika Koran Wawasan Mei 2016). *Jurnal Unnes. Solidarity 6 (2)*.
- Holzberg, Billy, dkk. (2018). Figures of crisis: the delineation of (un)deserving refugees in the German media. Sociology. ISSN 0038-0385 (In Press). *LSE Research Online*.

- H.P. Achmad dan Abdullah, Alek. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Erlangga.
- Hunnicutt, G. (2009). Varieties of Patriarchy and Violence Against Women: Resurrecting 'Patriarchy' as a Theoretical Tool. *Violence Against Women. SAGE Journals, vol. 15, hal 553-573.*
- Ibrahim, Monica. (2017). 'Rapefugees Not Welcome' Ideological Articulations of Media Discourses on Migrants and Refugees in Europe: New Racism and Othering –A Critical Discourse Analysis. *Published by Media LSE, London School of Economics and Political Science ('LSE')*, Houghton Street, London WC2A 2AE.
- Ida, Rachmah. (2014). *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Iskandar, Dudi Sabil. Lestari, Rini. (2016). *Mitos Jurnalisme*. Yogyakarta: Cv Andi Offset.
- Jørgensen, Marianne W. dan Philips, Louise. (2002). *Discourse Analyisis. As Theory and Method*. Chennai India: C&M Digitals Pvt, Ltd.
- Kern, S. (2014). *Germans Rise Up Against Islamization*. Diakses dari <http://www.gatestoneinstitute.org/4951/germansislamization> pegida.
- Khoirunisa, Andini. (2018). Peran Perempuan dalam Berita Pelecehan Seksual pada Jakarta detik.com. *Jurnal UGM. Volume 01 Nomor 01*.
- Leifermann, Renée. (2018). The Framing of Sexual Harassment in German Online Newspapers:A Critical Discourse Analysis of the Online News Coverage of the Two Biggest German Newspapers on Sexual Harassment in the Light of #MeToo in Late 2017. (*Master's Programme*) – Culture, Collaborative Media and Creative Industries. Malmö University.
- Locke, Terry. (2004). *Critical Discourse Analysis*. New York: Continuum.

- Machin, David dan Mayr, Andrea. (2012). *How to do Critical Discourse Analysis: A Multimodal Introduction*. London: Sage Publication.
- Mccolgan, Aileen. (2014). *Discrimination, Equality And The Law*. Oxford And Portland Oregon: Hart Publishing.
- Mahfiana, Layyin. (2015). Perempuan dan Diskriminasi (Studi Kebijakan Pemerintah Daerah dalam Penghapusan Diskriminasi Terhadap Perempuan). *Jurnal Al-'Adl. IAIN Kendari*.
- Media Tenor (2016). *Bild 2016 meistzitiert vor Spiegel Handelsblatt und Tagesspiegel verbessert*. Diakses dari file:///E:/Zitate_2016_gesamt.pdf
- Merriam, Sharan B. (2009). *Qualitative Research. A Guide to Design and Implementation*. Jossey-Bass. United States of America: A Willey Imprint.
- Mills, S. (1997). *Discourse; The New Critical Idiom*. Stylistics. London: Routledge.
- Ministry of Foreign Affairs. (2016). *Aktuellen Zahlen zu Asyl*.
- Mühe, Marieluise. (2017). Rassistische Diskurse im Einwanderungsland Deutschland: Das Aushandeln von Flucht und Asyl über soziale Medien im lokalen Raum. *Working Paper Nr. 15. Center for North African and Middle Eastern Politics Berlin: Freie Universität Berlin*.
- Newman, Nic, dkk. (2018). *Digital News Report 2018*. Reuters Institute for the Study of Journalism.
- Orde, Heike. & Durne, Dr. Alexandra. (2018). Grunddaten Jugend und Medien 2018 Aktuelle Ergebnisse zur Mediennutzung von Jugendlichen in Deutschland. *Internationales Zentralinstitut für das Jugend und Bildungsfernsehen (IZI). Rundfunkplatz. München*.

- Owens, James E dan Hawes, Thomas P. (2015). Language choice and the representation of women and men in two British newspapers. *JDS Journal. Journalism and Discourse Studies Volume 1 - Issue 1*.
- Paltridge, Brian. (2006). Discourse Analysis. An Introduction. London: Continuum.
- Pobela. (2019). *Tak Aman Bagi Perempuan, 7 Negara Ini Punya Kasus Pemerkosaan Paling Tinggi.* Diakses dari: <https://www.popbela.com/career/inspiration/andinarahayu/7-negara-dengan-tingkat-pemerkosaan-tertinggi>.
- Prasetyo, Denny Eko. (2016). Analisis Berita Yuyun Dan Para Korban Kejahanan Akibat Minuman Keras Di Republika Online Edisi 7 Mei 2016. *Jurnal Unmul. Ejurnal Ilmu Komunikasi, 4 (3): 127-141.*
- Pye, Michael, dkk. (2006). Religious Harmony. Berlin Germany: Walter De Gruyter.
- Ross, Karen dan Byerly, Carolyn M. (2004). *Women and Media: International Perspectives.* UK: Blackwell Publishing.
- Rossy, Ayu Erivah dan Wahid, Umaimah. (2015). Analisis Kekerasan Seksual Dalam Pemberitaan Media OnlineDetik.Com. *Jurnal Untar. Jurnal Komunikasi Vol. 7, No. 2 Hal 152–164.*
- Santoso, Widjajanti M. (2011). *Sosiologi Feminisme: Konstruksi Perempuan dalam Industri Media.* Yogyakarta: LkiS.
- Septiawan, Santana k. (2017). *Jurnalisme kontemporer.* Edisi Kedua. Yayasan obor Indonesia.
- Setiawan, Irma. (2016). Transitivitas Pada Kasus Kekerasan Seksual Dalam Harian Lombok Post: Sebuah Potret Ketersudutan Perempuan Di Nusa Tenggara Barat. *Jurnal Tutur Cakrawala Kajian Bahasa-Bahasa Nusantara. Vol.2, No.1 ISSN 2442-3475.*

Sriwimon, a Lanchukorn dan Zilli, Pattamawan Jimarkon. (2017). *Applying Critical Discourse Analysis as a conceptual framework for investigating gender stereotypes in political media discourse*. London: Researchgate.

Statista. (2019). *Number of online and mobile visits of news portals in Germany in November 2018* (in millions). Diakses dari <https://www.statista.com/statistics/442988/most-visitednews-websites-germany/>.

Stephanie, Taylor. (2013). *What is Discourse Analysis?*. London: Bloomsbury Publishing.

Susilo, Daniel. (2017). Konstruksi Seksualitas Perempuan Dalam Berita Pemerkosaan Di Teks Media Daring. *Jurnal Kawistara. Universitas Gadjah Mada. Volume 7 Halaman 114*.

Suyanto,Bagong.(2010). *Masalah Sosial Anak*, Jakarta, Kencana.

Titscher, Stefan. dkk. (2009). *Metode Teks dan Wacana*. Penerjemah: Ibrahim, A.S.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Van Dijk, Teun A. (1988). *News as Discourse*. New Jersey. Lawrence Erlbaum Publisher.

Van Dijk, Teun A. (2008). *Discourse and Power*. New York: Palgrave macmillan.

Varghese, Titty dan Sarkute, Ligita. (2017). Violence Against Women in Germany and Immigrants: a Mediatized Political Communication? *European Integration Studies No. 11 / 2017 pp. 31-43 DOI 10.5755/j01.eis.0.11.18957. Kaunas University of Technology*.

Watson, James. (2016). *Media Communication. An Introduction to Theory and Process*. Fourt edition. New York: PALGRAVE.

Weiss, Gilbert dan Wodak, Ruth. (2003). *Critical Discourse Analysis: Theory and Interdisciplinarity*. New York: Palgrave Macmillan.

Weiss, Penny A. (2018). *Feminist Manifestos: A Global Documentary Reader*. New York: New York University Press.

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Wodak, R. And Meyer, M. (2001). *Methods of Critical Discourse Analysis*. London: Sage Publication.

Wodak, R. And Meyer, M. (2009). *Methods of Critical Discourse Analysis*. Second Edition. London: Sage.

Yule, George. (2014). *The Study of Language: Fifth Edition*. Singapore: Cambridge University Press.

Zaimar, Okke Kusuma S dan Harahap Ayu Basoeki. (2015). *Teori Wacana*. Jakarta:Penaku.

Shany Pebrianti, 2021

KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM MEDIA ONLINE JERMAN: (KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu